

# ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΙΚΑ ΝΕΑ



ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ  
ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΩΝ ΛΕΣΒΟΥ

www.mesotopites.weebly.com • e-mail: anagenme@gmail.com

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 33-172 37 ΔΑΦΝΗ • ΤΗΛ.: 210 9707417-FAX: 210 9762595

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 246 • ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2018 • Κωδικός 2960 Χ+5



## ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ

Αγαπητοί χωριανοί και μέλη του Συλλόγου

ΤΟ ΑΡΘΡΟ ΤΟΥ Δ.Σ.

Ο Σύλλογος των απανταχού Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η Αναγέννηση» μετράει σαράντα τρία χρόνια ζωής. Με τη συνεπή, συνεχή και ποιητική δράση του συμβάλλει στην πρόοδο του τόπου, στη διάσωση της παράδοσης, στην καλλιέργεια του πολιτισμού. Πάνω απ' όλα όμως πλάθει συλλογικό ήθος. Αποδεικνύει πως δίχως ανιδιοτέλεια, αίσθηση προσφοράς, ενόπτητα, ανοικτό μυαλό, σεβασμό κι αγάπη στον άνθρωπο, τίποτα καλό δεν μπορεί να στεριώσει. Μ' αυτές τις αξίες θα συνεχίσουμε τη δράση του Συλλόγου και θα εδραιώσουμε τη συνέχειά του στα χρόνια που έρχονται.

Καλούμε όλους να συσπειρωθούμε γύρω απ' το Σύλλογο. Πλαισιώνοντας τα καλλιτεχνικά του τμήματα - χορωδία, χορευτικό, μουσικό - κάνουμε τον πολιτισμό τρόπο ζωής. Στελεχώνοντας τις επιτροπές του - Συντακτική, νεολαίας, γυναικών - διευρύνουμε τη συλλογική δυναμική. Το σημαντικότερο όμως είναι πως ερχόμαστε κοντά. Κουβεντιάζουμε, επικοινωνούμε, νιώθουμε σιγουριά κι ασφάλεια, ικανοποίηση και χαρά μέσα από τη συλλογική δημιουργία.

Ο δρόμος δε θα 'ναι εύκολος. Είναι κι οι εποχές σκληρές, αδυσώπντες, ομιχλώδεις, που κόβουν τα φτερά των νέων ανθρώπων... Μην γελιέστε όμως! **Πάντα βρίσκει το δρόμο του το όνειρο!** Ποτέ δε θα πάψει ο άνθρωπος ν' αναζητά και να παλεύει για το καλύτερο. Ιδιαίτερα αν αυτοί είναι νέοι που με την ορμή, τον ενθουσιασμό, την πίστη μπορούν ν' αλλάξουν τον κόσμο. Θα τα καταφέρουμε! Όσο υπάρχουν νέοι που παρά τα εξαντλητικά τους ωράρια επιμένουν να έρχονται στην αίθουσα και να συνδημιουργούν. Όσο υπάρχουν παιδιά που μαζί με τους γονείς τους αφιερώνουν τα κυριακάτικα απογεύματά τους στη γνώριμη γωνιά της Δάφνης... όσο υπάρχουν όλες οι γενιές που αγαπούν τον Σύλλογο, νοιάζονται για την πορεία του, αγωνιούν για το αύριο και δεν αφήνουν τίποτα στην τύχη...

Για όλους αυτούς, για εσάς δηλαδή, τους δικούς μας ανθρώπους, με το καθάριο πρόσωπο και το φωτεινό χαμόγελο, αξίζει κανείς ν' ανασκουμπωθεί για να συνεχίσουμε όλοι μαζί, τον καλό αγώνα, «με λογισμό και μ' όνειρο»!

ΤΟ ΔΣ

## ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ 2018

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΩΣΤΑΝΤΗ- ΑΝΤΖΕΛΑ ΚΟΝΤΟΥ

Την Κυριακή 28 Ιανουαρίου 2018 πραγματοποιήθηκε η Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Μεσοτοπιτών Λέσβου «**Η Αναγέννηση**» και διενεργήθηκαν οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Παρακάτω ακολουθεί συνοπτική περίληψη των πρακτικών.

Το Προεδρείο Γενικής Συνέλευσης αποτέλεσαν οι **Γιώργος Βασιίλας** (πρόεδρος), **Δέσποινα Βαλεή** (γραμματέας) και **Γιάννης Βογιατζής** (μέλος).

Ο Πρόεδρος κ. Γιώργος Βασιίλας, αφού έδωσε τις ευχές του για τη νέα χρονιά, καλωσόρισε τα μέλη και ανέφερε το πρόγραμμα της Συνέλευσης. Κατόπιν, κρατήθηκε ενός λεπτού σιγή, για τους συγχωριανούς μας που απεβίωσαν το περασμένο έτος. Στη συνέχεια, διάβασε τον χαιρετισμό του Προέδρου της τοπικής κοινότητας Μεσοτόπου κ. **Γαβριήλ Πιπίνη**. Η γραμματέας του Συλλόγου «Χρούσος», κα Δέσποινα Βαλεή, διάβασε το χαιρετισμό του Προέδρου του Συλλόγου «Χρούσος» κ. **Δημήτρη Μπλούκα**. Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος των Μυτιληναίων Λακωνίας «Αιοδική Γη» κ. **Φώτης Αποσπόρης**, απύθηνε χαιρετισμό.

Ο απερχόμενος πρόεδρος του Δ.Σ. κ. **Φώτης Βασιλόγλου**, παρουσίασε τον απολογισμό. Αρχικά, καλωσόρισε τα μέλη, ευχαρίστησε όλους για την παρουσία και τη συμμετοχή τους και ζήτησε τη συνεργασία όλων για το κοινό καλό. Στη συνέχεια, μετέφερε μία πρόταση του **Γιάννη Πιπίνη** (από το Ταβάρι), για ίδρυση σωματίου μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, με έδρα την Αθήνα, για τους αποθανόντες Μεσοτοπίτες, που προέρχονταν από χώρους Γραμμάτων και Τεχνών, με σκοπό την διάσωση και ανάδειξη του έργου τους.

Στη συνέχεια προχώρησε στον απολογισμό λέγοντας: Πιστεύω πως σε καιρούς δύσκολους και παράξενους ο Σύλλογος προχωρά καλά. Το Δ.Σ. συνεδριάζει κάθε Δευτέρα 6.30-8.30. Στο δευτεριάτικο τραπέζι μαζευόμαστε πολλοί συγχωριανοί και φίλοι. Τα έντυπά μας, η Εφημερίδα και το Ημερολόγιο, διατηρούν το καλό τους επίπεδο, βγαίνουν στην ώρα τους και μεταφέρουν σε όλους το συλλογικό παλμό. Υπάρχει πλούσιο έργο, εκδηλώσεις ποικίλης, με καλή συμμετοχή των μελών και των φίλων. Τα δημιουργικά μας τμήματα -η μεγαλύτερη επένδυση του Συλλόγου τις τελευταίες δυο δεκαετίες- έχουν αρκετό κόσμο και λειτουργούν καλά, παράγοντας πολιτισμό και έχοντας πάντα ανοικτή την πόρτα για τη Νεολαία μας.

Η συνέχεια στη σελίδα 6

### ΠΙΝΑΚΑΚΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

• Παρασκευή 16 Μαρτίου  
Το Τμήμα γυναικών θα παρακολουθήσει  
τους Δ' Χαιρετισμούς στη μονή Αποστ. Παύλου στο Λαύριο  
Πληροφορίες Χριστίνα Τσαλαβούτη, τηλ.6972469562

• Σάββατο 17 Μαρτίου στις 20.00  
Σαρακοστιανός Χορός  
Στην αίθουσα του Συλλόγου

• Παρασκευή 23 Μαρτίου  
Θεατρική παράσταση  
"Οι γυναίκες του Παπαδιαμάντη"  
Πληροφορίες-κρατήσεις θέσεων:  
Αρτέμις Φιλιππίδης τηλ. 6932416314



# ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

## ΤΟ Δ.Σ. ΣΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

Η περιφερειάρχης Βορείου Αιγαίου κ. Καλογήρου Χριστίνα, όταν επισκέφθηκε το Σύλλογό μας στην εκδήλωση: «Γνωρίζοντας τον τόπο μας» μετά το σύντομο χαιρετισμό της άφησε για την ενημέρωσή μας, ένα έντυπο με θέμα: «Δράσεις και Έργα στην περιοχή του Μεσοτόπου, ετήσιου τεχνικού προγράμματος Βορείου Αιγαίου». Ιδιαίτερα ενδιαφέροντα τα νέα από το... μέτωπο του «Κούκου», όπου ελπίζουμε το έργο να ολοκληρωθεί σύντομα, καθώς και από τη βούληση της περιφέρειας για την ωρίμανση έργων αντισημιακής προστασίας στην πολύπαθη Δυτική Λέσβο ξεκινώντας από την δημιουργία Μελέτης με βάση την έρευνα του ΕΚΠΑ.

Διαβάζουμε αναλυτικά:

### Υποδομές Επαρχιακού & Εθνικού Οδικού Δικτύου:

• Για τη συντήρηση της επαρχιακής οδού Καλλιωνή-Παράκοιλα-Άγρα-Μεσοτόπος-Ερεσός έχει ήδη ξεκινήσει και βρίσκεται σε εξέλιξη το έργο: «Συντήρηση επαρχιακού οδικού δικτύου Δυτικής Λέσβου μετά των προσβάσεων Π/Υ 2.000.000 €».

• Για την αντιμετώπιση της επικινδυνότητας στη θέση «Κούκος» της επαρχιακής οδού Άγρας-Μεσοτόπου έχει ήδη δημοπρατηθεί το έργο: «Εργασίες άρσης επικινδυνότητας βραχώδους πρανούς από σεισμικά φαινόμενα» Π/Υ 386.100 €, το οποίο βρίσκεται στη φάση ανάδειξης μειοδότη.

### Δράσεις & Έργα Αντισημιακής Προστασίας:

Συνεχίζουμε την προσπάθεια που έχουμε ξεκινήσει για την αντισημιακή προστασία, με δράσεις και έργα που είτε υλοποιήθηκαν το 2017, είτε είναι σε εξέλιξη, καθώς και νέα που πρόκειται να ξεκινήσουν. Πιο συγκεκριμένα:

• Το Νοέμβριο του 2017 ολοκληρώθηκαν οι εργασίες για τον καθαρισμό των χειμάρρων Χρούσου, Ποδαρά και Ταβαρίου και την αποκατάσταση των αναχωμάτων τους προκειμένου να αντιμετωπιστούν τα προβλήματα από την πλημμύρα του Νοεμβρίου 2016.

• Σε εξέλιξη βρίσκονται από 12.01.2018 οι εργασίες για την αποκατάσταση των ζημιών στα αναχώματα στον χείμαρρο Ταβαρίου και Χρούσου, μετά τα πλημμυρικά φαινόμενα της 11.01.201.

• Για την ωρίμανση έργων για την αντισημιακή προστασία έχουμε προγραμματίσει την «Μελέτη αντισημιακής προστασίας κ διευθέτησης χειμάρρων Δυτικής Λέσβου με βάση την έρευνα του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών» Π/Υ 300.000 €, η οποία στοχεύει στην εκπόνηση μελέτης και την εξασφάλιση αδειοδοτήσεων και για τα τμήματα των χειμάρρων στο Χρούσο, το Ταβάρι και τον Ποδαρά.

### Περιβάλλον

Με προτεραιότητα την ανάδειξη των υγροτόπων της Λέσβου προγραμματίζουμε την υλοποίηση του έργου: «Ανάδειξη υγροτόπων της Λέσβου» Π/Υ/ 300.000 € με 6 έργα και δράσεις:

- Τη δημιουργία 3 νέων θέσεων παρατήρησης ορνιθοπανίδας σε Καλλιωνή & Σκάλα Πολιχνίτου
- Τη σήμανση των υγροτόπων στην περιοχή του Κόλληπου Καλλιωνής
- Την προμήθεια εξοπλισμού παρατήρησης ορνιθοπανίδας
- Την προβολή & προώθηση των υγροτόπων της Λέσβου
- Την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων, σεμιναρίων & ξεναγήσεων
- Τη συντήρηση του καριού του Κέντρου Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης Καλλιωνής.

### Φώτης Βασιλόγλου

Το Σάββατο 20 Ιανουαρίου 2018, το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου μας, αποδεχόμενο την πρόσκληση της «Λεσβιακής Παροικίας», παραβρέθηκε στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης της πίτας στο ξενοδοχείο «Αμαλία» και παρουσίασε ένα μπουκέτο από τους πιο όμορφους και χαρακτηριστικούς χορούς του τόπου μας. Η εκδήλωση πλαισιώθηκε από το Δημήτρη Νοικοκύρη, ο οποίος εκτέλεσε το πατροπαράδοτο ποδαρικό, με ευχές για όλους. Ευχαριστούμε θερμά για τη ζεστή φιλοξενία από τη Λεσβιακή Παροικία προσδοκώντας στενότερη συνεργασία στο μέλλον.

### Χρύσα Καρδάρη



Το Πολιτιστικό Κέντρο Μεσοτόπου είναι πλέον γεγονός! Στις 21 Ιανουαρίου εγκαινιάστηκε με την παρουσία των αιρετών, στρατιωτικών και θρησκευτικών αρχών του τόπου (αναλυτική παρουσίαση της βραδιάς διαβάστε στη σελίδα 5). Στο πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλαμβάνονταν η βράβευση ανθρώπων και φορέων που με τον τρόπο τους ο καθένας συνέβαλλε στην πρόοδο του τόπου. Μεταξύ των βραβευθέντων ήταν ο Σύλλογός μας και το βραβείο παρέλαβε εξ ονόματός του ο Θύμιος Βασιλόγλου. Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε θερμά την Τοπική Κοινότητα Μεσοτόπου για το βραβείο αυτό παραθέτοντας την επιστολή που διαβάστηκε εκ μέρους μας κατά τη βράβευση:



### Αγαπητέ κ Δήμαρχε Λέσβου

### Αγαπητέ πρόεδρε της Κοινότητας Μεσοτόπου Εκλεκτοί προσκεκλημένοι, φίλοι συγχωριανοί

Ευχαριστούμε πολύ για την πρόσκληση. Η σημερινή μέρα είναι σημαντική για τον Μεσοτόπο και τους απανταχού Μεσοτοπιτες. Η Αίθουσα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων του χωριού στεγάζει ένα μεγάλο κομμάτι από τα όνειρά μας. Ευχόμαστε να συνεχίσει να είναι τόπος στέγασης, παραγωγής και φιλοξενίας κάθε μορφής πολιτισμού.

Ευχαριστούμε πολύ για την ιδέα να τιμηθούν αδερφοί τοπικοί Σύλλογοι για την δράση τους και την προσφορά τους στο χωριό μας. Η «Αναγέννηση», στα 43 σχεδόν χρόνια ζωής και δημιουργίας, έχει προσφέρει πολλά στη γενέθλια γη. Το Αγροτικό Ιατρείο - εγκαινία 1980- είναι «έργο-σταθμός» για όλους τους Μεσοτοπιτες. Έδωσε φτερά στην αυτοπεποίθηση, την αξιοπρέπεια και την περηφάνια των Μεσοτοπιτών. Σφυρηλάτησε δεσμούς ενότητας κι έδειξε τον δρόμο της δημιουργίας και της προσφοράς.

Να είμαστε όλοι γεροί να διαβαίνουμε πάντα αυτόν τον δρόμο με ενότητα κι αλληλεγγύη. Καλή χρονιά με υγεία και προκοπή.

