

ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΩΝ ΛΕΣΒΟΥ

www.mesopotites.weebly.com • e-mail: anagenme@gmail.com
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 33-172 37 ΔΑΦΝΗ • ΤΗΛ.: 210 9707417



ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 249 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018 • Κωδικός 2960 Χ+5

ΧΑΜΟΓΕΛΑΜΕ ΣΤΟ ΑΥΡΙΟ

ΤΟ ΑΡΘΡΟ ΤΟΥ Δ.Σ.

Ο Σύλλογος Μεσοποπιτών «Η Αναγέννηση», σ' όλη τη μακρόχρονη πορεία του, έχει αποδείξει πως ξέρει, όταν συναντά δυσκολίες να μην εθελουφλεί, αλλά να τις αντιμετωπίζει κατάματα και να τις ξεπερνά.

Τους τελευταίους μήνες οι δυσκολίες ήταν απανωτές, αφού χάσαμε αγαπημένους ανθρώπους· κι ο άνθρωπος είναι το πιο πολύτιμο στοιχείο του πολιτισμού και της ζωής. Η ίδια ωστόσο η ζωή, η τόσο απρόβλεπτη μα πάντα όμορφη, μάς δείχνει το δρόμο της ανάτασης. Είναι εξάλλου χαρακτηριστικό του λαού μας, την στιγμή του μεγάλου πένθους, την ίδια αυτή στιγμή να τη θεωρεί ως ορόσημο μιας νέας ανάτασης, όπως ακριβώς η αυγή της νέας μέρας προβάλλει αμέσως μετά το πιο βαθύ σκοτάδι...

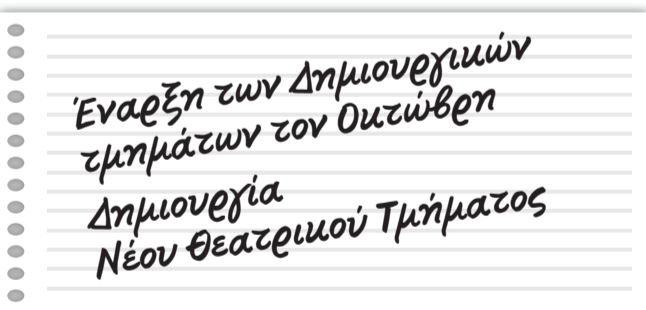
Όλοι μαζί, μια μεγάλη αγκαλιά, θα χαμογελάσουμε στο αύριο... Ένα αύριο που το συναντούμε σήμερα, μέσα από τη συνέχεια της πορείας του Συλλόγου και της ζωής.

Θα χαμογελάσουμε μέσα από τα δημιουργικά μας τμήματα, που αρχίζουν τη λειτουργία τους τον Οκτώβρη. Μαζί με τα παιδιά και όλες τις γενιές του χορευτικού, της χορωδίας, των μουσικών οργάνων, αλλά και της θεατρικής ομάδας που ευελπιστούμε να στήσουμε ξανά.

As χαμογελάσουμε λοιπόν. Κι as ενωθεί το χαμόγελό μας με κείνο των ανθρώπων μας, που κάπου κει, στο σύμπαν του χωροχρόνου, προσμένουν από μας να συνεχίσουμε στα χνάρια τους και να μην το βάλουμε κάτω.

Έτσι θα συνεχίσουμε να χαμογελάμε στη ζωή, που μας καλεί στον αέναο αγώνα της δημιουργίας.

ΤΟ ΔΣ



ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΑΣ

• Κυριακή 21 Οκτώβρη
Ημερήσια εκδρομή στο Αίγιο-Παναγία Πλατανιώτισσα, αναχώρηση 07:45 π.μ., μετρό Δάφνης, Διοργάνωση Τμήμα Γυναικών
Πληροφορίες-κρατήσεις θέσεων: Χριστίνα Ιωσφεύλη τηλ. 6936515036 & Δήμητρα Τζινέλλη τηλ. 2105739429

• Σάββατο 3 Νοέμβρη στις 19.30
Εκδήλωση τιμής στους πρωτοετείς φοιτητές μας
Στην αίθουσα του Συλλόγου

• Κυριακή 11 Νοέμβρη
Ημερήσια εκδρομή στη Δημητσάνα
Πληροφορίες - κρατήσεις θέσεων:
Αρτέμις Φιλιππίδης τηλ. 6932416314

ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΚΑΙ ΛΕΩΦΟΡΟΙ

ΓΡΑΦΕΙ Η ΑΝΤΖΕΛΑ ΚΟΝΤΟΥ

Το καλοκαίρι τέλειωσε και μαζί του έφυγε κι η αγωνία των μαθητών που περίμεναν να δουν, αν το όνομά τους ήταν μέσα στη λίστα των φειτών επιτυχόντων στα ΑΕΙ -ΤΕΙ. Μια μακρά περίοδος κουραστικής προετοιμασίας, ατέλειωτων διαγωνισμάτων, μονότονων επανάληψης και οπωσδήποτε μεγάλου άγχους ήρθε στο τέλος της.