Εκ μέρους του ΔΣ της «Αναγέννησης»

### Αντζελα Κοντού

### «Ο Άνθρωπος που έκανε τις Κυδωνίες ν' ανθίσουν»

είναι ο τίτλος του νέου βιβλίου της Ειρήνης Π. Βεκρή. Η κα Βεκρή γεννήθηκε στη Μυτιλήνη, όμως οι ρίζες της ξεκινούν από το Αϊβαλί, το Πλωμάρι και τη Σμύρνη. Σ' έναν όμορφο χώρο, λοιπόν, στην οδό Ιπποκράτους στεγάζεται η Εθνική Εταιρεία Ελλήνων Λογτεχνών, η οποία διοργάνωσε στις 29/01/18 την παρουσίαση του βιβλίου. Μέλη του μουσικού τμήματος του Συλλόγου μας βρεθήκαμε εκεί, μετά από πρόσκληση της κας Βεκρή, να παρακολουθήσουμε την παρουσίαση του βιβλίου και να πλαισιώσουμε την εκδήλωση με μελωδίες και τραγούδια από τη Μικρά Ασία και τη Λέσβο. Κατά την είσοδο στον χώρο, μας υποδέχθηκαν θερμά, προσφέροντάς μας κεράσματα, ψημένη αμοργιανή ρακή και παστέλι. Σιγά σιγά άρχισε να γεμίζει η αίθουσα από κόσμο και η παρουσίαση ξεκίνησε. Μίλησαν άνθρωποι του χώρου και μέλη της Εταιρείας, οι οποίοι επαινέσαν την κα Βεκρή για την προσπάθειά της να ανασύρει μέσα από τη μυθιστορία της, γεγονότα και εικόνες από το Αϊβαλί, τόσο από τις καλές εποχές του 1773 και μετά, όσο και από τις σκοτεινές του 1821, καθώς και από τον Διωγμό και τη σφαγή του 1922. Η κα Βεκρή, στο τέλος της εκδήλωσης, μας τίμησε κάνοντάς μας δώρο από ένα βιβλίο της στον καθένα από μας, με ξεχωριστή αφιέρωση, ώστε να θυμόμαστε αυτό το όμορφο απόγευμα και τη γλυκιά της παρουσία.

### Μαγδαλένα Παπουτσή

### Στις 4 Φεβρουαρίου

### Τρία μέλη του ΔΣ

### της «Αναγέννησης»

### παρουσίασαν

### στη γιορτή της

### γνωστής μας ομάδας

### ΗΕΚΑΔΕΜΕΙΑ

### σε πολυχώρο της

### Ακαδημίας Πλάτωνος.

### Εκεί ο Μιχάλης

### Βασιλάς, μέλος

### του Συλλόγου μας,

### παρουσίασε μια

### πλήρη αναδρομή της

### εθελοντικής δράσης

### της δυναμικής ομάδας

### τα τέσσερα χρόνια

### της ύπαρξής της και

### ανακοίνωσε την επίσημη

### σύσταση του πολιτιστικού

### Συλλόγου «ΗΕΚΑΔΕΜΕΙΑ».

### Το επόμενο

### διάστημα αναμένεται να

### ολοκληρωθούν οι νομικές

### διαδικασίες που απαιτούνται

### με επόμενο

### στόχο την πρώτη γενική

### συνέλευση του νεοσύστατου

### συλλόγου και την εκλογή

### του διοικητικού

### συνεδρίου. Να σημειώσουμε

### ότι μέλος του συλλόγου

### μπορεί να γίνει οποιοσδήποτε

### κατοικεί στην Αθήνα και

### δύναται να συμμετέχει

### στις δράσεις. Εμείς ευχόμαστε

### μακροπρόθεσμα

### στο νεοσύστατο σύλλογο

### και καλή δύναμη στα

### μέλη του προκειμένου να

### επιτευχθούν οι στόχοι

### τους για την ανάδειξη της

### ιστορικής σημασίας της

### περιοχής.

### Αντζελα Κοντού



## ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΙΚΑ ΝΕΑ ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ

Ιδιοκτήτης: Σύλλογος Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 33, ΔΑΦΝΗ, 172 34 ΑΘΗΝΑ | ΤΗΛ.: 210 9707417 FAX: 210 9762595

www.mesotopites.weebly.com | e-mail: anagenme@gmail.com

Υπεύθυνος έκδοσης: Γνήσιος Σωκ. Κωνσταντίνος | ΤΗΛ.: 210 5739361 | ksgnisis@gmail.com

Συντακτική ομάδα:

Αντζελα Κοντού, angelakontou1971@gmail.com | Θεόδωρος Παναγιώτου, theo-pana@hotmail.com

Μαγδαλένα Παπουτσή, elenimagda.pap@gmail.com | Ευαγγελία Χυδεριώτου, evachid@yahoo.gr

Αρτέμις Φιλιππίδης artemisf.otenet.gr | Ελευθερία Κωστάκη - ekostadi@gmail.com

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ:

ΕΛ. Ι. ΚΑΡΤΕΡΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΝΙΚΑΙΑΣ 10, 104 34 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ.: 210 88.26.392, FAX: 210 88.20.655, peritechnon@yahoo.gr

Η Συντακτική ομάδα δικαιούται να συντέμνει, να τροποποιεί ή να απορρίπτει κείμενα προς δημοσίευση, ολόκληρα ή μέρος αυτών, αν είναι αντίθετα προς το καταστατικό του Συλλόγου ή τον κανονισμό της εφημερίδας και εάν κρίνει ότι μπορεί να προκαλέσουν προβλήματα στις σχέσεις των μελών και στις σχέσεις με τρίτους. Όλα τα προς δημοσίευση κείμενα πρέπει να υπογράφονται από τους συντάκτες τους και θεωρείται δεδομένο ότι εκφράζουν τις προσωπικές τους απόψεις.

# ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

## ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ

ΓΡΑΦΕΙ Η ΑΝΤΖΕΛΑ ΚΟΝΤΟΥ

Όταν δυο τοπικοί σύλλογοι προτάσουν αυτό που τους ενώνει, την αγάπη για τον ίδιο τόπο και την προσπάθεια για πρόοδο, τότε ο δρόμος είναι ένας. Ενώνουν δυνάμεις και συμπράττουν. Και αποτέλεσμα της σύμπραξης είναι όμορφες εκδηλώσεις, σαν κι αυτή που οργανώθηκε από κοινού από τους συλλόγους «Αναγέννηση» και «Χρούσο» στις 20 Ιανουαρίου στην αίθουσα της «Αναγέννησης». Το θέμα φυσικά ήταν ο τόπος μας και πόσο καλύτερα μπορούμε να τον γνωρίσουμε. Την εκδήλωση συντόνισε η κ. **Δέσποινα Βαϊελή** και τίμησαν με την παρουσία τους η κ. **Χριστίνα Καλογήρου**, Περιφερειάρχης Βορ. Αιγαίου, (βλ. και σελίδα 2, **Το ΔΣ σας ενημερώνει**), ο κ. **Στρατής Κόρακας**, πρώην βουλευτής και πολλοί εκπρόσωποι λεσβιακών συλλόγων και φορέων.

Η ιδιαίτερη πατρίδα μας έχει για τον καθένα μια σημασία ξεχωριστή και ειδικά για όσους από εμάς ζούμε μακριά της. Την αγαπάμε διότι εκεί ανακρίσαμε το φως της ζωής και την έχουμε συνδέσει με όμορφες αναμνήσεις και ανθρώπους. Πόσο καλά γνωρίζουμε όμως τον τόπο μας; Ακόμα κι αν πιστεύουμε ότι τον ξέρουμε καλά, είναι σίγουρο ότι πάντα υπάρχουν εκπλήξεις, που περιμένουν να τις ανακαλύψουμε.

Ένα παμπάλαιο παραμύθι, που διαδραματίστηκε στα μέρη μας πριν από 20 εκατομμύρια χρόνια, μας διηγήθηκε η κ. **Όλγα Τσαλκιτζή**, γεωλόγος του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου, ξεκινώντας από τον ωκεανό της Τηθύος στη μυθική Αιγιίδα και φτάνοντας στο Αιγαίο, όπου τα ηφαιστειακά δημιουργήσαν το **Απολιθωμένο Δάσος**, που όμοιό του δεν υπάρχει άλλο στον κόσμο ολόκληρο. Και η μοναδικότητά του οφείλεται στο ότι είναι αυτόχθονο, στη μεγάλη ποικιλία φυτών που διατηρούν τέλεια τα χαρακτηριστικά τους και στην εύρεση σημαντικών ζωικών απολιθωμάτων. Η εξαφάνιση του υποτροπικού δάσους και των ζώων του ήταν αποτέλεσμα της αλλαγής του κλίματος, συνεπώς το Απολιθωμένο Δάσος είναι το καλύτερο εργαστήριο μελέτης του φαινομένου της κλιματικής αλλαγής, των συνεπειών και της αντιμετώπισής του. Αφού παρουσίασε τους κυριότερους γεωτόπους στο Σίγρι, καθώς και τα μέρη που σημαδεύτηκαν από την ηφαιστειακή δραστηριότητα στην ευρύτερη περιοχή Ερεσού και Μεσοτόπου, η κ. Τσαλκιτζή τόνισε ότι τα σημερινά οικοσυστήματα ιδιαίτερου κάλλους και σημασίας με τη χλωρίδα και την πανίδα τους προστατεύονται από διεθνείς νομοθεσίες και οργανώσεις.

Για παράδειγμα, ο υγροβιότοπος του **Χρούσου** εντάχθηκε στη Natura 2000 προκειμένου να προστατευτεί η ευαίσθητη ισορροπία του, όπως μας εξήγησε ο πρόεδρος του «Χρούσου», **Δημήτρης Μηλούκας**. Παρόλο που οι περισσότεροι από μας δεν υποπευόμαστε τη σημασία του και το βλέπουμε σαν ένα «απλό» ποτάμι, υπάρχουν περιπτώσεις που εκείνο κραυγάζει για βοήθεια, όπως πχ στις πλημμύρες των τελευταίων ετών. Ο κ. Μηλούκας παρουσίασε το δρόμο του νερού από τη Μαλλιόντα ως την εκβολή του Χρούσου, το αμμοθινικό οικοσύστημα της παραλίας με την σπάνια χλωρίδα και πανίδα, τα απολιθώματα της περιοχής και το αγροοικοσύστημα της κοιλάδας δείχνοντάς μας τη σπάνια ομορφιά με τη βοήθεια φωτογραφικού υλικού, μη παραβλέποντας όμως και τα διάφορα προβλήματα που αφορούν την προστασία της περιοχής. Ο σύλλογος, μας είπε, συστάθηκε σε μια προσπάθεια κινητοποίησης για τα προβλήματα αυτά και έκτοτε αναλαμβάνει δράσεις ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης και καταθέτει τις δικές του προτάσεις για την περιοχή.

Γίνεται φανερό σιγά σιγά ότι πρέπει να ξανα-ανακαλύψουμε τον τόπο μας. Και ο καλύ-

τερος τρόπος γι' αυτό, είναι να τον περπατήσουμε. Έτσι γίνονται ο καλύτερος συλλέκτης εμπειριών. Τα μάτια φωτογραφίζουν τοπία, τα αυτιά αφουγκράζονται το κελάηδημα των πουλιών, νιώθεις το άρωμα των βουνίσσιων βοτάνων, γεύεσαι ζουμερά φρούτα κατευθείαν από το δέντρο και κάθεσαι σε φιλόξενα ντάμια με αυθεντικούς ανθρώπους να ανταλλάξεις δυο κουβέντες από καρδιάς. Παλιά οι άνθρωποι περπατούσαν από ανάγκη για μετακίνηση, τώρα αρχίσαμε να περπατάμε για την απλή χαρά της πεζοπορίας κι ο σύλλογος «Αναγέννηση» εδώ και 6-7 χρόνια, όπως μας εξιστόρησε ο **Φώτης Βασιλόγλου**, που πρώτος είχε την ιδέα, οργάνωσε ωραίες πεζοπορικές εξορμήσεις. Κάπως έτσι, γέμισαν κόσμο οι κοιλάδες στον Ποδαρά, στα Κάμνια, στο Άγιο Κωνσταντίνο... Η συμμετοχή κάθε χρόνο και μεγαλύτερη και πιο ενθουσιώδης! Η παρέα αλλιάζει χρονιά με τη χρονιά, προστίθενται όλο και περισσότερα, όλο και νεότερα παιδιά, που μαζί με τους μεγαλύτερους ακούνε, βλέπουν και μαθαίνουν τον ίδιο τον τόπο τους με τρόπους καινούριους!

Μετά το τέλος των εισηγήσεων των τριών ομιλητών, η κ. Όλγα Τσαλκιτζή ξαναπήρε το λόγο για να παρουσιάσει τη δημιουργία των Γεωπάρκων ως μοχλό προστασίας και ανάδειξης της γεωλογικής, φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς σε ισορροπία με την αειφόρο ανάπτυξη. Η Λέσβος επάξια διατηρεί τον τίτλο του «**Παγκόσμιου Γεωπάρκου UNESCO**» μέχρι και το 2020.

Το νησί μας διαθέτει μοναδικά μνημεία, άλλα φτιαγμένα από τη φύση κι άλλα από τον άνθρωπο, που θα έπρεπε όλοι να γνωρίσουν και να μάθουν. Και είναι ευθύνη και υποχρέωση συλλογική, αλλά κυρίως ατομική η συνέχιση των προσπαθειών και των δραστηριοτήτων αξιοποίησης και ανάδειξης της Λέσβου. Αυτό κάνει πράξη επί σειρά ετών ο καθηγητής μέσης εκπαίδευσης, κ. **Χρήστος Ανδρεαδέλλης**, σε μια αξιόπαινη προσπάθεια να προσελκύσει εκπαιδευτικές μαθητικές εκδρομές από τη υπόλοιπη Ελλάδα στη Λέσβο.

Λίγο πριν το κλείσιμο της βραδιάς, ο σύλλογος «Χρούσος» έκοψε τη βασιλόπιτά του. Οι ευχές για μια καλύτερη χρονιά για όλους μας και για τη Λέσβο αναμίχθηκαν με την υπόσχεση και για επόμενες εκδηλώσεις με θεματικό άξονα τον τόπο μας και την ανάδειξή του.



## ΠΡΩΤΟΧΡΟΜΙΑΤΙΚΗ ΠΙΤΑ

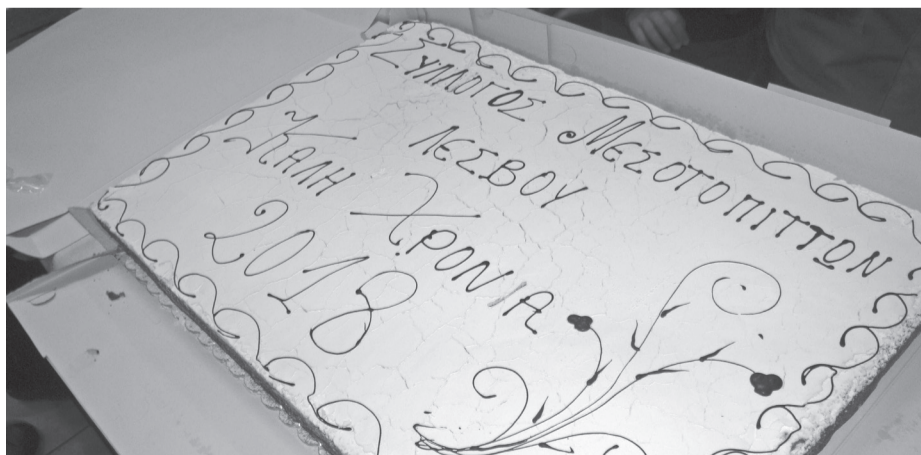
ΓΡΑΦΕΙ Ο ΒΑΪΟΣ ΚΑΣΑΠΗΣ

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, στις 13 Ιανουαρίου 2018, πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Συλλόγου η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας, συνοδευόμενη από ποικίλο ψυχαγωγικό πρόγραμμα. Η προσέλευση του κόσμου ήταν μεγάλη, ενώ ιδιαίτερο παρόν έδωσαν τα νέα φυντανάκια, αφού όλη η εκδήλωση ήταν αφιερωμένη σ' αυτά.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με τρία νέα κορίτσια, την **Όλγα Μιχαλού**, τη **Ματίνα Καννιά** και τη **Μυρτώ Μιχαλού**, που με την ηλεκτρική κιθάρα και το γιουκαλίτση τους και το μοντέρνο ήχο τους έδωσαν μια νέα μουσική διάσταση στην καθιερωμένη γιορτή μας. Στη συνέχεια ακούστηκαν τα πατροπαράδοτα κάλαντα από τη Χορωδία μας, συνοδεία τεσσάρων παιδιών από το τμήμα του σαντουριού: την **Ελένη Κασάπη**, τη **Μαρία Καρδάρ**, τη **Μαρία Καξηρή** και την πρωτοεμφανιζόμενη και μικρότερη της παρέας, **Αγγελική Ιωσηφέλλη**.

Κατόπιν, ο **Δημήτρης Νοικοκύρης** έκανε το παραδοσιακό ποδαρικό του, με ευχές και παραινέσεις για το νέο έτος, και στη συνέχεια ο ταχυδακτυλουργός **TORINI** με τα μαγικά του καθήλωσε μικρούς και μεγάλους. Τέλος, εμφανίστηκε και ο **Άγιος Βασίλης**, που μοίρασε δώρα και χαρά σε όλα τα παιδιά.

Ευχαριστούμε όσους βοήθησαν και συνέβαλλαν ώστε να πραγματοποιηθεί αυτή η γιορτή και ευχόμαστε ολόψυχα **Καλή Χρονιά και Ευτυχισμένο το νέο έτος** σε όλους και προσδοκούμε την παρουσία ολόκληρων και περισσότερων παιδιών και νέων ανθρώπων σε όλο το φάσμα των εκδηλώσεών μας.



## ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «Ο ΧΡΟΥΣΟΣ»

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Συνεχίζοντας τις δράσεις σε ό, τι αφορά την ευαισθητοποίηση, την ενημέρωση και τη συνεργασία με άλλους συλλόγους, ο σύλλογος «Ο Χρούσος» κατά το τρέχον δίμηνο πραγματοποίησε τα παρακάτω :

- Την 14η Ιανουαρίου, η αντιπρόεδρος του συλλόγου κ. **Μαρία Βουδούρη** με μέλη του συλλόγου παρευρέθησαν μετά από πρόσκληση του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου στην εκδήλωση της κοπής της πρωτοχρο-νιάτικης πίτας του μουσείου.

- Την 20η Ιανουαρίου 2018 συνδιοργάνωσε με τον σύλλογο «**Η Αναγέννηση**» εκδήλωση με τίτλο : «Γνωρίζοντας τον τόπο μας (υγρότοποι, περιπατητικές διαδρομές, απολιθώματα)» με ομιλήτες τη γεωλόγο – συνεργάτιδα του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου κ. **Όλγα Τσαλκίτζη**, τον κ. **Μηλούκα Δημήτρη**, πρόεδρο του συλλόγου «Χρούσος» και τον κ. **Φώτη Βασιλόγλου**, πρόεδρο του συλλόγου « Η Αναγέννηση». Η εκδήλωση έγινε στην αίθουσα του συλλόγου «Η Αναγέννηση».

- Την ίδια ημέρα και μετά το πέρας της πιο πάνω εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη κοπή της πρωτοχρονιατικής πίτας του συλλόγου μας και μοιράστηκε το 17ο φύλλο της «Χρυσιανής εφημερίδας» που μπορείτε να βρείτε και στην ιστοσελίδα του Συλλόγου [www.xrousos.wordpress.com](http://www.xrousos.wordpress.com) .

- Την 11η Φεβρουαρίου συνδιοργανώσαμε με τους συλλόγους Πλωμαρίου, Παμφύλων, Νεοχωρίου, Μόριας, Παναγιούδας Λεσβιακό αποκριάτικο γλέντι στο κέντρο «Χρυσό Ελάφι» στην Λ. Πάρνηθος, υπηρετώντας την αντίληψη ότι το νησί

είναι ένα και τα προβλήματα που αντιμετωπίζει κοινά, όπως κοινές είναι οι ομορφιές, η πολιτιστική και πνευματική του κληρονομιά.

- Την 18η Φεβρουαρίου, ως μέλος του συλλόγου « Μεσότοπος», ο σύλλογός μας συμμετείχε στην κορυφαία εκδήλωση του χωριού μας, το Μεσοτοπίτικο καρναβάλι, δια της αντιπρόεδρου στο χώρο της υποδοχής.

Τέλος, τα πρόσφατα επαναλαμβανόμενα πλημμυρικά φαινόμενα φέρουν επιτακτικά στην επικαιρότητα το συμπέρασμα της εκδήλωσης της 20ης Ιανουαρίου: Χρειάζεται συνολικός σχεδιασμός και μέριμνα για ουσιαστικά έργα υποδομής και όχι έργα βιτρίνας και προσωρινά μπαλώματα. Οι αποσπασματικές δράσεις δεν λύνουν το πρόβλημα, απλά το καλύπτουν προσωρινά. **Το περιβάλλον μιλάει και χρειάζεται απλά να το ακούσουμε.** Στη δική μας περίπτωση, όχι απλά μιλάει, αλλά φωνάζει. Όσο αγνοείται επιδεικτικά η φύση, τόσο τα προβλήματα μεγεθύνονται. Χρειάζεται να γίνει κατανοητό ότι όσο συνεχίζονται οι άναρχες επεμβάσεις χωρίς μελέτη και σχεδιασμό, ουσιαστικά χάνουμε τον πλούτο που κληρονομήσαμε από τους παππούδες μας, χάνουμε τον πλούτο που δανειζόμαστε από τις επόμενες γενιές.

Ο σύλλογός μας έχει πάγιο αίτημα-μέλημα τα έργα υποδομής. Σε αυτή την κατεύθυνση είμαστε αποφασισμένοι να δώσουμε τις δυνάμεις μας ζητώντας συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα και αποφάσεις από κάθε αρμόδιο φορέα της πολιτείας.

Ευχαριστούμε για την φιλοξενία  
Το Δ. Σ του Συλλόγου  
«Ο Χρούσος»

## ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΟΝΕΩΝ & ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ

*Ο δαίμων του τυπογραφείου δεν επέτρεψε να δημοσιευτούν τα χριστουγεννιάτικα νέα του Συλλόγου Γονέων στο προηγούμενο φύλλο, έτσι δημοσιεύονται παρέα με τις αποκριάτικες δράσεις τους!*

### ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΠΑΖΑΡΙ

Στις 9 Δεκεμβρίου 2017 ο Σύλλογος Γονέων Νηπιαγωγείου και Δημοτικού Σχολείου Μεσοτόπου πραγματοποίησε το χριστουγεννιάτικο παζάρι του. Όλα τα μέλη του συλλόγου με αγάπη και μεράκι έφτιαξαν χειροποίητα προϊόντα, όπως χριστουγεννιάτικα διακοσμητικά, μπουκάλια, κηραλοιφή, λικέρ, πλεκτά τσαντάκια και κασκόλ, καθρέφτες και μπαγκετάκια. Παραδοσιακά γλυκά, κουραμπιέδες και μελομακάρονα, προσφέρθηκαν σε μικρούς και μεγάλους. Η ανταπόκριση του κόσμου ήταν μεγάλη. Ευχαριστούμε όλους όσους παραβρέθηκαν και στήριξαν την προσπάθειά μας. Τέλος, ένα μεγάλο ευχαριστώ στον **Αγροτικό Συνεταιρισμό Μεσοτόπου**, ο οποίος προσέφερε σοκολατένια αγιοβασιλιάκια σε όλα τα παιδιά εκείνη την ημέρα. Να είναι καλά όλοι, ραντεβού του χρόνου.

Την ίδια μέρα, ύστερα από πρωτοβουλία του συλλόγου μας, συγκεντρώθηκαν τρόφιμα, ρούχα και σχολικά είδη, για τις ανάγκες του Συλλόγου Μυτιλήνης «**HELP-Βοήθεια για το παιδί και τον έφηβο**». Τα πράγματα που συγκεντρώθηκαν ήταν πέρα από κάθε προσδοκία. Για άλλη μια φορά οι συγχωριανοί μας έδειξαν την ευαισθησία και την αγάπη τους για τους συνανθρώπους μας. Έτσι, φάνηκε πως η κρίση δεν είναι ικανή να επηρεάσει την αλληλεγγύη και τη συμπόνοια. Τους ευχαριστούμε όλους θερμά.



### ΑΠΟΚΡΙΞΕΣ

Την Τρίτη 6 Φεβρουαρίου 2018 πραγματοποιήθηκε το **αποκριάτικο παρτάκι** του Συλλόγου Γονέων στην αίθουσα του παλιού κινηματογράφου. Μικροί και μεγάλοι μασκαράδες έδωσαν το παρόν, χόρεψαν και διασκέδασαν με πολλή χαρά και κέφι. Σημαντικό ρόλο στην ψυχαγωγία της βραδιάς έπαιξε η παρουσίαση δύο φίλων μας κλόουν, της Ρούκου και της Κούκου, οι οποίες κράτησαν παρέα στους μικρούς μας φίλους παίζοντας παιχνίδια και χορεύοντας σε ξέφρενους ρυθμούς.

Την Κυριακή 18 Φεβρουαρίου 2018 πραγματοποιήθηκε το **32ο Καρναβάλι Μεσοτόπου**. Για άλλη μια φορά ο Σύλλογος Γονέων έδωσε το δυναμικό παρόν με τις ομάδες των μικρών καρναβαλιστών. Τα ζώα του βυθού, οι κεφάτοι κλόουν, οι χαριτωμένες τσάρλεστον με τους Σαρλό και οι μάγοι με τις μάγισσες εντυπωσίασαν με τις όμορφες στολές και τις χορευτικές φιγούρες τους. Ο Σύλλογος Γονέων είχε την επιμέλεια των στολών, καθώς και της σκηνικής παρουσίας. Οι εκπαιδευτικοί **Εμμανουέλλα Βλάχου** και **Θεοδώρα Σταύρου** επιμελήθηκαν και χορογράφησαν τα παιδιά του νηπιαγωγείου. Ευχαριστούμε θερμά την **Τζοάννα Κάλφα**, η οποία έκανε το μακιγιάζ των παιδιών και πάντα ανταποκρίνεται άμεσα και πρόθυμα κάθε φορά που ζητάμε την βοήθειά της. Ένα μεγάλο μπράβο σε όλα τα παιδιά νηπιαγωγείου και δημοτικού για την άψογη συνεργασία κατά την διάρκεια των προετοιμασιών. Και του χρόνου!



Το 32ο Μεσοτοπίτικο Καρναβάλι πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία και μεγάλη συμμετοχή και φέτος στο χωριό. Λόγω της Γενικής Συνέλευσης του Συλλόγου, ο χώρος σε αυτό το φύλλο ήταν περιορισμένος, έτσι πλήρη ενημέρωση για τις αποκριάτικες δράσεις χωριού και Αθήνας θα υπάρξει στο επόμενο φύλλο.

**Η συντακτική ομάδα**

## ΝΕΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΟΤΟΠΟΥ

### ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑΣ

Στις 21 Ιανουαρίου 2018 έγιναν τα εγκαίνια της **Πολιτιστικής Αίθουσας** και ενημέρωση για τα έργα που έγιναν από τον Δήμο, την Περιφέρεια και την Τοπική Κοινότητα. Η αίθουσα είναι ένα έργο που ήταν το όνειρο όλων των απανταχού Μεσοτοπιτών. Η εκδήλωση ήταν πολύ όμορφη. Χόρευαν τα χορευτικά τμήματα του χωριού. Στη μουσική μας κράτησαν συντροφιά τα σαντούρια του **Αναγνωστηρίου Αγιάσου** και το συγκρότημα



«**Εφάπαξ**». Απονεμήθηκαν από το Δήμο αναμνηστικές πλακέτες στους κοινοτικούς συμβούλους που ξεκίνησαν τις εργασίες της αίθουσας μαζί με την πολιτιστική επιτροπή. Επίσης από τον πρόεδρο και το τοπικό συμβούλιο δόθηκαν πλακέτες στους **Πολιτιστικούς Σύλλογους** που εδρεύουν στην Αθήνα, στο χωριό, καθώς και στον **ΑΟΜ** για την προσφορά τους στο χωριό. Έγινε επίσης ενημέρωση για όλο το ιστορικό της αίθουσας από την πρώτη πρόταση που είχε γίνει από τον Σύλλογο των απανταχού Μεσοτοπιτών «**Η Αναγέννηση**» μέχρι σήμερα που τελειοποιήθηκε και είναι το δεύτερο κτίριο σε χωρητικότητα θεατών μετά το Δημοτικό Θέατρο Μυτιλήνης.



### ΘΕΟΜΗΝΙΑ

Στις 21 του μήνα που είχαμε τα εγκαίνια της αίθουσας έγινε και η μεγαλύτερη πλημμύρα και κατέστρεψε τα πάντα. Πήρε σε τρία σημεία ακόμα και το δίκτυο του νερού του Αγίου Κωνσταντίνου, κάτι που δεν είχε συμβεί ποτέ από τότε που έγινε το έργο.

Δυστυχώς πάνω που είχαμε μαζέψει σιγά – σιγά τις πληγές από την περσινή πλημμύρα και μας είχαν μείνει λίγες εκκρεμότητες, μας βρήκε δεύτερη πλημμύρα στις 11 Ιανουαρίου 2018 και προκάλεσε περισσότερες ζημιές στο Ταβάρι και λιγότερες στους δυο κάμπους, Ταβάρι και Χρούσο. Μετά από δέκα μέρες, στις 21 Ιανουαρίου μάς ήρθε η τρίτη και... καλύτερη. Δεν έμεινε τίποτα όρθιο. Κατέστρεψε ξανά το Ταβάρι ολοκληρωτικά καθώς και το Χρούσο. Ο Ποδαράς δεν έπαθε μεγάλης ζημιές. Μόνο εκεί, όπου τα μικρά λαγκάδια διασχίζουν στη μέση τον κάμπο, έγιναν ζημιές, αλλιώς εκεί γίνονταν πάντα.

Στο Ταβάρι η παραλία χάθηκε για τρίτη φορά μέσα σ' ένα χρόνο. Μετά την πρώτη φετινή πλημμύρα κουβαλήθηκαν αμέσως υλικά από το Δήμο και στηρίξαμε τον παραλιακό δρόμο διότι κινδύνευε να χαθεί, από το «μαγαζί του Πλάτων» μέχρι το σπίτι του Παναγιώτη Πιπίνη του Δημητρίου, δηλαδή πιο πέρα, στα δυτικά της γέφυρας. Γίνεται η θεομη-

νία στις 21 του μήνα και δεν μένει όρθιο τίποτα... θερμότητα, κτίσματα, αναχώματα, τα υλικά που είχαν κουβαληθεί στο δρόμο, τα ξαναπήρε όλα προς τη θάλασσα.

Στο Χρούσο δεν άφησε τίποτα. Το ανάχωμα το πήρε σχεδόν σε όλη την περιοχή και έσπασε από το θερμότητα του Στέλιου Ιω. Βακάλη και από κει και κάτω τα πήρε όλα. Ο δρόμος στα ανατολικά του ποταμού από το γεφύρι και προς τη θάλασσα σχεδόν δεν υπάρχει πουθενά. Εκεί που υπήρχαν τα προβλήματα στον υδροβιότοπο, όχι μόνο πήρε τον δρόμο αλλιώς και όλα τα δέντρα που υπήρχαν και τρία – τέσσερα μέτρα από το κτήμα του Γωγή Αρτεμίου.



Φωτογραφία Παντελής Βακάλης



Φωτογραφία Παντελής Βακάλης

Ο Δήμος και η Περιφέρεια ανταποκρίθηκαν αμέσως μετά τις πλημμύρες. Η Περιφέρεια έφερε δύο εργοστάσια – ιδιώτες μηχανημάτων, τον έναν στο Ταβάρι και τον άλλον στον Χρούσο. Για το Χρούσο έφερε επίσης δυο δικά της μηχανήματα, μια μπουλντόζα κι έναν φορτωτή και εργάζονται για την αποκατάσταση των ζημιών. Αυτές τις μέρες θα φέρουν και τρίτο μηχανήματα ιδιώτη για τη Μαλλιόντα, όπου κι εκεί διέλυσε τα πάντα. Ο Δήμος έβαλε αμέσως ιδιώτη εργοστάσιο και με τρία μηχανήματα και τέσσερα φορτηγά άρχισαν εργασίες για την αποκατάσταση της αγροτικής οδοποιίας. Σχετικά με το Ταβάρι επικοινωνήσαμε με τον Δήμαρχο και την τεχνική υπηρεσία και ζήτησα να γίνουν τοιχεία στο κομμάτι που υπάρχει πρόβλημα και να μεγαλώσει η γέφυρα γιατί δεν το χωράει το νερό και παθαίνουμε αυτά που παθαίνουμε. Μου υποσχέθηκαν ότι θα γίνουν άμεσα τα τοιχεία για τη γέφυρα θα εξεταστεί καλύτερα.

Ως πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Μεσοτόπου θέλω να ευχηθώ καλό κουράγιο και δύναμη να έχει το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου «**Η Αναγέννηση**» των απανταχού Μεσοτοπιτών, ιδιαίτερα στη **Γιώτα Πλωμαρίτου** που ανάλαβε ξανά πρόεδρος κι έχει δώσει όλη της τη ζωή για τον Σύλλογο, πάντα πρώτη στις δυσκολίες του Συλλόγου.

Ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας  
**Γαβριήλ Πιπίνης**

## ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΜΕΣΟΤΟΠΟΣ»

ΓΡΑΦΕΙ Η ΚΟΥΡΑΗ ΕΙΡΗΝΗ

*Το παρακάτω κείμενο εκ παραδρομής δεν δημοσιεύτηκε στο προηγούμενο φύλλο, όπως επρόκειτο. Το δημοσιεύουμε στο παρόν φύλλο με τη συγγνώμη μας.*

### ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟ

Στις 12 Οκτωβρίου ξεκίνησε η καθιερωμένη εκδρομή που διοργανώνει κάθε χρόνο ο πολιτιστικός σύλλογος «Ο Μεσοτόπος». Φέτος προορισμός ήταν η Πελοπόννησος. Ανθρωπιοί όλων των ηλικιών ξεκίνησαν το απόγευμα με κέφι και χαβαλέ από τα Πλακιά με προορισμό το λιμάνι της Μυτιλήνης. Το ταξίδι όλη νύχτα πέρασε με ανέκδοτα και γέλιο και το πρωί ευδιάθετοι ξεκινήσαμε για την ξενάγησή μας με προσκύνημα στη μονή των Αγίων Τεσσαράκοντα και στη συνέχεια περπατήσαμε την καστροπολιτεία του Μυστρά. Το βράδυ φτάσαμε στη Σπάρτη, όπου και διανυκτερεύσαμε. Την άλλη μέρα το πρωί ξεκινάμε για τα σπήλαια του Δυρού και στη συνέχεια γνωρίσαμε το όμορφο Γύθειο. Την επομένη επισκεφτήκαμε και γνωρίσαμε τη Μονεμβασιά, περπατήσαμε στα λιθόστρωτα δρομάκια της και γευτήκαμε τις τοπικές τους γεύσεις. Τελευταία μέρα λοιπόν, φορτώσαμε τις αποσκευές μας και ξεκινήσαμε για το ιστορικό Ναύπλιο, περνώντας πρώτα από την Καλαμάτα. Φτάσαμε στο τέλος της εκδρομής μας γεμάτοι χαρούμενες εικόνες στη μνήμη μας και την καρδιά μας και

μια μουσική υπόσχεση από όλους μας ότι και του χρόνου θα είμαστε όλοι πάλι εδώ, πιστοί στο ραντεβού μας να στηρίξουμε το σύλλογό μας που μας προσφέρει αυτές τις μοναδικές εμπειρίες.



## Συνέχεια από τη σελίδα 1

Οι σχέσεις σε τοπικό επίπεδο ανάμεσα στους μεσοτοπικούς συλλόγους είναι καλές και συνεργατικές, καθώς και με όλους. Ο Σύλλογος συνεχίζει με την ίδια παλιά πρωτοπώρα και βαθιά προοδευτική συνταγή-τακτική, που αποδίδει καρπούς: «Δουλεύουμε εθελοντικά, με πρώτο το Δ.Σ., βάζοντας πάνω από προσωπικές φιλοδοξίες το κοινό καλό κι αφήνοντας απ' έξω μικροκομματικές νοοτροπίες και σκοπιμότητες-παθογένειες της φυλής». Ο εθελοντισμός και η διάθεση προσφοράς ήταν πάντα στην πρώτη γραμμή του Συλλόγου, ακόμα και σήμερα που ο ελεύθερος χρόνος είναι ακόμα πιο λίγος και οι συνθήκες παράξενες.

Στη συνέχεια συνεχάρη τα μέλη της Σ.Ε. της εφημερίδας κι έκανε αναφορά στη φεινή έκδοση του ημερολογίου. Ευχαρίστησε τους δασκάλους των χορευτικών και μουσικών τμημάτων και τους μαθητές για τη συνεισφορά τους. Ανέφερε, συν τοις άλλοις, την κοινή εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στο χωριό, με τον αδερφό σύλλογο "Μαλλιόντα" για τον εμπλουτισμό της πρότασης του Μύλου Καταχανά. Για την έκδοση των μεγαλοβδομαδιατικών ύμνων, πιστεύουμε στην ολοκλήρωση του έργου μέσα στο τρέχον έτος. Για την έκδοση CD με παραδοσιακά μας τραγούδια, η εξεύρεση χορηγού δεν ευδοκίμησε και η προσπάθεια συνεχίζεται. Η μηχανοργάνωση του αρχείου μελών δεν προχώρησε όσο θα θέλαμε. Στην αναβάθμιση της αίθουσας κάναμε κάποια βήματα και έπεται συνέχεια. Ευχαριστίες στο **Κων/νο Σωκρ. Γνήσιο** για την προσφορά του τραπεζιού συνεδριάσεων.

Κατόπιν αναφέρθηκε στις πολλές και ποικίλες εκδηλώσεις του περασμένου έτους και επισήμανε την καλή συνεργασία του Δ.Σ. με τους συλλόγους του χωριού, αλλά και άλλους λησβιακούς συλλόγους, όπως και με το Δήμο Δάφνης-Υμηττού, καθώς και για τις εμφανίσεις των δημιουργικών μας τμημάτων, μιας κι όπου αυτά καλούνται εκπροσωπούν τον Σύλλογο, το χωριό και τον λησβιακό πολιτισμό γενικότερα. Κλείνοντας τον απολογισμό, ζήτησε τη συμμετοχή και τη στήριξη όλων στην μελλοντική συλλογική πορεία.

Μετά τον κ. Φώτη Βασιλόγλου, τον λόγο πήρε η γραμματέας του Δ.Σ. κα **Άντζελα Κοντού**, που ευχαρίστησε το Δ.Σ. για την καλή συνεργασία. Αναφέρθηκε στις αρμοδιότητες που είχε από το πόστο της γραμματέως. Κατόπιν, μίλησε για τη διετή συμμετοχή της στη συντακτική ομάδα και την προσπάθεια στην άσφονη έκδοση της εφημερίδας. Στις υπόλοιπες υπευθυνότητες της ήταν η φροντίδα της ιστοσελίδας και των social media του Συλλόγου, οι Δημόσιες Σχέσεις, η επιμέλεια του Γαστρονομικού Ημερολογίου 2017, που κρίθηκε πολύ επιτυχημένο, καθώς και η διοργάνωση της συμμετοχής στη δράση Let's do it Greece!

Στη συνέχεια, διάβασε επιστολή της κας **Κατερίνας Σκενδέρη** (αναπηρωτή ταμιά) που απουσίαζε, όπου αναφέρθηκε στις αρμοδιότητές της και ευχαρίστησε και εκείνη τα μέλη του Δ.Σ. για τη συνεργασία. Στη συνέχεια, η κα Κοντού διάβασε τον προϋπολογισμό έργων στην ευρύτερη περιοχή Μεσοτόπου της Περιφέρειας Βορ. Αιγαίου, τον οποίο παρέδωσε την περασμένη εβδομάδα η Περιφερειάρχης, κα **Καλογήρου Χριστιάνα**, παραβρισκόμενη σε εκδήλωση του Συλλόγου.

Το λόγο πήρε ο αντιπρόεδρος του Συλλόγου, κ. **Ρεπάνης Νίκος**, αναφερόμενος στους τομείς των αρμοδιοτήτων του:

Στην αιμοδοσία, όπου στη θητεία του έγιναν 54 αιμοδοτήσεις και 45 φιάλες δόθηκαν. Από το 2000, που το Ιπποκράτειο κρατά στατιστικά στοιχεία, οι αιμοδοτήσεις είναι 1.164. Εξέφρασε το παράπονο ότι οι οικογένειες των μελών που έλαβαν φιάλες από την τράπεζα αίματος δεν αναπλήρωσαν το αίμα αυτό, όπως είχαν ηθική υποχρέωση. Στον τομέα αλληλεγγύης, η δράση εν πολλοίς απέτυχε και το ίδιο συνέβη και με τη δημιουργία μητρώου επαγγελματιών. Ο λόγος, όπως είπε, δεν ήταν το Δ.Σ. μιας που όλα τα μέλη είχαν πολλή όρεξη και τους αξίζουν συγχαρητήρια, ήταν η έλλειψη διάθεσης προς τις δράσεις αυτές. Πρότεινε τη διαγραφή μελών που δεν πληρώνουν τις συνδρομές τους, κατόπιν προειδοποίησης και διακοπής της αποστολής εφημερίδας για 2 μήνες. Στο θέμα της μηχανοργάνωσης, ξεκίνησε η προσπάθεια, υπήρξαν δυσκολίες, αλλά έπεται συνέχεια.

Το λόγο πήρε ο αναπληρωτής γραμματέας, κ. **Αρτέμης Φιλιππίδης**, που αναφέρθηκε στις υπευθυνότητές του, που ήταν μεταξύ άλλων η διοργάνωση εκδρομών, οι θεατρικές παραστάσεις που παρακολούθησαν τα μέλη του Συλλόγου και επισκέψεις σε διάφορους χώρους. Ευχαρίστησε για τη συνεργασία τα μέλη του απερχόμενου Δ.Σ. και όσους, εκτός Δ.Σ., προσέφεραν εθελοντική εργασία και ευχήθηκε ο Σύλλογος να μεγαλώνει συνεχώς. Ευχαρίστησε ειδικά τους **Στέλιο**



**Ζουμπουνέλη, Δημήτρη Βουδούρη** για την βοήθεια στην ημέρα καθαριότητας και τον Κώστα Γνήσιο για την προσφορά του νέου τραπεζιού συνεδριάσεων του Δ.Σ.

Κατόπιν ο κ. **Βασίλης Βογιατζής**, μέλος του Δ.Σ. και υπεύθυνος της αίθουσας και του χορευτικού τμήματος αναφέρθηκε στα προβλήματα που παρουσίασε η αίθουσα τα δύο τελευταία χρόνια και σε επισκευές που χρειάστηκαν. Ευχαρίστησε τον κ. **Μιχάλη Καρδαρά** για την προσφορά της ξύλινης επιγραφής με την επωνυμία του Συλλόγου για την εξώπορτα και τον κ. Γνήσιο για την κατασκευή του τραπεζιού συνεδριάσεων του Δ.Σ. Μίλησε για την ημέρα καθαριότητας αίθουσας που πραγματοποιήθηκε από το απερχόμενο Δ.Σ., κατά την οποία έγιναν διάφορες επιδιορθώσεις και οργάνωση των πραγμάτων που κατέχει ο Σύλλογος. Αναφέρθηκε στο τμήμα χορευτικού, που τα τελευταία 7 χρόνια δεν έχει ούτε μία συμμετοχή αγοριού, καθώς και στα τμήματα χορωδίας και μουσικών οργάνων και τις προσκλήσεις που δέχονται για εμφανίσεις.

Στη συνέχεια πήρε τον λόγο ο κ. **Αρτέμης Βουδούρης**, μέλος Δ.Σ., ο οποίος ήταν υπεύθυνος αίθουσας, υπεύθυνος κουζίνας και υπεύθυνος για τις προμήθειες του Συλλόγου για το Δευτεριάτικο τραπέζι και τις λοιπές εκδηλώσεις του. Ευχαρίστησε τον **Χρήστο Πιπίνη** που μαγειρεύει κάθε Δευτέρα και το **Στέλιο Τσαλαβούτη** που επίσης βοηθά. Αναφέρθηκε στην ημέρα καθαριότητας αίθουσας προτείνοντας να γίνει αυτή η ημέρα θεσμός και ευχαρίστησε πάλι τον Κώστα Γνήσιο για την προσφορά του τραπεζιού συνεδριάσεων.

Στη συνέχεια το λόγο πήρε η κα **Χριστίνα Ιωσηφέλλη**, εκ μέρους του τμήματος γυναικών. Αναφέρθηκε στις δράσεις του τμήματος, στις σταθερές εκδηλώσεις, όπως το τσάι, τις εκδρομές, τις εκδηλώσεις του καλοκαιριού, τις θεατρικές παραστάσεις κλπ. Έκανε παράπονα για την παρέμβαση της συντακτικής επιτροπής στα κείμενα που αποστέλλουν προς δημοσίευση, χωρίς την έγκρισή τους για τις τυχόν αλλαγές. Τον λόγο πήρε ο υπεύθυνος της συντακτικής επιτροπής κ. **Γνήσιος Κωνσταντίνος**, που απάντησε ότι η συντακτική ομάδα έχει δικαίωμα να παρέμβει στα κείμενα που αποστέλλονται προς δημοσίευση και αυτό αναγράφεται στην εφημερίδα.

Τον λόγο πήρε η κα **Τσαλαβούτη Χριστίνα**, υπεύθυνη τμήματος χορωδίας. Αναφέρθηκε και εκείνη με τη σειρά της στις δράσεις του τμήματος και μετέφερε τους χαιρετισμούς και του δασκάλου του τμήματος κ. **Βαγγέλη Σαραντίδη**. Παρότρυνε νέα μέλη να συμμετέχουν στο τμήμα.

Το λόγο πήρε ο απερχόμενος ταμίας **Γαβριήλ Παπαβασιλείου**, διάβασε την λεπτομερή λίστα εξόδων, καθώς και την λίστα εσόδων, έκανε τον ισολογισμό και έβγαλε το αποτέλεσμα της χρονιάς, η οποία έκλεισε με μικρό κέρδος. Κάλεσε τα μέλη να βάλουν υποψηφιότητα.

Ο **Χρήστος Βαλελής** δήλωσε ότι η εξελεγκτική επιτροπή αποτελούμενη από τον ίδιο, τον **Χρήστο Καραστεφανή** και τον **Γιώργο Βακλατζή**, έλεγξε τον ταμιά και τα βρήκε όλα εντάξει.

Ο Πρόεδρος ζήτησε να γίνουν οι σχετικές ερωτήσεις.

Η Δέσποινα Βαλελή ρώτησε για την τιμή της βάσης του τραπεζιού που της

## Γενική Συνέλευση 2018

φάνηκε ακριβή και ρώτησε από τι υλικό είναι φτιαγμένη. Απάντησε ο ταμίας και είπε ότι είναι από μασίφ σίδηρο.

Ο Αποσπότης Φώτης σχολίασε την επιστολή του Γιάννη Πιπίνη για ίδρυση σωματείου/συνδέσμου και διαφώνησε με την πρόθεσή του να συμπεριλάβει μόνο τους μορφωμένους και τους καλλιτέχνες και αναφέρθηκε και σε άλλους που δεν έχουν τις γραμματειακές γνώσεις, αλλά έχουν προσφέρει.

Η κα **Γιαννουκάκου – Κουρλή Χριστίνα**, η οποία συνεχάρη το Δ.Σ. για τις δράσεις του και σχολίασε τις περικοπές που κάνει η συντακτική επιτροπή στα κείμενα των συντακτών των άρθρων, χωρίς να ενημερώνεται ο συντάκτης, θεωρώντας ότι οι αλλαγές που γίνονται είναι παραποιήσεις των γραφομένων και απαίτησε δημόσια συγγνώμη.

Ο Πρόεδρος κ. Βασίλης μίλησε για το νερόμυλο της Μαθλιόντας, είπε ότι ορίστηκε ομάδα για την πραγματοποίηση μελέτης, ώστε να είναι έτοιμος ο φάκελος να κατατεθεί, όταν υπάρξει πρόγραμμα χρηματοδότησης.

Ο κ. Φώτης Αποσπότης έκανε την πρόταση να ευχαριστήσει η Γενική Συνέλευση, όχι μόνο το Δ.Σ., αλλά και όλα τα μέλη που μοχθούν για τον Σύλλογο.

Το λόγο πήρε η κα **Παναγιώτα Πλωμαρίτου**, η οποία διαπιστώνει διασπορά δυνάμεων και απουσία νεολαίας από το Σύλλογο, παρόλο που τα τμήματα, π.χ. χορευτικού, έχουν νεολαία. Είπε επίσης ότι θα πρέπει να προσαρμοστούμε στα νέα δεδομένα. Κάλεσε τα μέλη να συνεισφέρουν στο Σύλλογο και να βάλουν υποψηφιότητα και δήλωσε την υποψηφιότητά της για το νέο Δ.Σ.

Το λόγο πήρε ο Νίκος Ρεπάνης, ο οποίος έδωσε λεπτομερή στοιχεία για την αξία της βάσης του τραπέζιου, είπε ότι είναι ειδική κατασκευή, μελετημένη από αρχιτέκτονα και δεν εκτιμάται μόνο για το υλικό που είναι κατασκευασμένη. Επίσης έκανε σχόλια για την τοποθέτηση του τμήματος γυναικών και τα παράπονα που εκφράστηκαν για τις περικοπές των κειμένων στην εφημερίδα. Τέλος θεωρεί ότι η τοποθέτηση της κας Γιαννουκάκου είναι απαράδεκτη.