Για πολλά παιδιά και για τις οικογένειές τους, που είχαν επενδύσει σ' αυτό, η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων ήταν η δικαίωση του αγώνα τους. Πέρασαν στη σχολή της επιλογής τους, στην πόλη τους ή αλλού και τώρα βρίσκονται στην αρχή μιας νέας σημαντικής σελίδας στη ζωή τους, που σηματοδοτεί το πέρασμα από την εφηβική στην ενήλικη ζωή, με ό,τι αυτό συνεπάγεται. Νέες ευθύνες και υποχρεώσεις, αλλά και καινούρια, πολύτιμη ελευθερία! Αυτήν ειδικά τη νεοαποκτηθείσα ελευθερία πρέπει να τη χρησιμοποιήσουν προσεκτικά και με σύνεση ώστε να αντισταθμιστεί η νεανική ανυπομονησία. Μια αθλητική ζωή ανοίγεται μπροστά και τα περιμένει να βαδίσουν με τη νεανική τους πατημασιά ψάχνοντας να χτίσουν τον εαυτό τους και το αύριο.

Επιβάλλεται λοιπόν να γιορτάσουμε την επιτυχία των πρωτοετών μας **στην αίθουσα του Συλλόγου μας το Σάββατο 3 Νοέμβρη, στις 19.30**, όπου είστε όλοι καλεσμένοι για να πούμε μαζί το δικό μας μπράβο στους:

Ανδρουλάκης Νικόλαος του Μανούσου Ιωάννη και της Αρίστης Κωνσταντή - Σκουληκαρίτη: Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Υλικών -Ηράκλειο (Παν/μιο Κρήτης)

Αραγιάννη Κλέλια του Ευαγγέλου και της Ελένης Ζουμπουνέλλη: Γαλλική Φιλολογία-Αθήνα (ΕΚΠΑ)

Βαλαβάνη Μυρσίνη του Αποστόλη και της Χριστίνας Βραχνού: Τμήμα Τεχνολόγων Γεωπόνων-Λάρισα (ΤΕΙ Θεσσαλίας)

Βαλλιλή Αργυρώ του Μιχάλη και της Δήμητρας Δουδωνή: Λογιστικής και χρηματοοικονομικής-Καβάλα (ΤΕΙ Ανατ. Μακεδονίας & Θράκης)

Ζαγκούλης Κώστας του Γεωργίου: Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας-Μυτιλήνη (Παν/μιο Αιγαίου)

Ιωσφεύλη Ελευθερία της Αδαμαντίας Κουρλή και του Γεωργίου Ιωσφεύλη: Νομική Αθηνών (ΕΚΠΑ)

Καβρουματζή Δέσποινα του Αντρέα και της Κλεώς Δουδωνή: Σχεδιασμός και τεχνολογία ξύλου και επίπλων-Καρδίτσα (ΤΕΙ Θεσσαλίας)

Καθαμούκη Χριστίνα του Γιάννη και της Άννας Αγρατάκη: Φιλοσοφική σχολή Αθηνών, Τμήμα φιλοσοφίας παιδαγωγικής και ψυχολογίας (ΕΚΠΑ)

Καραγιάννη Μυρσίνη του Κώστα και της Παναγιώτας Βουβουλιούδα: Νομική-Κομοτηνή (ΔΠΘ)

Καρά Βασιλική του Παναγιώτη και της Ελέ-

νης Καραστεφανή: Τμήμα Γεωλογίας & Γεωπεριβάλλοντος-Αθήνα (ΕΚΠΑ)

Καταβάτη Μαριάννα του Δημητρίου και της Ασπασίας Τριγώνη: Κοινωνικής Εργασίας- Ηράκλειο (ΤΕΙ Κρήτης)

Καφετζή Ευανθία του Αντωνίου και της Ειρήνης Καρδάρ, Φιλοσοφική σχολή Αθηνών-Τμήμα Φιλολογίας (ΕΚΠΑ)

Κουκούτας Ξενοφών του Βαγιάννη και της Μυρσίνης Παναγ. Τζινέλλη: Τμήμα Ψηφιακών Συστημάτων (Παν/μιο Πειραιώς)

Λαμπιδώνη Μαριαδέσποινα του Κων/νου και της Κατερίνας Ζουμπουνέλλη: Τμήμα Διαχείρισης Περιβάλλοντος & Φυσικών Πόρων-Αγρίνιο (Παν/μιο Πατρών)

Μοσχόβης Γιάννης του Χαράλαμπου και της Ειρήνης Γουγιή: Διοίκηση επιχειρήσεων-Αιγάλεω (Παν/μιο Δυτικής Αττικής)

Ποδάρα Δέσποινα του Αντώνη και της Βίκυς Τσεβά: Νομική Αθήνας (ΕΚΠΑ)

Σκούρας Βαγγέλης του Κώστα και της Κασσάνδρας Καξηρή: Τμήμα Επιστημών Θάλασσας -Ωκεανογραφία-Μυτιλήνη (Παν/μιο Αιγαίου)

Σκούρας Λουκάς του Κώστα και της Κασσάνδρας Καξηρή: Τμήμα μηχανικών σχεδίασης προϊόντων και συστημάτων-Σύρος (Παν/μιο Αιγαίου)

Τρυγώνη Μυρσίνη του Δημητρίου και της Ελένης Πετρούλακη: Τμήμα Κοινωνιολογίας-Αθήνα (Πάντειο Παν/μιο)

Χονδρέλλη Ελπίδα του Ευάγγελου Γαβρ. Χονδρέλλη: Παιδαγωγικό Τμήμα Αθηνών-ΕΚΠΑ

Ταυτόχρονα βέβαια πρέπει να συμπληρώσουμε ότι το Πανεπιστήμιο είναι μία μόνο από τις πάμπολλες επιλογές που μπορούν να ακολουθήσουν οι νέοι. Η πνευματική καλλιέργεια και η μόρφωση μπορεί να αποκτηθεί και έξω από τα αμφιθέατρα, ίσως μάλιστα έτσι να μην είναι τόσο αποστειρωμένη, αλλά πιο πραγματική. Όσα από τα παιδιά δεν είδαν το δικό τους όνομα μέσα στη σημερινή λίστα, as μην αφήσουν τα αρνητικά συναισθήματα να επηρεάσουν το δικό τους αύριο. Δεκάδες επιλογές ανοίγονται μπροστά τους που μπορούν να οδηγήσουν στο ποθητό αποτέλεσμα. Ειδικά σήμερα, στην τόσο ρευστή εποχή που ζούμε, όπου τίποτα δεν είναι δεδομένο, παρά μόνο η ίδια η αλλαγή, υπάρχουν τόσα μονοπάτια να ακολουθήσει ή και να χαράξει κανείς, ώστε να φτάσει στο δικό του προορισμό.

Το ζητούμενο είναι να είμαστε χαρούμενοι με τις επιλογές μας και να τις υποστηρίζουμε όσο καλύτερα μπορούμε. Κι αν στο δρόμο, χαθούμε στις πολύβουες λεωφόρους της ζωής, αν αλλιάξουμε γνώμη, απόψεις ή ακόμα και προορισμό, να μπορέσουμε με μια επιδέξια δρασκελιά να επαναπρογραμματίσουμε την κατεύθυνσή μας.

*Είμαστε σίγουροι ότι υπάρχουν κι άλλα μεσοποπιτικά παιδιά που πέτυχαν στο παν/μιο και δεν τα συμπεριλάβαμε στην παραπάνω λίστα. Επικοινωνήστε μαζί μας ώστε τα ονόματά τους να δημοσιευτούν στο επόμενο φύλλο.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ – ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ – ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

ΤΟ Δ.Σ. ΣΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

Με χαρά σας ανακοινώνουμε τη δημιουργία Θεατρικού Τμήματος! Η πολύχρονη παράδοση του Συλλόγου μας στα θεατρικά ερασιτεχνικά δρώμενα ανεστάλη μετά τη απώλεια του αγαπητού μας μπαρμπα Πάνου Κοντέλλη. Μια νέα, φρέσκια και σύγχρονη προσπάθεια, με τη βοήθεια και καθοδήγηση της θεατρολόγου-σκηνοθέτη Μαρίας Δημητρίου, έρχεται να αποκαταστήσει το κενό και να μας προ-σ-καλέσει όλους σε μια αλληλωτική περιπέτεια! Ευελπιστούμε το νέο τμήμα μας να είναι ένα εργαστήριο όπου θα υπάρχει χώρος για έκφραση και δημιουργία, με ελευθερία, φαντασία, τόλμη. Αν λοιπόν νιώθετε τολμηροί και θέλετε να δοκιμάστε κάτι νέο, επικοινωνήστε μαζί μας.

Προσκαλούμε όλους εσάς που αγαπάτε το ερασιτεχνικό θέατρο και θέλετε να δοκιμάσετε και να δοκιμαστείτε σε κάτι καινούριο και γοντευτικό, να έρθετε κοντά μας και να ηλαιοώσετε το νέο μας τμήμα.

Κι όπως ο μεγάλος θεατράνθρωπος, Κάρολος Κουν, έλεγε «Κάνουμε θέατρο για να ηλαιοώσουμε τους εαυτούς μας, το κοινό που μας παρακολουθεί κι όλοι μαζί να βοηθήσουμε να δημιουργηθεί ένας ηλαιοός, ψυχικά ηλαιοός και ακέραιος πολιτισμός στον τόπο μας».

(Υπεύθυνος του Θεατρικού Τμήματος: Γιώτα Πλωμαρίτου, Άντζελα Κοντού)



Ο Λουκάς Κοντός (δεξιά) και ο Θεόδ. Βαλσαμίδης

Το θέμα της αποκατάστασης του Κούκου (λόφος στα ΒΑ του Μεσοτόπου) απασχόλησε τους Μεσοτοπιτες και το φετινό καλοκαίρι, καθώς φαινόταν να έχει κολλήσει η ανάθεση της σύμβασης στις συνήθειες γραφειοκρατικές διαδικασίες.