Η κα **Βάσω Καραστεφανή** μίλησε με συγκίνηση για την πορεία του Συλλόγου όλα αυτά τα χρόνια. Είπε ότι η ίδια είναι μέσα στον Σύλλογο από την πρώτη μέρα, μιας που ήρθε ως μικρό κορίτσι 20 ετών και κάλεσε τα μέλη να συνεχίσουν την πορεία του Συλλόγου.

Ο Πρόεδρος της Γ.Σ. ζήτησε και έλαβε την ομόφωνη διά ανύψωσης των χειρών ψηφοφορία των μελών για την απαίτηση του απερχόμενου Δ.Σ. από κάθε ευθύνη για τη διετή θητεία του.

Ο κ. **Καραστεφανής Χρήστος** είπε ότι ξαναγεννιέται όταν έρχεται στο Σύλλογο και δήλωσε τη δική του υποψηφιότητα, όπως και του κ. **Γρηγορίου Πιπίνη**.

Στη συνέχεια ο απερχόμενος πρόεδρος κατέθεσε αναλυτικά τον προγραμματισμό. Είπε ότι η Περιφέρεια Β. Αιγαίου προτίθεται να χρηματοδοτήσει μελέτη σε συνεργασία με το ΕΚΠΑ για την αντιπλημμυρική προστασία της Δυτικής Λέσβου ενώ ανέφερε πως πρέπει να είμαστε πάντα διπλά στην σεισμόπληκτη Βρίσα. Αναφέρθηκε στην πρόταση του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας στο Σίγρι, για πιθανότητα δημιουργίας Παραρτήματος του Μουσείου στο χωριό και παρότρυνε όλους -σε περίπτωση που αυτό γίνει- να δώσουν ό,τι απολιθωμένο έχουν. Τόνισε πως το θέμα που προέκυψε ανάμεσα στο Τμήμα Γυναικών και στη Συντακτική Επιτροπή θα έπρεπε να είχε λυθεί και να μην απασχολήσει τη Γ.Σ. Είπε πως, αν χρειαστεί, θα μπει ως υποψήφιος για το Δ.Σ. και ανάλογα με τις εξελίξεις θα παραιτηθεί υπέρ του επόμενου, γιατί ήρθε καιρός να ξεκουραστεί. Παρότρυνε τους νέους να συμμετέχουν στις συλλογικές δράσεις και να θέσουν υποψηφιότητα στο Δ.Σ.

Ο κ. Χρήστος Πιπίνης, ανέφερε την προσφορά της κ. **Δέσποινας Παπουτσή**, μιας μπουκάλιας τσικουδιάς, εις μνήμη του συζύγου της.

Ο ταμίας κ. Γαβριήλ Παπαβασιλείου, έκανε τον οικονομικό προγραμματισμό της επόμενης χρονιάς, ο οποίος υπερψηφίστηκε ομόφωνα.

Ο Πρόεδρος της Γ.Σ. διάβασε τα ονόματα των υποψηφίων για Δ.Σ., για ΟΛΣΑ και για εξελεγκτική επιτροπή.

Οι υποψηφιότητες για το Δ.Σ.:

**Άντζελα Κοντού, Αρτέμης Βουδούρης, Αρτέμης Φιλιππίδης, Ελευθερία Κωστήντη, Παναγιώτα Πλωμαρίτου, Χρήστος Καραστεφανής, Γρηγόρης Πιπίνης, Φίλιππος Ρέμματος, Χρύσα Καρδαρά, Δημήτρης Βουδούρης, Χριστίνα Τσαλαβούτη, Βασίλης Βογιατζής και Φώτης Βασιλόγλου.**

Για την ΟΛΣΑ, υποψήφιοι είναι: **Φώτης Βασιλόγλου, Χριστίνα Γιαννουκάκου, Χριστίνα Τσαλαβούτη, Βασίλης Βογιατζής, Χρήστος Βαληνής.**



Για την εξελεγκτική επιτροπή, υποψήφιοι είναι: **Νεκτάριος Βακάλης, Τάκης Βουρνάζος, Χρήστος Βαληνής.**

Υποψήφιοι για την εφορευτική επιτροπή: **Βάσω Καραστεφανή, Σπύρος Βακλατζής, Σταύρος Σκομβούλης.**

Ο απερχόμενος πρόεδρος του Δ.Σ. ευχαρίστησε θερμά τα μέλη του Δ.Σ. για την διετία που πέρασε. Έληξε η συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης και ακολούθησε η ψηφοφορία.

Τη Δευτέρα 29 Ιανουαρίου 2018 έγινε η συγκρότηση σε σώμα. Αναλυτικά το νέο Διοικητικό Συμβούλιο αποτελείούν οι:

Πρόεδρος:	<b>Παναγιώτα Πλωμαρίτου</b>
Αναπρόεδρος:	<b>Βασίλης Βογιατζής</b>
Γραμματέας:	<b>Άντζελα Κοντού</b>
Ταμίας:	<b>Αρτέμης Φιλιππίδης</b>
Αναπ. γραμματέας:	<b>Ελευθερία Κωστήντη</b>
Αναπληρ. ταμίας:	<b>Χρύσα Καρδαρά</b>
Μέλη:	<b>Δημήτρης Βουδούρης</b> <b>Αρτέμης Βουδούρης</b> <b>Φίλιππος Ρέμματος</b>

Ευχαριστούμε πολύ τα μέλη μας που στηρίζουν τη συλλογική δράση και πληρώνουν τη συνδρομή τους. (Συνδρομές: Μέλους 20, Εφημερίδας 15, Εξωτερικό 50 €). Στους δύσκολους καιρούς που περνάμε η συνδρομή όλων είναι απαραίτητη για να μπορεί ο Σύλλογος να στέκεται στα πόδια του και να συνεχίζει σταθερά την πορεία του. Σας υπενθυμίζουμε ότι μπορείτε να έρθετε στο Σύλλογο ή να τηλεφωνείτε στον ταμία κάθε Δευτέρα 6.00-9.00 μμ (210 9707417). Οι τραπεζικοί λογαριασμοί που μπορείτε να καταθέσετε τη συνδρομή σας είναι: Alpha Bank 261-002101-002833 (Γαβριήλ Δημ. Παπαβασιλείου-Ιωάννης Ιγν. Μαντάς) και Τράπεζα Πειραιώς GR16 0172 0660 0050 6604 5290 408 (Σύλλογος Μεσοτοπιτών). Παρακαλείσθε να ενημερώσετε τον ταμία για την κατάθεσή σας.

## ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΦΛΕΒΑΡΗ...

Ο Φλεβάρης μας αποχαιρετά, το πρώτο δίμηνο του έτους έχει κιόλας κλείσει κι εμείς αναφερόμαστε στις δραστηριότητες του τμήματος γυναικών γι' αυτό το χρονικό διάστημα.

Ο Γενάρης παραδοσιακά για τον σύλλογό μας περιλαμβάνει τη Γενική του Συνέλευση. Την κορυφαία καταστατική, δημοκρατική διαδικασία κατά την οποία γίνεται ο απολογισμός της δράσης, ο προγραμματισμός του επόμενου έτους, η κριτική, η αυτοκριτική και οι προτάσεις των μελών και των τμημάτων.

Το τμήμα γυναικών συμμετείχε κάνοντας τον απολογισμό του, τον οποίο διάβασε η **Χριστίνα Ιωσηφέλλη**. Η ομιλήτρια αναφέρθηκε στις σταθερές εκδηλώσεις του τμήματος που είναι:

- Οι συναντήσεις της 1ης Πέμπτης του μήνα.
- 2 εκδρομές το χρόνο μονοήμερες ή διήμερες, οι οποίες πραγματοποιούνται το φθινόπωρο Οκτώβριο - Νοέμβριο και την άνοιξη συνήθως την ημέρα της Μπρέσας.
- Το γειτονικό του καλοκαιριού.
- Η παρακολούθηση των Δ' Χαιρετισμών.
- Η ομαδική παρακολούθηση μίας ή δύο θεατρικών παραστάσεων κατά τους μήνες Δεκέμβριο - Ιανουάριο.

Έκτακτα οργανώνονται ομιλίες, ξεναγήσεις ή ακόμα και Τσικνοπέμπτη, όταν αυτή πέσει την 1η Πέμπτη του μήνα.

Το 2017 πραγματοποιήθηκε διήμερη εκδρομή στην Άνδρο και μονοήμερη στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Θήβας και την Κρύα της Λειβαδιάς.

Έγινε το γειτονικό στο χωριό με μεγάλη προσέλευση γυναικών, αφιερωμένο στη μνήμη της θείας Ελένης Κελέση.

Η παρακολούθηση των χαιρετισμών έγινε στη Μονή του Προφήτη Ηλία στα Τουρκοβούνια με εντυπωσιακή φιλοξενία από τις μοναχές.

Παρακολούθησαμε επίσης με μεγάλη προσέλευση την θεατρική παράσταση «Ζορμπάς» και το «Ημέρωμα της στρίγγλλας». Από το θέατρο και τις εκδρομές προσαθούμε να έχουμε ένα μικρό έσοδο με το οποίο ενισχύουμε το ταμείο του Συλλόγου.

Οι εκδρομές, το θέατρο και οι ξεναγήσεις δεν είναι αυστηρά μόνο για γυναίκες. Τονίστηκε ιδιαίτερα η 8η Μάρτη 2017 όπου το τμήμα μας σε συνεργασία με την Ε.Γ.Ε. ΔΑΦΝΗΣ και στα πλαίσια του «Ανοικτού Πανεπιστημίου Δάφνης», οργάνωσε

εκδήλωση-αφιέρωμα στα παραδοσιακά γυναικεία επαγγέλματα, με ομιλήτρια την Δρ. **Αικ. Ποδυμέρου - Καμηλάκη**, τέως Διευθύντρια του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, θέμα: Λαϊκός Πολιτισμός και Ανάπτυξη. Την εκδήλωση πλαισίωσε η χορωδία του Συλλόγου μας.

Τέλος, η ομιλήτρια αναφέρθηκε στη συνεχή παρουσία του τμήματος με δική του στήλη στην εφημερίδα από το 2003. Στη συνέχεια ακολούθησε ο προγραμματισμός:

- 1 Φεβρουαρίου «Εργόχειρο»,
- 1η Μάρτη «Τιμάμε την γυναίκα»,
- 16 Μαρτίου Δ' Χαιρετισμοί στην Ιερά Μονή Αποστόλου Παύλου στο Λαύριο,
- Μάιος 2ήμερη εκδρομή στην Σύρο και ο κύκλος των εκδηλώσεων συνεχίζεται...

Τελειώνοντας την αναφορά στην Γενική Συνέλευση ευχόμαστε στο νέο διοικητικό συμβούλιο καλή δύναμη.

Υποδεχτήκαμε τον Φλεβάρη με το «Εργόχειρο». Αφορμή μια σειρά από σταμπωτά κεντήματα που βρέθηκαν στους αποθηκευτικούς χώρους του συλλόγου. Η **Τασούλα Ζουμπουνέλλη-Παπαντωνίου**, μας μύσησε στα μουσικά της μικρούφαντακίς. Το «σύγχρονο» παλιά τεχνική όπου το ανθρώπινο χέρι, αυτό το εξαιρετικά επιδέξιο εργαλείο, χρησιμοποιεί για εντυπωσιακές κατασκευές. Το κόσμημα είναι μία από αυτές (βλ. φωτο).

Το κέντημα είναι γλέντασμα και η ρόκα το σεργιάνι κι αυτός ο έρμος αργαλειός είναι σκληριά μεγάλη.

Σήμερα όμως, κάθε ενασχόληση με τα παραδοσιακά εργόχειρα δίνει όχι μόνο δημιουργική χαρά, αλλά συμβάλλει στην ψυχική ηρεμία και την αποσυμπίεση από την αγχώδη καθημερινότητα.

Καλή Σαρακοστή!

Για το τμήμα Γυναικών  
Χριστίνα Γιαννουκάκου - Κουρλή



## Αποχαιρετισμοί

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΦΩΤΗΣ ΒΑΣΙΛΟΓΛΟΥ

### Μνήμη Ελευθερίας Βουρνάζου (1924 - 2017)



Μας άφησε χρόνους τον περασμένο Νοέμβριο η «θεία Λιφτήρια» του μπαρμπα-Κλέαρχου. Έτσι τη θυμάται η γενιά μου: Αρχοντογυναίκα, καθοσυνάτη, χαμογελαστή, εκεί στο παντοπωλείο της στον δρόμο προς τα Χωραφούδια. Θυμάμαι που παιδιά μαζεύομασταν -ακάλεστοι- στο μαγαζί της, μικροί -μεγάλοι, για

να δούμε στην τηλεόραση το «Λούνα Πάρκ», τον «Άνθρωπο δίχως Πρόσωπο» και την «Χρυσή Βοήθη», μιας κι οι TV ήταν τότε λιγοστές στο χωριό!

Κόρη της πολυμελούς φαμίλιας του καπετάν Μανόλη και της κυρά Δέσποινας Μοσχόβη-Ζουρνατζή. Γεννήθηκε το 1924 και παντρεύτηκε τον Κλέαρχο Βουρνάζο με τον οποίο απέκτησαν δυο παιδιά, τη Στάσα και το Δημήτρη. Πάντα το μαγαζί της, μαζί με το τυροκομείο τους, που στεγαζόταν από κάτω, ήταν σημείο αναφοράς για την γειτονιά. Γύρω στο 1960 και για τέσσερα-πέντε χρόνια κάθε καλοκαίρι το απόγευμα μαζεύονταν στο πεζούλι της και στο γειτονικό δρόμο, στρώναν μαξιλάρια και κουρελούδες όλες οι γυναίκες «απ' του σινάδ'», για ν' ακούσουν στο πικάπ τα τραγούδια από τους νέους δίσκους 33 και 45 στροφών που έφερνε τακτικά από τη Μυτιλήνη ο μπάρμπα-Κλέαρχος. Τραγούδια με τη Γιώτα Λύδια, το Στέλιο Καζαντζίδη, το Στέλιο Περίπινιάδη και άλλους! Μαγαζί είχαν ανοίξει, απ' τους πρώτους, και στο Ταβάρι. Το όμορφο επίγειό μας ήταν ο αγαπημένος της τόπος μιας και κάθε καλοκαίρι παραθέριζε στο εξοχικό της απέναντι απ' τον μόλο. Εκεί, στην πολυθρόνα της, δίπλα στα βασιλικά της, μάζεψε τις καλημέρες όλων μας, τα τελευταία χρόνια. Ας είναι ελαφρύ το μεσοτοπιτικό χώμα, που την σκέπασε...

### Μνήμη Περσεφόνης Τιπιτή (1934-2018)

Αποχαιρέτησαμε πριν λίγο καιρό στην Ελευσίνα την κυρα-Πέρσα... Η τρίτη κόρη του Χρήστου και της Ασπασίας Πιπίνη, μετά την Τριανταφυλλιά και την Χρύσα, γεννήθηκε στο Μεσότοπο το 1934. Στα δέκα της χρόνια ξενιτεύτηκε και βρέθηκε στην Ελευσίνα κοντά στον θείο της-αδερφό της μητέρας της- Γιώργο Καλόγρη, ο οποίος δεν είχε παιδιά. Εκεί τέλειωσε το Δημοτικό κι έμαθε κοπτική -ραπτική. Παντρεύτηκε το Γιάννη Τιπιτή, με μικρασιάτικες ρίζες-από τα χωριά της Αλικαρνασσού, του οποίου ο πατέρας Δημήτρης, πρόσφυγας εγκαταστάθηκε στην Κρήτη. Απέκτησαν τρία παιδιά, την Καίτη, το Δημήτρη και την Ασπασία. Δούληψε ως βιομηχανική εργάτρια, σε εργοστάσια στο Θριάσιο, τα περισσότερα χρόνια στην Πειραιϊκή Πατραϊκή.

Οι παιδικές της μνήμες και οι μεσοτοπιτικές καταβολές πάντα τη συνόδευαν. Λάτρευε το Μεσότοπο και τους ανθρώπους του κι ευτύχησε τις τελευταίες δυο δεκαετίες να έρχεται για καλοκαιρινές διακοπές. Την θυμάμαι στην πηλατεία, να κουβεντάζει με τον πατέρα μου και να θυμούνται τις δυσκολίες της Κατοχής και τα «κιαχαγιαλίκια» τους, τη βοσκή των προβάτων, εκεί στις γειτονικές μάντρες στον «Αλεπό», στο «Ρόμαλο», στη μάντρα της «Βα'σιανής, λίγο πιο πέρα από τον Εξύμνο! Ήταν μια καθοσυνάτη και δυναμική γυναίκα, που νοιαζόταν για τους συνανθρώπους της και προσπαθούσε το κατά δύναμη...

Το περασμένο καλοκαίρι, αν και η κατάσταση της υγείας της ήταν επιβαρυνμένη, είχε μεγάλη επιθυμία να 'ρθει στον Μεσότοπο και τα κατάφερε! Πήρε δύναμη από τις μνήμες της κι απ' την αγάπη των συγχωριανών της, χάρηκε το χωριό και το Ταβάρι, προσκύννησε τις αγαπημένες της εκκλησιές και ξανάνοιξε για τελευταία φορά τις φτερούγες της.

Καλό ταξίδι κυρά Πέρσα....

### Μνήμη Μιχάλη Μαντά

Αποχαιρέτησαμε στα μέσα του Γενάρη έναν απ' τους μόνιμους φίλους του δευτεριώτικου τραπέζιού, το Μιχάλη Μαντά. Ο Μιχάλης, ήταν οικοδόμος σοβατζής, από τους πολλούς συγχωριανούς της γενιάς του που άφησαν παλικαριά το χωριό για να αναζητήσουν την τύχη τους στην Αθήνα. Γιος του μπάρμπα Γιάννη και της θείας Ασπασίας, γεννήθηκε το 1942. Παντρεύτηκε την Πηνελόπη Ιωάν. Δουδουνή και απέκτησαν δυο παιδιά. Τα θερμά μας συλλυπητήρια στην οικογένειά του. Ας είναι ελαφρύ το χώμα της αττικής γης που τον σκέπασε...





# Θαλασσινές ιστορίες - Καπετάν Γιάννης Γωγής- "Μούχαλος"

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΛ. ΣΑΡΑΝΤΙΔΗΣ

Προπολεμικώς δεν κουβαλούσανε στο χωριό κτηνοτροφές. Ούτε μπάλες τριφύλλι, ούτε καλαμπόκι και τέτοια, αλλά πηγαίνανε τα πρόβατα σε άλλα μέρη να βοσκήσουνε, γιατί τέλος Απριλίου τα βουνά όλα ξεραίνονταν στο χωριό! Πηγαίνανε στο ανατολικό μέρος του νησιού, που ήταν οι ελαιώνες και είχαν μαζευτεί οι ελιές, ενώ στο χωριό οι μικροσομπαναραίοι έβασαν τα πρόβατά τους στα χωράφια που είχαν βγάλει τα κουκιά και είχε κάτι μαζέματα. Ένας άλλος τρόπος να έχουν τα ζωντανά τροφή ήταν να τα μεταφέρουν με τα καϊκια του χωριού στη Μακεδονία, κοντά στα βουλγαρικά σύνορα. Εκεί βγάζανε το καλοκαίρι, και τον Οκτώβριο μήνα τα φέρνανε στο χωριό εν αναμονή των πρώτων βροχών, που θα έβγάζαν «ντου σ'νόπουρου»\* και άλλα χόρτα.

Η μαγία μας, εμάς που ήμασταν μικροί, ήταν μόλις ερχότανε καϊκι στο Ταβάρι, να πηγαίνουμε με την βάρκα επάνω του και να καθόμαστε. Μέχρι που πολλές φορές κοιμόμαστε στο καϊκι, όταν αυτό διανυκτέρευε στο Ταβάρι. Το πρωί πριν βγει ο ήλιος μαζευόντανε στου Πλάτων τον καφενέ οι ντόπιοι ψαράδες, αγωγιάτες, κιαχαγιάδες\* και συζητούσανε για τα τρέχοντα γεγονότα. Ήρθε και η είδηση ότι ο «Μαμάνιος» θα φέρει τα πρόβατα του από το Δεδέ Αγάτς (σήμερα Αλεξανδρούπολη) με το καϊκι του Μούχαλου. Κάποια στιγμή ακούστηκε ο θόρυβος της μηχανής και σε λίγο από το Μπουρούνη εμφανίστηκε το καϊκι! Σε λίγο φτάνει στη μέση του Ταβαρίου και ρίχνει την άγκυρα. Ξεκινάει η βάρκα του «Ντάκα» (Καμπούρη Δημήτρη), 1500 οκάδων κι εμείς -τρία παιδιά-μέσα! Έτος 1938... Εγώ 8 ετών, ο αδερφός μου ο Μιχάλης 10 ετών και ένα Παντρακέλι(ι), ο Μήτρος 11 ετών. Φτάνουμε στο καϊκι... και τι να δεις εκεί! 150 πρόβατα στριμωγμένα επάνω στην κουβέρτα και δεν είχε χώρο κενό πουθενά! Σιγά σιγά ένα ένα τα βάζανε μέσα στη βάρκα. Εμείς τα παιδιά μπήκαμε μέσα στο καϊκι και πήγαμε και καθίσαμε επάνω στο σπράγιο\* της μηχανής. Ήρθε κι άλλη μια βάρκα του Ψαρά του Γαβριήλ, 800 οκάδων και σε 2-3 ώρες είχαν ξεφορτώσει τα πρόβατα.

Το καϊκι ήταν 80 τόνων ολικού φορτίου. Είχε στο αμπάρι 60 τόνους αλεύρι σε σακιά από την Θεσσαλονίκη του εργοστασίου «Αθαίνη» και τα 150 πρόβατα του «Μαμάνιου» στην κουβέρτα. Εκεί στο Δεδέ Αγάτς το καϊκι περίμενε τρεις μέρες να βρει καλό καιρό για να φορτώσει και μεταφέρει τα πρόβατα σώα! Οι τότε ναυτικοί -αν και είχαν τελειώσει μόνο δημοτικό σχολείο- ήταν άριστοι μετεωρολόγοι. Το μεγάλο ρολόι, το ξυπνητήρι, ήταν απαραίτητο εργαλείο και το βάζανε να χτυπήσει 2 η ώρα τα μεσάνυχτα! Τότε ο καπετάνιος έβγαине από την καμπίνα στην κουβέρτα και κομπασάριζε\* τον καιρό, από τα άστρα που έβλεπε από το φεγγάρι, άμα είχε φεγγάρι. Ο καπετάν Γιάννης έκανε αλάνθαστη πρόβλεψη που έβαλε 150 πρόβατα μέσα στο καϊκι από την Αλεξανδρούπολη και έβγαλε 150 πρόβατα στο Ταβάρι! Ούτε ένα πρόβατο δεν δεινοπάθησε, ούτε ένα πρόβατο δεν είχε ψόφιο...

Βγήκαν τα πρόβατα από το καϊκι... εδώ είναι, που λένε, το «έλα να δεις!». 24 ώρες μέσα στο καϊκι τα πρόβατα βιβριτσιόλα\* και κατουρηλιά, μη συζητάς τι γινόταν!!! Ο

καπετάν Γιάννης φορούσε ένα παντελόνι φαρδύ με ρεβέρ, μια φανέλα εσωτερικά, του χεριού πλεγμένη και πουκάμισο αλατσαδένιο δίχως γιακά -ο γιακάς τότε ήταν πολυτέλεια. Τρία γυρίσματα το παντελόνι λίγο πιο κάτω από το γόνατο. Και πιάνει δουλειά. Δυο κουβάδες, ένας από την μια πλευρά του καϊκιού, ο άλλος από την άλλη και όχι μόνο πλύθηκε η κουβέρτα αλλά έλαμπε! Απίστευτο κι όμως αληθινό!

Ήρθε η ώρα και για φαγητό. Ο Μιχάλης, ο πρώτος γιος του καπετάν Γιάννη έκανε και τον φρονιστή, πόσο χρονών να ήταν τότε, να ήταν 20; Είχε βάλει το τσουκάλι και βράζανε λόμπια\* από το Δεδέ Αγάτς. Οι καπετάνιοι στα πλεούμενα έχουν την πρύμη για ενδιαίτηση. Εκεί τρώνε, εκεί κοιμούνται, εκεί πίνουν τον καφέ τους. Ο Μιχάλης έβαλε στο τσανακάκι το πηλίνο λόμπια με ζουμί, έβαλε λάδι-ξύδι, ένα κρεμμύδι και πέντε παστά Αποθήκας καθαρισμένα. Τα παστά ήταν πάντα η μεγάλη κουμπάνια του καϊκιού! Το πλήρωμα από χτες το πρωί που φύγανε από την Αλεξανδρούπολη -24 ώρες δρομολόγιο- μπορεί να φάγανε κάνα ξεροκόμματο και κάνα παστό... Βάζει ο Μιχάλης το σουφρά\* στην πλώρη και πάνω του τη μεγάλη τσανάκα. Σερβίρει τα λόμπια και με την μαχαίρα τη μεγάλη έκοβε φέτες ψωμί και μας έδινε. Φάγαμε μεσημεριανό μέσα στο καϊκι -θα ήταν 3 η ώρα όταν τελειώσαμε.

Όταν ξύπνησε ο καπετάν Γιάννης απ' τον απογευματινό ύπνο, ο ήλιος κόντευε να βασιλέψει, είχε ακουμπήσει του Σαμαρά τα ντάμια... Ήπια τον καφέ του και νερό από το μανταμαδιώτικο κουμάρι και αφού συνήλθε από την κούραση, με τον ύπνο που κοιμήθηκε, έδωσε εντολή απάρσεως! Ο Μιχάλης, ήτανε και μηχανικός, άνοιξε τα καμινέτα στην μηχανή. Οι δυο ναύτες βάλανε στην μπόμπα τους δυο χειρολοιστούς και με αυτό τον τρόπο βιράρανε με αλυσίδα την άγκυρα. Ο άλλος ο ναύτης μας έβαλε στην βάρκα και μας έβγαλε έξω.

Ξεκίνησε το καϊκι για να ξεφορτώσει το αλεύρι στο Πλωμάρι, που ήταν και ο τελικός του προορισμός.



"Ο Ταξίαρχης" αραγμένος στα Λεμονάδικα του Πειραιά...

## ΓΛΩΣΣΑΡΙ

**σ'νόπουρου:** φθινόπωρο  
**κιαχαγιάδες:** κτηνοτρόφοι  
**κουβέρτα (πλοίου):** το κατάστρωμα  
**σπράγιο:** ό,τι είναι κατασκευασμένο πάνω από το κατάστρωμα  
**κομπασάριζε:** προσανατολιζόταν, μετεωρολογούσε  
**βιβριτσιόλα:** τα περιπτώματα των προβάτων  
**λόμπια:** φασόλια  
**σουφράς:** χαμηλό, στρογγυλό τραπέζι

## 1940 - Αναμνήσεις από το μέτωπο του μπαρμπα Σταύρου Σαραντίδη



Όλα χαλάλι για την πατρίδα...

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

### 3. Στην πρώτη γραμμή

Ήτο παραμονή Χριστούγεννα, η πείνα μας είχε κάνει χάλια αδιόρθωτα. Εκείνο το βράδυ μάθαμε ότι δίνουν ψωμί. Μια κουραμάνα να το μοιραστούν 13 άνδρες. Η διαδρομή αυτή ήτο πολύ δύσκολη, ήτο σε απόσταση περίπου 500 μέτρα, αφού ξεκίνησα με άλλους στρατιώτες, πλησιάσαμε το μέρος. Εκεί θυμήθηκα αυτά τα καλόπαιδα από τη φυλακή που είχανε βγει πριν δυο μέρες και μου είπαν να οικονομίσουν κάτι για μάσα σε ένα κοντινό χωριό. Και τους είπα «Εγώ δεν είμαι αρμόδιος να σας δώσω άδεια, καθότι ξέρετε όπου βρισκόμαστε στην πρώτη γραμμή, διότι το βράδυ πρέπει να δώσω αναφορά». Παρόλο που μου υποσχέθηκαν ότι θα είναι παρόντες, τελικά δεν τους είδα το βράδυ. Την ώρα που ξεκίνησα για να πάρω την κουραμάνα, δεν φάνηκαν. Εγώ είχα την εντύπωση ότι θα γυρίσουν και όταν έφθασα στο σημείο του δήθεν εφοδισμού, τους δικαιολόγησα την μερίδα τους. Αφού τα έβαλα στο σακίδιο ξεκίνησα να βρω τον λόχο μου, όπου και αυτό δεν ήτο και τόσο εύκολο, ούτε

μπορούσα να φωνάξω. Όταν πλησίασα, οι χωριανοί μου με αντιλήφθηκαν και σιγά-σιγά με φώναξαν. Εδώ είμαστε! Ήταν ο Νίκος Γουγής, ο Γρηγόρης Αναγνωστόπουλος και Ζουμπουνέλλης Ιγνάτιος και ένα παιδί από την Ερεσό, Βασίλης Αχλιόπτας. Μόλις μπήκα στο αντίσκηνο τους είπα:



Παιδιά απόψε θα φάμε. Έκανα τη διανομή χωρίς να είναι τα καλόπαιδα, ούτε και τους ξαναείδα εν πάσει περιπτώσει, οπωσδήποτε φάγαμε λίγο ψωμί και λίγο τυρί. Θέλω να πω ότι τρόφιμα υπήρχαν αρκετά, αλλά στο σημείο που είμαστε ήτο αδύνατο να ανεβούν τα μεταγωγικά, διότι τα χιόνια είχαν παγώσει.

Από την παραμονή Χριστούγέννων μείναμε εκεί μέχρι την παραμονή της Πρωτοχρονιάς, όπου κατά τις 10 το βράδυ, με ζήτησε ο Λοχαγός. Βρέθηκε κοντά μας, με φωνάζει ιδιαιτέρως και μου λέει: Πάρε Λοχία το ρολόι μου και στις 2 η ώρα μετά τα μεσάνυχτα, θα ξυπνήσεις το Λόχο πολύ σιωπηλά μπαίνοντας μέσα στο αντίσκηνό τους. Το είπα των παιδιών, αλλά πού να μας πάρει ο ύπνος. Όταν ήρθε η ώρα, ο ένας μετά τον άλλο, σκηνή σε σκηνή, όλοι επί ποδός, αφήσαμε τα γυλιά και κουβέρτες για να μη μας βαραίνουν, ετοιμαστήκαμε και ξεκινήσαμε. Όταν βαδίσαμε περίπου 1 χιλιόμετρο, ο Διοικητής του Τάγματος, όνομα Σώκος, έριξε μια φωτοβολίδα, ίσως σημείον επιθέσεως.

Αμέσως επιτεθήκαμε και με το σύνθημα «αέρα», τους απωθήσαμε αρκετά, αφήνοντας θύματα, τραυματίες και μέσα σε όλα αυτά, ψάχναμε για πηλιότσικα, όπως και βρήκαμε και ψωμί και κονσέρβες. Αφού άρχισε να ξημερώνει η Πρωτοχρονιά, καθηλώθηκαμε εκεί, εντωμεταξύ πιάσαμε και μερικούς αιχμαλώτους και τους μετέφεραν στα μετόπισθεν. Αφού ξημέρωσε καλά, εγώ με την ομάδα μου, τακτοποίησα το πολυβόλο και τους άνδρες, έτυχε ένας κορμός από δένδρο πεσμένο πάνω στο χιόνι και το στήσαμε, όπου άρχισε να βάλει. Η μάχη διεξάγεται εις τα υψώματα της Κλεισούρας, πολύ σκληρή και αιματηρή και με πολλά θύματα. Εντωμεταξύ το πολυβόλο μας σταμάτησε να βάλει. Βλέπω τον σκοπευτή μας τραυματισμένο, ήτο και αυτός από την Ερεσό, ονομαζόταν Δημήτρης Αχλιόπτας. Σε λίγο τραυματίστηκε και ο προμηθευτής. Έκανα προσπάθεια να τους βοηθήσω, δέχτηκα μια ριπή από πολυβόλο στο αριστερό μέρος τους στήθους, οπότε και έμεινα εκτός μάχης.

"Συνεχίζεται στο επόμενο τεύχος..."

# Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΣΤΟ ΠΟΔΑΡΑ

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΧΡΗΣΤΟΣ Κ. ΠΙΠΙΝΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΤΑΙ Ο ΑΡΤΕΜΗΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ.