Έτσι, μια ομάδα πολιτών με μόνο

γνώμονα την αγωνία τους για τον κίνδυνο που ελλοχεύει πάνω από το χωριό, αποφάσισε να προχωρήσει σε συλλογή υπογραφών. Πράγματι, σε σύντομο χρονικό διάστημα συγκεντρώθηκαν 400 υπογραφές πολιτών, με αίτημα την άρση των γραφειοκρατικών αγκυλώσεων και την άμεση έναρξη του έργου εκβραχισμού και αποκατάστασης στον Κούκο.

Η αυθόρμητη αυτή κίνηση των πολιτών, στην οποία πρωτοστάτησε ο πρώην κοινοτάρχης Μεσοτόπου, **Λουκάς Κοντός**, βρήκε πολλούς υποστηρικτές, από τους οποίους σχηματίστηκε μια μικρή επιτροπή. Ανάμεσά τους ο νυν κοινοτάρχης **Γαβριήλ Πιπίνης**, ο πρώην κοινοτάρχης **Γρηγόρης Αρτ. Βουδούρης**, καθώς και ευαισθητοποιημένοι πολίτες, όπως ο **Παναγιώτης Κοντός**, ο **Θύμιος Βασιλόγλου** κλπ. Την επιτροπή αυτή δέχτηκε στο γραφείο του στις 17 Ιουλίου 2018, ο Αναπεριφερειάρχης Βορ. Αιγαίου και αρμόδιος για τα τεχνικά έργα, **Θεόδωρος Βαλσαμίδης**, όπου του επιδόθηκε το σχετικό κείμενο με τις 400 υπογραφές και του εξέθεσαν το πρόβλημα και τον άμεσο κίνδυνο που διατρέχει ο Μεσοτόπος. Ο κ. Βαλσαμίδης υποσχέθηκε ότι τα έργα θα ξεκινήσουν σύντομα, μόλις υπογραφεί η σύμβαση με την ανάδοχο εταιρεία που μειοδότησε στο διαγωνισμό. Πράγματι, λίγες μόνο μέρες αργότερα υπογράφηκε επιτέλους η σχετική ανάθεση έργου με την παρακάτω ανακοίνωση της Περιφέρειας:

«Τη σύμβαση του έργου «Εργασίες άρσης επικινδυνότητας βραχώδους ηλαιοού από σεισμικά φαινόμενα στην 15η Επαρχιακή Οδό Άγρας – Μεσοτόπου», συνολικού προϋπολογισμού 318.500 ευρώ, υπέγραψε σήμερα η Περιφερειάρχης Βορείου Αιγαίου, Χριστίνα Καλογήρου.

Στο ηλαιοόσιο του έργου πρόκειται να εκτελεστούν εργασίες για την αντιμετώπιση των καταπτώσεων βραχώδων ηλαιοού, με στόχο την επίτευξη της ασφαλούς διέλευσης σε τμήμα της 15ης επαρχιακής οδού Άγρας – Μεσοτόπου επάνω από τον οικισμό Μεσοτόπου (ανάντη) και συγκεκριμένα την αποτροπή αποκολλημένων τμημάτων βράχων που ενεργοποιήθηκαν από την σεισμική δραστηριότητα που έπληξε τη νήσο Λέσβο τον Ιούνιο του 2017.

Ειδικότερα, προβλέπεται να εκτελεστούν εργασίες για την προστασία επισφαλών ηλαιοού στο δυτικό τμήμα του όγκου «Κούκος» από καταπτώσεις λίθων ως εξής:

- **Επιλεκτική άρση καταπτώσεων μέσω αφαίρεσης των βραχώδων εξάρσεων που αποκολλούνται, με αποτέλεσμα να ανατρέπονται και να ολισθαίνουν στο οδόστρωμα της επαρχιακής οδού.**

- **Τοποθέτηση – επένδυση τμημάτων του «φρυδιού» του ηλαιοού με ηλαιοόματα πλήρως αγκυρούμενα όπου αυτά ενδείκνυται και είναι εφικτό, με αγκύρια πλήρους πάκτωσης διαφόρου μήκους και ενίσχυση με συρματόσχοινα και ηλαιοόμα τάνυσης.**

- **Καθαρισμός της επιφάνειας του ηλαιοού ανάντη της επαρχιακής οδού και κατάντη του φρυδιού του ηλαιοού από ήδη χαλαρωμένα, αποκολλημένα και ασταθή βράχια και απομάκρυνσή τους για να προηληφθεί ενδεχόμενη κατάπτωση αυτών με τυχόν δυσάρεστα αποτελέσματα στη διέλευση των οχημάτων.**

Η συνολική προθεσμία για την ολοκλήρωση του έργου είναι 3 μήνες. Το έργο χρηματοδοτείται από πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και θα υλοποιηθεί με την επίβλεψη της Διεύθυνσης Τεχνικών Έργων Π.Ε. Λέσβου της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου.»

Την ώρα που γράφονταν αυτές οι γραμμές, ο εργολάβος έκανε επιτόπια επισκόπηση προκειμένου να αρχίσει το έργο με τη δianoίξη δρόμου προς το σημείο.

Άντζελα Κοντού

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία και με μεγάλη συμμετοχή καλλιτεχνών και κοινού στην κεντρική Πλατεία Ηλαιοούπολης την Κυριακή 1 Ιουλίου η ετήσια έκθεση έργων ζωγραφικής-αγιογραφίας των δημιουργικών πολιτιστικών τμημάτων του Δήμου. Πολλός ο κόσμος, μπροστά από τα περίπτερα, παρατηρούσε με



Ο Μιχάλης Καρδαράς μπροστά στα έργα του

ενδιαφέρον τις εικαστικές δημιουργίες, συνδυάζοντας τη βόλτα με την πολιτιστική εμπειρία. Ανάμεσα στους καλλιτέχνες που εξέθεσαν έργα τους, στο Μουσείο Εθνικής Αντίστασης, δίπλα από την κεντρική πλατεία, ήταν και ο συγχωριανός μας **Μιχάλης Καρδαράς**. Ο Μιχάλης, αυθεντικό ταλέντο, από μικρός και με ηλαιοόσιο έργο στη συνέχεια, ολοκλήρωσε με επιτυχία την τρίχρονη παρακολούθηση των μαθημάτων αγιογραφίας και παρουσίασε μέρος της δουλειάς του. Στην φωτογραφία, ο ίδιος με φόντο ένα από τα έργα του, τον «Εσταυρωμένο», που δόθηκε από τον ίδιο στον ιερέα του χωριού μας, **πανα-Αναστάση**, για τις ανάγκες των εκκλησιών του χωριού μας. Να ευχηθούμε στον Μιχάλη, «καλή συνέχεια» με υγεία και πολλές-πολλές ακόμα καλλιτεχνικές δημιουργίες.

Φώτης Βασιλόγλου

Όπως κάθε φθινόπωρο, έτσι και φέτος, ετοιμαζόμαστε για την ημερήσια εκδρομή μας, που θα γίνει στις 11 Νοέμβρη 2018, ημέρα Κυριακή, στη **ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ** της ορεινής Αρκαδίας, έναν όμορφο προορισμό με φυσική ομορφιά, αήλη και ιστορία. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει επίσκεψη στο **ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΥΔΡΟΚΙΝΗΣΗΣ**, όπου θα δούμε τι μπορεί να κάνει ο άνθρωπος χρησιμοποιώντας τη δύναμη του νερού. Αν ο χρόνος το επιτρέπει, θα κάνουμε και μια βόλτα στη γραφική Στεμνίτσα, απ' όπου φαίνεται το ελατοδάσος του Μαινάηλου και το φαράγγι του Λούσιου ποταμού. **Για πληροφορίες και κρατήσεις θέσεων Αρτέμης Φιλιππίδης τηλ. 6932416314.**

Σύμφωνα με τη σχετική διάταξη του καταστατικού του Συλλόγου, έγινε η αναπλήρωση της θέσης της εκλιπούσας Χρύσας Καρδαρά στο Διοικητικό Συμβούλιο από τη Χριστίνα Τσαλαβούτη.

Ανακοινώνουμε ότι το **καθιερωμένο Ψαρογλέντι φέτος ματαιώνεται** και οι ηλαιοόγοι είναι γνωστοί. Ο χαμός της Χρύσας, του Βάιου και του Βασίλη, τριών αγαπημένων προσώπων σε όλους μας, είναι πολύ ηλαιοός ακόμα. Σε ένδειξη ημής το ΔΣ του Συλλόγου ηλαιοώσε την παραπάνω εκδήλωση ευχόμενοι ποτέ ξανά.

Αρτέμης Φιλιππίδης

ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΙΚΑ ΝΕΑ ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ

Ιδιοκτήτης: Σύλλογος Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 33, ΔΑΦΝΗ, 172 34 ΑΘΗΝΑ | ΤΗΛ.: 210 9707417 FAX: 210 9762595
www.mesotopites.weebly.com | e-mail: anagenme@gmail.com
Υπεύθυνος έκδοσης: Παναγιώτα Πλωμαρίτου

Συντακτική ομάδα:

Άντζελα Κοντού, angelakontou1971@gmail.com | Αρτέμης Κωνσταντιδέλλη, artemis.kon@hotmail.com
| Θεόδωρος Παναγιώτου, theo-pana@hotmail.com | Μαγδαλένα Παπουτσή, elenimagda.pap@gmail.com |
Αρτέμης Φιλιππίδης, artemisf@otenet.gr | Ευαγγελία Χυδεριώτου, evachid@yahoo.gr
Ελευθερία Κωσταντή - ekostadi@gmail.com

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ: ΕΛ. Ι. ΚΑΡΤΕΡΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΝΙΚΑΙΑΣ 10, 104 34 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ.: 210 88.26.392, FAX: 210 88.20.655, peritechnon@yahoo.gr