Στο τέλος του 1994 είχα μια περιπέτεια με την υγεία μου. Με είχε πιάσει η μέση μου πολύ βαριά και ήμουν στο κρεβάτι ή μάλλον στον καναπέ ξάπλα για 6 μήνες. Ένα βράδυ είδα στον ύπνο μου τον Άγιο Γρηγόριο του Ποδαρά που το εκκλησάκι του είναι σε μια σπηλιά. Εκεί είχα να πάω από μικρός 7-8 χρονών, όταν η μάνα μου και άλλες γυναίκες πήγαιναν κάπου κάπου και άναβαν τα καντήλια. Βλέπω λοιπόν τη σπηλιά και μέσα μια εικόνα και τρία καντήλια αναμμένα. Όταν νιώσα (ξύπνησα) το πρωί, λέω από μέσα μου:

—« Άγι Γληγόρ', άμα γένου καλή τσι πουρπατίξου, θη σ' φέρου τα καντήλια τσι μια εικόνα.»

Το όνειρο δεν το είπα σε κανένα. Πέρασα τότε μεγάλο κανάλι, έρχονταν οι φίλοι μου και με έβλεπαν, ο ένας έλεγε να κάνω εγχείριση, ο άλλος να μην κάνω, γιατί μπορεί να μείνω παράλυτος. Μια μέρα απουδέχομι\* το φίλο μου, τον Αρτέμη Φιλιππίδη, με ένα φυσικοθεραπευτή και μου λέει πως μπορεί να με κάνει καλή. Με αρχίζει στο μασάζ και είδα τον ουρανό σφοντύλι και με άκουσε όλη η πολυκατοικία να φωνάζω. Να μην τα πολυλογώ την άλλη μέρα, πουδάρουσα λίγο και κατέβηκα μέχρι την πιλοτή, με πόνους βέβαια, αλλά παρηγορήθηκα λιγάκι. Μέχρι τα πέντε μασάζ κάτ' γινόταν, από κει και πέρα ούτε μπρος ούτε πίσω. Όταν έκανα 45, του λέω «Εγώ δεν κάνω άλλα», γιατί με πήγαιναν τα αδελφια μου και οι φίλοι μου στην Αχαρνών και ας είναι καλή.

Ο αδελφός μου ο Γρηγόρης είχε επικοινωνία με το φίλο, μα και Άνθρωπο με Άλφα κεφαλαίο, γιατρό Παναγιώτη Κοντό και του έλεγε τα καθέκαστα.

—«Να αποφασίσει να κάνει εγχείριση, γιατί δε θα σκωθεί, θα ρέψει στο κρεβάτι», του είπε.

Ένας καλός φίλος μου λέει «Ξέρω έναν πολύ καλό γιατρό στο Υγεία» και του απάντησα ότι εγώ θα κάνω ότι μου πει ο Κοντός. Και πράγματι πήρα την απόφασή μου να κάνω το χειρουργείο. Μου σύστησε ένα νευροχειρουργό, καλό γιατρό και καλό άνθρωπο. Πήγαμε, τα είπαμε και του λέω «Γιατρέ, γρήγορα» και μου λέει:

—«Μη βιάζεσαι, πρέπει να σε ηρεμήσουμε πρώτα, γιατί τόσο καιρό στο κρεβάτι σου έχει σαλέψει.»

Πράγματι μετά από μερικές μέρες με χειρουργήσε. Την άλλη μέρα το πρωί νάτος στο θαλαμάκι για δύο άτομα που με έβαλε, γιατί όταν ήμουν στο μεγάλο θάλαμο έκανα τρεις μέρες να φάω και να κοιμηθώ γιατί όλοι ήτανε μελλοθάνατοι. Το πρωί λοιπόν που ήρθε με ρώτησε αν έχω ζώνη.

—«Φόρεσέ την και θα πάμε βόλτα!»

Του λέω «Δεν είσαι καλή». Μου φόρεσε τη ζώνη και μου λέει «Σήκω επάνω»! «Δεν μπορώ», του λέω και τότε με αρπάζει σαν κούτσα και με σκώνει όρθιο. Μου έφυγαν αμέσως οι πόνοι και περπάτησα μόνος μου. Τον ρωτώ αν μπορώ να πάω όπου θέλω και μου λέει «Μπορείς αλλά κοντά σε τοίχο, αν ζηλίστεις να ακουμπήσεις». Χαρά εγώ, σαν το μωρό που κάνει τα πρώτα του βήματα, δεν είχα σταματημό. Δέκα λεπτά στο κρεβάτι, είκοσι στο διάδρομο. Το απόγευμα που ήρθανε να με δούνε, δε με βρήκανε στο θάλαμο και όταν ανταμώσαμε είπαμε «Βρε! τούτους πουρπακεί\*!!!».

Όταν βγήκα από το νοσοκομείο μου λέει «Σε 15 μέρες πρέπει να σε ξαναδώ». Με είδε 2 φορές και μου είπε «Τώρα είσαι καλή». Τον ρώτησα, αν μπορώ να κάνω καμιά δουλειά και μου είπε: «Μπορείς, αλλά να μη σκώψεις και σκώσεις βάρος, όρθιος φορτώσου όσο θέλεις» τσι σαπτερν πάνου σγκι κακίνα μ'. «Τώρα θα φύγεις και δε θέλω να σε ξαναδώ και όταν πας στο χωριό να κάνεις μπάνια.»

Να μη σας κουράζω, έκανα ότι μου είπε. Αλλά δεν ξέχασα το τάμα που είχα κάνει στον Άγιο Γρηγόρη και μια μέρα λέω στον πατέρα μου και στον Παναγιώτη «Θέλω να πάω στο χωριό να πάρω το Αϊ Γληγόρ'».

—«Μπορείς, βρε μουρόμ;»

—«Μπορώ», λέω, γιατί είχα κάνει τα κουμάντα μου.

Πήρα ένα μέτρο μαζί μου και πήγαμε. Μόλις πήγαμε στη σπηλιά, βλέπω την εικόνα όπως την είχα δει στο όνειρό μου, μπαίνω μέσα, μετρώ το άνοιγμα της σπηλιάς και λέω τώρα μπορούμε να παγαίνουμε. Είχα κάνει αυτό που ήθελα. Τελείωσαν οι μέρες, γύρισα στην Αθήνα και λέω στο Γρηγόρη: «Θέλω να πάμε στο Μοναστήρακι να πάρουμε τρία καντήλια και μια εικόνα του Αγίου.»

Είχε ένα φίλο που πουλούσε τέτοια πράγματα, πήραμε αυτά που ήθελα, όπως τα είχα δει στο όνειρο, κόβω και ένα σίδερο στο φάρδος της σπηλιάς και όλα καλή. Όταν πήγαμε στο χωριό, πήραμε τα σύνεργα και τις γυναίκες μας και πάμε στον Άγιο. Σφήνωσα το σίδερο στη σπηλιά, κρεμάω τα καντηλάκια, βάζω και την εικόνα, τα ανάβω και το τάμα είχε ολοκληρωθεί. Την άλλη χρονιά πήγαμε ο Γρηγόρης και εγώ και μας περίμενε μια απογοήτευση, τα ποντικά είχανε φάει τις καντηλήθρες. Κάνουμε ένα τσιγάρο και λέω εγώ θα ξαναρθώ. Εκεί που καθόμουν, βλέπω ένα μπουκαλάκι από αναβίωση, βγάζω το καπάκι του, ανοίγω από κάτω μια τρυπούδα, του βάζω σι ένα κουμάκ\* ασπουρδίθου\*, του φυτιλάκ' ρέγους\* ! Ψάξαμε, βρήκαμε δύο ακόμα τσι μπίκ'σι\* η δ'λειά μας.

Όταν γυρίσαμε στο χωριό, μας ρώτησαν οι φίλοι μας, πού ήμαστε και τους είπαμε στον Άγιο και είπαμε να ξαναπάμε του χρόνου. Πράγματι του χρόνου μαζευτήκαμε καμιά δεκαριά και καθιερώθηκε μετά της Παναγίας να πηγαίνουμε στον Άη Γληγόρ. Κάθε χρόνο πληθαίναμε, γυναίκες, μωρά, με τα γλυκά μας, τσι χαηλούδης, και όταν γυρνάγαμε είχε καφεδάκι στη καντίνα και το κέρασμα το πληρώναμε εγώ και ο Γρηγόρης Παπουτσής του Βασιλείου. Τη τελευταία φορά που πήγαμε ήμασταν 37 άτομα. Μας είδε ο Χρήστος ο Ψύλλης και μου είπε «Του χρόνου θα σας βάλω μια προβατίνα να φάτε.»

Πράγματι, του χρόνου ο λόγος του έγινε πράξη και το βράδυ μαζευτήκαμε και τη φάγαμε. Σας κούρασα, μα έπρεπε να τα διηγηθώ για να καταλάβετε πως αναβίωσε ο Άγιος Γρηγόρης στον Ποδαρά. Με την ευκαιρία να ευχαριστήσω όλους τους φίλους που μου παραστάθηκαν στο πρόβλημά μου και τα αδελφια μου καθένας με τον τρόπο του.

Ο Παναγιώτης πολύ παραπάνω, που με πήρε στο χωριό, ανάρρωσα και όλα πληρωμένα. Και πάλι ευχαριστώ όλους.

## ΓΛΩΣΣΑΡΙ

**Απουδέχομι:** υποδέχομαι

**Κούτσα:** κούκλα

**Πουρπακεί:** περπατά

**τσι σαπτερν πάνου σγκι κακίνα μ':** Και πηδάει πάνω στη πλάτη μου

**ασπουρδίθου:** ασφοδέλιος

**ρέγους:** ωραία (επίρ.)

**μπίκ'σι:** έγινε, ολοκληρώθηκε



**Ψαράδικο**  
Καπετάν Παναγιώτης

Διαλεχτά ψάρια & θαλασσινά

Ευαγγελία Πλάτων Σαραντίδη  
Αναγυρούτσος 26, Βάρη Αττικής 16672  
Τηλ.: 2111.8384.00

**ΓΕΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ**  
Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

**ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ**

Τηλ. Αθηνών: 210 9314179  
Τηλ. Μεσοτόπου: 22530 96288 - 96451  
Κιν. 6932 526084 - 6972 094737

**ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ**  
[αυτοκινήτων] ΤΕΧΝΙΚΟΣ & ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ  
ΕΚΔΟΣΗ Κ.Ε.Κ.

**ΒΑΣΙΛΑΣ ΜΙΧΑΗΛΗΣ**  
Κ. Βάρναλη 67 & Πύργου Δυρού 35-Περιστερί  
Τ. 210 57.37.535 - κ. 6932934926

## ΚΑΦΕΝΕΙΟ

Το «Καφενείο» του Σύλλογου ευχαριστεί τους:

- Ιωάννη Βακάλη του Μάρκου για το τσουβάλι με τις πατάτες από το Χρούσο
- Γεώργιο Δουδουνή (Ψύλλο) για τα πέντε κιλά ούζο
- Βεμβέτσο Βασιλή για τα δύο πακέτα χειροποίητα ζυμαρικά, τα γλυκάδια και τα γλυκά που προσέφερε για τη γιορτή του, του ευχόμαστε χρόνια πολλά!
- Βουρνάζο Θύμιο για τα τρία μπουκάλια κρασί
- Νοικοκύρη Δημήτρη (Σαμαρά) για τη σμέρνα και το χαψί
- Βουρνάζο Τάκη του Κλέαρχου για τις δύο τσάντες λεμόνια
- Τζίτζιφα Δημήτρη, φίλο του Σύλλογου μας από την Αργυρούπολη, που προσέφερε ένα μπουκάλι τσίπουρο εξαιρετικό, μαζί με ποτηράκια
- Φοίβο Βουδούρη του Παναγιώτη (Λυρά) έστειλε πατάτες από τον Ποδαρά
- Τσιγκάκη Μανώλη για τα τέσσερα μπουκάλια κρασί
- Βουρνάζο Θύμιο για το σακούλι με τις ελιές
- Βογιατζή Γιάννη για τα τρία κοτόπουλα για τη γιορτή του
- Ανδρικοπούλου Λεωνίδα Δέσποινα για τον καφέ και τη ζάχαρη

«Αν εκ παραδρομής παραλείψαμε να αναφέρουμε κάποια προσφορά στο Καφενείο, ζητούμε συγγνώμη».

## ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

### ΥΠΕΡ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΟΝΕΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ & ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

- Ο Νικόλαος Καξηρής του Λουκά προσέφερε 25 € εις μνήμη Αναστάσιου Καξηρή και Λουκά Καξηρή.
- Ο Νικόλαος Καξηρής του Ευστρατίου προσέφερε 25 € εις μνήμη Αναστάσιου Καξηρή και Λουκά Καξηρή.

### ΥΠΕΡ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΜΕΣΟΤΟΠΟΣ»

- Ο Νίκος Καξηρής του Λουκά προσφέρει 25 € εις μνήμη Λουκά Καξηρή και Ανέστη Καξηρή.
- Ο Νίκος Καξηρής του Ευστρατίου προσφέρει 25 € εις μνήμη Λουκά Καξηρή και Ανέστη Καξηρή.

## ΑΓΤΕΛΙΕΣ

Ενοικιάζεται στην Άνω Κυψέλη άνετο τριάρι, διαμπερές, 2ος όροφος, άνευ κοινοχρήστων, λογική τιμή, πολύ κοντά σε όλες τις βαθμίδες σχολείων και εύκολη πρόσβαση στα ΜΜΕ. Πληροφορίες: 6974915185

Πωλείται αγρόκτημα τεσσάρων στρεμμάτων στη θέση Βαριά (Σταυρί) στον κεντρικό δρόμο του Μεσοτόπου. Πληροφορίες Γιώργος Πετρέλλης τηλ. 6932485431

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

### ΓΑΜΟΙ

- Η Δήμητρα Παναγιώτη Μιχαηλίδη και ο Σταύρος Αλεξέλλης παντρεύτηκαν στην Καλλιθνή.

### ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΦΥΛΛΟΥ 245: Ο Αλέξανδρος Ιγν. Μαντάς και η Ιωάννα Παναγ. Ιωσηφέλλη απέκτησαν κοριτσάκι στην Αθήνα.
- Η Βασιλική Καραστεφανή και ο Παναγιώτης Κουρλής απέκτησαν δίδυμα κοριτσάκια στο Μεσότοπο.
- Ο Παναγιώτης Κελέσης και η Χριστίνα Ιγκνάτοβα απέκτησαν αγοράκι στην Αθήνα.
- Η Δέσποινα Κουρλή του Παναγιώτη και ο Αλέξανδρος Διαμαντόπουλος απέκτησαν αγοράκι στην Αθήνα.

### ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε στο Μεσότοπο ο Αναστάσιος Καξηρής του Νικολάου.
- Πέθανε στο Μεσότοπο ο Σπύρος Σκουμβούλης του Ιγνατίου.
- Πέθανε στην Αθήνα ο Χρήστος Ψωμάς του Αρτεμίου.
- Πέθανε στην Αθήνα ο Χαράλαμπος Καξηρής του Αθανασίου.
- Πέθανε στην Αθήνα η Ευπραξία Σερβού του Αντωνίου (Πατακού).
- Πέθανε στην Αθήνα η Κλεάνθη Χατζημαλή του Δημητρίου, το γένος Κογιοπούλου.
- Πέθανε στην Ελευσίνα η Περσεφόνη Τιπιρή, το γένος Χρήστου Πιπίνη.
- Πέθανε στην Αθήνα ο Δημήτριος Βασίλης του Μιχαήλ (Μαντικός).

## ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

- Η οικογένεια Κωνσταντίνου Ιωσηφέλλη του Γεωργίου στη μνήμη της αγαπημένης τους θείας, Περσεφόνης Τιπιρή, το γένος Χρήστου Πιπίνη 30€
- Ο Σκομβούλης Μενέλαος του Παναγιώτη στη μνήμη του Μιχαήλ Μαντά του Ιωάννη 20€
- Η Δαγκλή Μέλιω του Γρηγόρη- συνδρομή εξωτερικού 50€
- Η Δαγκλή – Καξηρή Μέλιω του Γρηγόρη στη μνήμη των γονέων της Γρηγόρη και Σοφίας Καξηρή 50€
- Η Κράμβη – Τραγέλλη Άννα του Βασίλη συνδρομή εξωτερικού 50€
- Η Γωγή Μαρία του Κωνσταντίνου στη μνήμη του συζύγου της και των γονέων της Γεωργίου και Μυρσίνης Βαλαβάνη 50€
- Η Ιωσηφέλλη Τριανταφυλλιά του Γεωργίου στη μνήμη της αγαπημένης και μικρότερης της αδελφής, Περσεφόνης Τιπιρή του Ιωάννη, αντί στεφάνου 50€



ΠΟΡΤΕΣ - ΠΑΡΑΦΕΤΑ  
ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΣΑΜΑΡΑΣ ΣΑΒΒΑΣ ΚΙΝ: 6947307834

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ: ΙΩΑΝΝΗ ΣΟΥΚΑ 30 • ΠΟΛΥΓΩΝΟ • ΤΗΛ: 210 64 27 777

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ευχαριστούμε θερμά το Σύλλογο Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η Αναγέννηση» και όλους τους αιμοδότες για τη διάθεση φιαλών αίματος για τις ανάγκες της επέμβασης του συζύγου μου.