Η Συντακτική ομάδα δικαιούται να συντέμνει, να τροποποιεί ή να απορρίπτει κείμενα προς δημοσίευση, οηλοκλήρη ή μέρος αυτών, αν είναι αντίθετα προς το καταστατικό του Συλλόγου ή τον κανονισμό της εφημερίδας και εάν κρίνει ότι μπορεί να προκαλέσουν προβλήματα στις σχέσεις των ηλαιοόγων και στις σχέσεις με τρίτους. Όλα τα προς δημοσίευση κείμενα πρέπει να υπογράφονται από τους συντάκτες τους και θεωρείται δεδομένο ότι εκφράζουν τις προσωπικές τους απόψεις.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

ΛΕΞΙΚΟ ΕΡΕΣΙΩΤΙΚΗΣ ΝΤΟΠΙΟΛΑΛΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ ΔΕΜΙΡΗ

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΦΩΤΗΣ ΒΑΣΙΛΟΓΛΟΥ

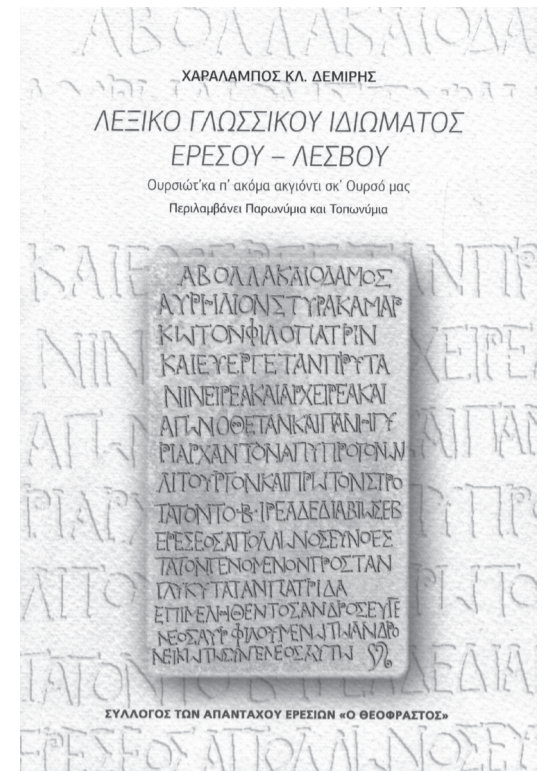
Στις 11 Αυγούστου, ημέρα Σάββατο, πραγματοποιήθηκε στο χώρο της Παναγιούδας, στο λιμανάκι της Σκάλας Ερεσού η παρουσίαση της νέας έκδοσης του βιβλίου «Λεξικό Γλωσσικού Ιδιώματος Ερεσού Λέσβου» του κ. Χαράλαμπου Δεμίρη, έκδοση του Συλλόγου των απανταχού Ερεσιών «Ο Θεόφραστος». Συντονιστής της εκδήλωσης ήταν ο πρώην πρόεδρος του Συλλόγου, ιατρός κ. Ιωσήφ Γαληνός, ενώ βασικός ομιλητής ο καθηγητής και μελετητής του τοπικού ερέσιου ιδιώματος, κ. Γιώργος Καρτέρης, ο οποίος μίλησε σχετικά με το γλωσσικό ιδίωμα και ανέλυσε ορισμένες γλωσσικές συνήθειες της Ερεσού. Η ομιλία του ήταν εξαιρετική και καθ' όλη ευχάριστη. Ακολούθως, το λόγο είχε ο συγγραφέας του βιβλίου, κ. Δεμίρης, ο οποίος έκανε μια γενική αναφορά για τη συλλογή των λέξεων και φράσεων της έκδοσης, ενώ απύθυνε ευχαριστήρια σε κάθε ενασχολούμενο κατά την πορεία της έκδοσης. Στο τέλος, παρουσιάστηκε ένα αυθόρμητο σκετς από το Φώτη Παντέρμο, Φώτη Ξενέλλη και Νικόλαο Καρύδη, που απέδιδε το καθημερινό ιδίωμα στην πράξη και το οποίο ενθουσίασε και διασκέδασε το κοινό. Ο κόσμος πολύς, τίμησε με την παρουσία του τον συγγραφέα και το πόνημά του και ευχαριστήθηκε πολύ τούτο το συναπάντημα με την τοπική γλωσσική μας κληρονομιά.

Θερμές ευχαριστίες στον αγαπητό φίλο και αντιπρόεδρο του «Θεόφραστου» Νίκο Καρύδη, στον οποίο και οφείλουμε τα παραπάνω. Στην εκδήλωση έδωσε το παρόν ο αντιπρόεδρος του Συλλόγου μας Βασίλης Βογιατζής. Δυστυχώς, αν και το ήθελα πολύ, δεν μπόρεσα να είμαι κι εγώ εκεί, για να καμαρώσω μια ακόμα δημιουργία του αγαπητού μας κ. Δεμίρη, αφιερωμένη στον γενέθλιο τόπο. Ευτυχώς βρήκαμε το χρόνο και ανταμώσαμε ένα αυγουσιάτικο μεσημέρι στην πλατεία της Ερεσού. Μου προσέφερε τούτο το υπέροχο βιβλίο, που είναι γεμάτο με λέξεις της ερεσιώτικης ντοπιολαλιάς που έχει πολλά δομικά στοιχεία με την αντίστοιχη του χωριού μας και πάμπολλες κοινές λέξεις. Το βιβλίο προλογίζει ο -και με μεσοτοπικές ρίζες- καθηγητής κ. Γιώργος Καρτέρης και στο τέλος περιλαμβάνει παρωνύμια-παρτσούκλια

καθώς και τοπωνύμια της Ερεσού.

Στο ταξίδι του γυρισμού είχα τη χαρά να συνταξιδεύω με την κ. Νίκη Ταστάνη, φιλόλογο καθηγήτρια και συγγραφέα του Λεξικού γλωσσικού ιδιώματος Παρακοιλών (έκδοση Δήμου Καλλονής-Αθήνα 1998), που μου προσέφερε και αυτή το βιβλίο της. Όταν έφτασα στην Αθήνα μόλις βρήκα ευκαιρία ξεφύλλισα και τα δυο βιβλία, τα καμάρωσα, είδα ομοιότητες και διαφορές και χάρηκα τις... κοντοχωριανές μας ντοπιολαλιές. Ο μακαρίτης συγχωριανός μας Πάνος Κοντέλλης στο β' τόμο του βιβλίου «...ο κόσμος ο μικρός... Μεσότοπος Λέσβου Λαογραφικά-Ηθογραφικά» Έκδοση του Συλλόγου μας-Αθήνα 1989, παραθέτει «Γλωσσάρι» με σημαντικό αριθμό λέξεων της μεσοτοπικής ντοπιολαλιάς έχοντας ως πηγή τη συλλογή του επίσης μακαρίτη συγχωριανού μας φιλόλογου καθηγητή Νίκου Αρτ. Κελέση. Είθε τούτα τα δύο βιβλία Ερεσού και Παρακοιλών να μας δώσουν το ερέθισμα για την δημιουργία εν καιρώ και του δικού μας, μεσοτοπικού Λεξικού...

ΥΓ: Το Λεξικό των Ερεσιών διατίθεται από τον Σύλλογο «Θεόφραστο»



ΑΘΗΝΑ, Η ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΑΝΤΙΘΕΣΕΩΝ

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΑΡΤΕΜΗΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

Τώρα που πέρασε το καλοκαίρι και έχουμε επιστρέψει όλοι στη... βάση μας, σκέφτηκα να κάνω μια γρήγορη, νοερή περιήγηση σ' αυτή την πόλη που ζούμε και μοιραία να κάνω κάποιες συγκρίσεις. Όλο το χρόνο αγανακτείς να μετακινηθείς ακόμα και σε μικρές αποστάσεις, επειδή τα αυτοκίνητα και τα δίκυκλα -δε ξέρω γιατί- αλλά και κάποιες φορές, νομίζω ότι είναι περισσότερα από τους ανθρώπους. Και αφού περάσουμε ένα μεγάλο διάστημα με τα νεύρα τσατάλια, έρχεται το καλοκαιράκι και το θαύμα είναι γεγονός. Οι δρόμοι αδειάζουν, τα τροχοφόρα είναι ελάχιστα και οι μετακινήσεις είναι απόλαυση. Τέλος Αυγούστου, καθημερινή, είπα να πάω στο Σύλλογο για μια δουλειά. Φεύγοντας από το σπίτι μου στο Πολύγωνο κοίταξα την ώρα και όταν έφτασα και είδα το ρολόι μου, είπα, πάει, χάλασε και τούτο και όμως δούλησε. Η διαδρομή είχε κρατήσει λιγότερο από 10 λεπτά! Έκανα τη δουλειά μου και επέστρεψα ήρεμος στο σπίτι απολαμβάνοντας την οδήγηση ήες και πήγαινα εκδρομή.

Ο χειμώνας στη πόλη μας έχει τις δικές του αντιθέσεις, μια εποχή με πολλές φορές έντονα καιρικά φαινόμενα, μα και ενδιάμεσα μικρά... καλοκαιράκια, με ανοιξιάτικες γλυκές βραδιές κατάληπτες για νυχτερινούς περιπάτους, πράγματα που άλλες πόλεις δεν διαθέτουν. Μια πόλη που διαθέτει χειμερινά και θερινά σινεμά, κέντρα διασκέδασης αλλά και μικρά κουτούκια, ακριβά εστιατόρια αλλά και πολλές ταβέρνες και βέβαια αμέτρητα σουβλατζιδικά. Σύγχρονα πολυκαταστήματα αλλά και συνοικιακά ψηλοκατζιδικά. Μια πόλη όπου στο κόκκινο φανάρι θα δεις σταματημένα πλάι, πλάι τη θηριώδη Porsche Cayenne με τα 4000 cc και το χιλιαράκι Hyundai.