Ευχαριστούμε επίσης μέσα από την καρδιά μας συγγενείς, γνωστούς, φίλους, τους γιατρούς, το νοσηλευτικό προσωπικό για την αμέριστη συμπαράστασή τους και ευχόμαστε σε όλους καλή κι ευλογημένη χρονιά με υγεία.

Η οικογένεια Μιχαήλ- Δέσποινας Βαηληλή

Όσο υπάρχουν άνθρωποι κανείς, όπου και να 'ναι, ό,τι κι αν του συμβεί, δεν είναι μόνος. Ευχαριστώ θερμά όλους τους ανθρώπους στο Ταβάρι που μου συμπαράσθηκαν στο πρόβλημα υγείας που αντιμετώπισα. Είναι συγκινητικό πόσα μπορεί να καταφέρει ο άνθρωπος, όταν έχει καλοσύνη και καλή καρδιά!

Μιχάλης Καρτέρης

Ο Σύλλογος Μεσοτοπιτών «Η Αναγέννηση» επιθυμεί να εκφράσει τις ειλικρινείς του ευχαριστίες προς τον Κώστα Γνήσιο του Σωκράτη για την κατασκευή και γενναϊόδωρη δωρεά προς το Σύλλογο του νέου συνεδριακού τραπεζιού. Πρόκειται για ένα τραπέζι, που εκτός από τη λειτουργική του χρήση, κοσμεί την αίθουσα του Σύλλογου διότι είναι ένα εμπνευσμένο και καθαίσθητο έργο τέχνης. Ευχόμαστε στον Κώστα να είναι πάντα υγιής και δημιουργικός, ώστε τα εμπνευσμένα έργα του να κοσμούν οικίες και κάθε είδους χώρους!

Είθε και ο Σύλλογός μας να είναι πάντα ακμαίος και ζωντανός και να «σπκώνει» επάνω του και να αρμενίζει το Μεσότοπο κι ολόκληρη τη Λέσβο!

Ο Σύλλογος ευχαριστεί θερμά τον Αθλητικό Όμιλο Μεσοτόπου για τα δώρα που έστειλε στο ΔΣ και το κρασί που θα πιούμε στην υγεία τους και στις νίκες τους!

Επίσης ο Σύλλογος ευχαριστεί ιδιαίτερα τον Γεωργικό Συνεταιρισμό Μεσοτόπου για τα δώρα που έστειλε και τις ευχές και αντευχόμαστε κι εμείς υγεία σε όλους και καλή προκοπή!

Το Δ.Σ. του Σύλλογου μας ευχαριστεί θερμά την κ. Αρετή Παστελή, συνεργάτιδά μας για τις στολές των ευζώνων-φουστανελλιάδων, που μας έδωσε για τις ανάγκες της παρουσίας μας στην τηλεοπτική εκπομπή: το «Αλλάτι της Γης» χωρίς να δεχτεί αμοιβή. Της ευχόμαστε να είναι πάντα καλά!

(Αρετή Παστελή-Παραδοσιακές Στολές, Σουφλίου 7 Αγίος Δημήτριος, τηλ. 210 9963499)

## ΔΙΟΡΘΩΣΗ

- Ζητάμε συγγνώμη για το λάθος που έγινε εκ παραδρομής στο φύλλο αρ. 245 και στο άρθρο που αναφέρονται οι αιμοδότες (σελ.3). Το πατρώνυμο του Ιγνατίου Ρέμμα είναι 'Δημήτριος'.



Βασίλειος Παπουτσή  
Ασφαλιστικός & Επενδυτικός Σύμβουλος

Vasileios.Papoutsis@nnadvisors.gr  
Κ 694 59 21 632 Τ 210 62 34 270-3 F 210 62 34 274  
Λ.Κηφισίας 269 & Μητροπολίτου Ιακώβου 145 61 Κηφισιά  
NNHellas.gr

## Ν(ι)κόλας Βαλελής, ο αγωγιάτης κι ο γλεντζές (1878-1970)

Ο παππούς μου Νικόλας Βαλελής--«Γαλλικό», γεννήθηκε στον Μεσότοπο το 1878 του Αγίου Νικολάου τη μέρα, γι' αυτό και πήρε τ' όνομα Νίκος. Οι γονείς του ήταν αγρότες κι ο ίδιος στην αρχή ασχολήθηκε με τα αγροτικά. Όταν μεγάλωσε, άλλαξε επάγγελμα, έγινε αγωγιάτης, γιατί αυτά τα χρόνια δεν υπήρχαν αυτοκίνητα. Το χωριό εφοδιάζονταν με τα μουλάρια. Φέρναν πραμάτειες τα καΐκια στο Ταβάρι κι οι αγωγιάτες τα ανέβазαν και τα μοίραζαν στα μαγαζιά. Λάδι κουβαλούσαν από τη Μυτιλήνη. Όποιος ήθελε να πάει στη Χώρα, για κάποια δουλειά, τον πήγαιναν με το μουλάρι.

Του παππού μου του άρεσαν πολύ τα γλέντια! Του άρεσε πολύ να γλεντάει και να τραγουδάει με τους φίλους του. Δεν ήταν μπεκρός, ήταν γλεντζές! Τον καλούσαν σε γάμους, στα σπία και τραγουδούσε, γιατί δεν μπορούσαν, για οικονομικούς λόγους, όλοι να καλέσουν όργανα. Έπλεγε ωραίους αμανέδες κι ήταν και ποιητής, έβγαζε τραγουδάκια. Μερικά τα θυμάμαι και θα σας τα πω...

«Οκτώ παιδιά μεγάλωσα, μα όμως εγλεντούσα  
Σε πανηγύρια σε γιορτές, γάμους ξιμπηρούσα

Μη βλέπετε που βρίσκομαι σε τούτο δω το χάλι  
Κάποτε ήμουν και γω νιος, ήμουν παλικάρι,  
ήμουν και τραγουδιστής και του χωριού καμάρι!

Τα χρόνια όμως πέρασαν και όλα αυτά καθήκαν  
με μέσα απ' την καρδούλα μου αυτά ποτέ δεν βγήκαν

Με παίρνει το παράπονο, τα μάτια μου δακρύνουν,  
οι φίλοι που γλεντούσαμε κι αυτοί δεν με γνωρίζουν...

Και τώρα πια παρακαλώ την ώρα που θα φτάσει  
ο Χάρος μες στην κλίνη μου για να με ξεκουράσει...

Χάρε, στον ύπνο μου να 'ρθεις αλλιά μη με ξυπνήσεις  
και με χαμόγελο γλυκό τα μάτια μου να κλείσεις.

Πες μου βρε, Χάρε, να χαρείς το μαύρο σου σκοτάδι  
θα γιατρευτεί ο πόνος μου σαν κατεβώ στον Άδη;

Και πάλι Χάρε, σε ρωτώ εκεί που πάω να μείνω  
θα βρω τους φίλους π' αγαπώ, να ξανασυνεχίσω;».



Όταν έφυγε η γιαγιά μου με δάκρυα στα μάτια της είπε:  
«Εμείς κι αν χωριστήκαμε πάλι θ' ανταμωθούμε  
σαν κατεβώ στη μαύρη γη πάλι μαζί θα ζούμε!

Εγώ είμαι κείνο το πουλί όπου το πέν' σαΐνι  
που χάνει το ταιράκι του και πια νερό δεν πίνει...».

Θα σας πω κι ένα ποιηματάκι που σχεδίασε μόνος του.  
Αλλάνι δεν θα είμαι πια, να με κατηγορούνε  
Οι όμορφες της γειτονιάς με μένα να γελούνε.

Μεταξωτό πουκάμισο, γρεβάντα και κολλάρο  
Και θα διαλέξω μόνος μου γυναικά για να πάρω.

Θα κάνω οικογένεια, θα δώσω την ψυχή μου  
και όλοι θα ζηλεύουνε αυτή την αλληγάρι μου.

Πήγαινε πες στη μάνα σου να πει στη γειτονιά,  
πως ο γαμπρός της άλλαξε κι έρχεται στις εννιά...

Είχε είκοσι τρία εγγόνια (!), κανενός καρδιά δεν χάλασε. Μας αγαπούσε όλους. Δεν μάλωσε ποτέ κανέναν. Μας έλεγε παραμύθια, ιστορίες, τραγουδάκια τα βράδια όταν πηγαίναμε γειτονιά. Όλοι μας τον ακούγαμε και μας άρεσε πολύ, γιατί τότε δεν υπήρχαν τηλεοράσεις, ούτε ραδιόφωνα. Η ψυχαγωγία μας ήταν αυτή. Μας έλεγε: «Χαράματα του Αγίου Νικολάου γεννήθηκα και του Αγίου Νικολάου παντρεύτηκα». Και του Αγίου Νικολάου έφυγε από τη ζωή το 1970, σε ηλικία 92 χρονών. Ήταν πολύ λαφρός, στα νιάτα του πετούσε! Άμα υπήρχε κανένας άρρωστος ή γεννούσε καμιά κοπέλα και χρειαζόταν γιατρό -γιατρός υπήρχε τότε στα Τελώνια, τη σημερινή Άντισσα-, τον καλούσαν και πήγαινε με το μουλάρι να τον φέρει. Λέγαν πως ο παππούς μου κι ο μπάρμπα- Μιχάλης Αγριτάκης -ο Καραμπέτ'ς ήταν τότε οι πιο γρήγοροι αγωγιάτες στο χωριό. Ο Θεός ασ αναπαύει τις ψυχούλες τους...»



Η θεία -Αντωνία Ζαγκούλη.

## Μνήμη μπάρμπα-Σπύρου Σκομβούλη (1925-2018)

Όταν έρχεται η ώρα να γράψεις, για έναν «αγαπημένο» που φεύγει, αισθάνεσαι σαν να ξεκολλήσαι ένα κομμάτι απ' την ψυχή σου...Ο μπάρμπα- Σπύρος ευτύχησε να ζήσει 92 χρόνια «ντούμπγια»--ολόκληρα- και να χαρεί παιδιά, εγγόνια και δισέγγονα! Ήταν απ' τη γενιά που πάλεψε τη ζωή και κατάφερε με τον ιδρώτα της να την παραδώσει καλύτερη στα παιδιά της. Απλός, λιτός, ευγενής, καλοκάγαθος, εξαιρετικός αφηγητής, χωρατατζής, άνθρωπος απλός και δημιουργικός! Γεννήθηκε το 1925 κι ήταν το έβδομο και στερνοπούλι του μπάρμπα Γνάτ'γιου και της θείας Μαρίας Σκομβούλη. Ήταν αγρότης, περιβολάρης και γυρολόγος μανάβης, κουλάντριζε και λίγα πρόβατα. Έφυγε πλήρης ημερών, γλυκά όπως του ταιρίαζε, ένα πρωινό του Γενάρη...

Ήταν από τους «πρωταγωνιστές» στο πρώτο μου βιβλίο: «Ένα καλήθι ιστορίες...-Η τέχνη της καλαθοπλεκτικής στον Μεσότοπο Λέσβου, 2010» κι ήταν ο δάσκαλός μου, μιας κι έπλεξα δίπλα του το πρώτο μου «στραβοκάλαθο»... Για δυο-τρία καλοκαίρια ήμουν συχνός επισκέπτης στο ντάμι του στο Ταβάρι, όπου με καλοδέχονταν μαζί με την καλή του, την κυρά Κατερίνα. Κι αρχίζαμε τις ιστορίες... Πέρα από τις μαγνητοφωνήσεις, ευτυχίσαμε να κάνουμε βιντεοσκόπηση, ερασιτεχνική, του πλεξιματός ενός καλαθιού από την αρχή μέχρι το τέλος! Ας θυμηθούμε λίγες απ' τις υπέροχες διηγήσεις του...

«Γω, καλή-σ'χαντά, είμη αυτοουδιδακτός... Έμαθα σντου σκουλειό. Θι να 'μαστι πια τιάρκ(ι) τάξ(ι). Λέει η δάσκαλος, η Αϊβαλιώ(ι)s: «Όποιος μπορεί να κάνει καλαθάκια, να φέρνει εδώ καλάμια μες στο διάδρομο απάνω». Γέμιζε ο διάδρομος καλάμια και βεργιά! Είχι εφτού μια θεία Μιήπουμέν(ι)-καθαρίστρια. Μας κατατσιφάλλιαζι! «Να σας πάρ' η διάβουλος, γι-μόστι ντου κόσμου πάλι!» Αλλιά τι ήθιλι να κάν(ι). Αφού του έλιγι η δάσκαλος; Από κει γω έφταχνα κάνα «στραβό», τα 'δινα, μ' τα γυρεύγαν οι γυναίκες. Αλλή(ι) σύκα μου 'δινε, καμιά χάλλα, γλυκάθ'κα γω!

Μετά τα παράτσα. Ύστ'ρα από χρόνια άκ'σα, από ντου κόσμου, πως πάει ο Γιώργης ο κουρέας (λωσφελλής) και πουλάει καλήθια στην Ερεσό και βγάζ(ι) παράδισ καλο! Σιγά,

πλώ μωρέ, μη βγάζ(ι) παράδισ απ' τα καλήθια! Δουκίμασι τση συ, βρε Σπύρου, μ' πλέγ(ι) η γυναικά μ'τ' άμι πούλ'σι να δεις... Ε, γω είχα να πλέξω χρόνια, αλλιά η τέχν(ι) κάθεται μέσα σου! Ε, έπλεξα, πήγα, γλυκάθ'κα! Λέγου: βρε καλή του 'λιγι η ν(ι)κουτσιαρά!!! Παντριμένους πια, ριγουλάρ'σα καλή. Βουηθούσαν τση τα πηδιά, η ΘουδΠώρα, η Γνάτγιους. Πήγαινα Ερεσό, Χίδηρα, Φτερούντα, Άγρα, Παράκοιλα... Φόρτωνε σε κάθε ταξίδι, ξέρου γω πόσα; Σαράντα πενήντα καλήθια; Η γαϊδάρα δε φαινόνταν. Ήταν περικυκλωμένη απ' τα καλήθια! Κουκλουδόνταν! Καμιά φουρά προσπαθούσα μήπως και κάτσο πανουσάμαρα σαν τον πελαργό και να βαβαλικέψω, δεν τα κατάφερα... Ακολουθούσα μι τα πουδάρια, τι να κάνου... .. Έεχ γιράσαμι πια! Γιατί οι Λαμπρές που πιράσαμι είνη τση πουλλές τση καμπουσές απ' αυτές είνη τση «κουρασμένις!» Γω πουλλές φουρές δεν ήβηλα Λαμπρή! Τσι φκιάναμι όξου μες στου χουράφ'! Άλλες φορές που είχαμι τα πρόβατα κουντά στου χουριό, τ' ανέβαζα δρόμου-δρόμου μέχρι τ' Ιρσιώκ(ι) (Στρατή Αθωνίνου) του χουράφ', να δω απέναντα γκ(ι) Ανάσασ' που πήγινι σντου Αγίου Γιώργ(ι)!

Ε, ήβηλα πια τση μ' πέρνα του κασσαβέτ'-του παράπουου! Να, εϊτέκισ Λαμπρές φκιάναμι...

Κι έστ' συνεχίσαμι τη ζωή μας, φτάσαμι δω που φτάσαμι, γίν(ι) καμι μπας γέρ', μιγαλώσαμι τα μουρά μας, τα βάλαμι σντου «ίσιου» ντου δρόμου' τση παρακαλούμι ντου Θιο να τά 'χ(ι) καλή, πρώτα 'φτά -μι ούλα τα πηδιά τ' κόσμ' κι μιτά μας...» Καλό ταξίδι μπάρμπα- Σπύρο...