Μια πόλη με ακριβές περιοχές και επιβλητικές βίλες, αλλά και φτωχογειτονιές με χαμόσιπα, ίσως κάπου και παράγκες. Μια πόλη που οι πολίτες της μπορεί να κατεβούν διαδηλώνοντας για τη διάσωση της μεσογειακής φώκιας ή της χελώνας καρέττα-καρέττα -δε λέω καλό είναι αυτό-, αλλά να αδιαφορήσουν σε ένα γενικό κάλεσμα που αφορά το μέλλον των παιδιών τους ή τη διαβίωσή τους. Οι αντιθέσεις είναι ατελείωτες, όμως προσωπικά μου αρέσει που ζω σε αυτή την πόλη. Μου αρέσει, όταν τη διασχίζω με το αυτοκίνητο, να αλληλάζω παραστάσεις σε δρόμους, σε ανθρώπους, σε συμπεριφορές.

Ζούμε σε έναν όμορφο τόπο με τα καλά του και τα άσχημά του, που όμως αν το θελήσουμε μπορούμε να τον κάνουμε πολύ καλύτερο αρκεί ο καθένας μας να τον σεβαστεί και να τον αγαπήσει γιατί είναι το σπίτι μας.

Τελειώνοντας, θα ήθελα να σας πω, πως εγώ δεν είμαι αυτός που θα δώσει συμβουλές και θα κάνω παροτρύνσεις σε κανέναν από εσάς. Απλώς μέσα από τη φιλόξενη εφημερίδα μας, που παρέχει βήμα σε όλους τους αναγνώστες της, εξέφρασα για άλλη μια φορά τις απόψεις μου. Σας εύχομαι καλό χειμώνα και να είστε όλοι σας πάντα καλά.

ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ ΟΝΕΙΡΩΝ

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΓΝΗΣΙΟΣ ΣΩΚ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Ένα πολύ όμορφο ταξίδι ξεκινάει από τις πρώτες κιόλας σελίδες της πρώτης ποιητικής συλλογής της Μυρσίνης Κοντού -Καρκάνη. Η νοσταλγία, πότε πικρή και πότε γλυκιά, η μνήμη και τα όνειρα, κυριαρχούν σε όλα τα ποιήματά της. Ένα ταξίδι στο χρόνο από τα νεανικά χρόνια της ποιήτριας έως το σήμερα. Ένα ταξίδι της ψυχής της, που πότε ακολουθεί μία φωτεινή ευθεία ως τον ουρανό και πότε καρφώνεται αδυσώπητα στη γη.

Ένα ταξίδι με τη βεβαιότητα ενός αναπόφευκτου ναυαγίου, χωρίς την απαντοχή ενός ανέμου λιμανιού, γινόμαστε και εμείς θεατές των ονείρων της, των ιδανικών της, των προβληματισμών της.

Ζεσταινόμαστε μαζί της στο κάψιμο των πόθων της και των νεκρών ονείρων της, αναζητώντας παράλληλα ένα ζωντανό όνειρο μαζί της για όσο χρειαστεί, για μία ολόκληρη ζωή.

Νοσταλγούμε μαζί της και ποθούμε τον τελικό προορισμό της Μυρσίνης Κοντού -Καρκάνη, στο αραξοβόθι της ψυχής της, μακριά από τα βαλτώδη νερά της αδιαφορίας, που τελικά είναι το ίδιο το όνειρο, που την περιμένει σε ένα καταφύγιο, σε υψημέτρο εβδομήντα χρόνων, με ανταμοιβή μία απέραντη και μοναδική θέα από τα υψίπεδα της νοσταλγίας...



Νέα του Χωριού

Τα Νέα της Κοινότητας Μεσοτόπου από τον πρόεδρο Γαβριήλ Πιπίνη

Διάνοιξη δρόμου από ιδιοκτησία Φώτη Αποσπύρη προς βιολογικό καθαρισμό

Είχε ξεκινήσει από παλιά η σκέψη να γίνει αυτός ο δρόμος και γι' αυτό επί Δημάρχου Καρδάρ, είχε γίνει εκεί και η γέφυρα. Το περασμένο έτος προχωρήσαμε εργασίες με τοίχο αντιστήριξης στο πρώτο κομμάτι του Αποσπύρη και με την ευκαιρία των έργων της παραλίας Ταβαρίου, όλα τα μπάζα που περίσσεψαν πήγαν εκεί, καθώς και ορισμένα που είχαμε στα Αθώνια. Σχεδόν κοντεύει να ολοκληρωθεί. Τώρα πρέπει να ξαναφραχθεί ο βιολογικός, όπου βγήκαν τα σύρματα και πρέπει να ξαναμπούνε από την πλευρά του βιολογικού. Ο δρόμος έχει γίνει μέσα στον **Φώτη Αποσπύρη** αρχικώς εξ ολοκλήρου, μετά πέρασε μισός-μισός μέσα από τον **Ιωάννη Μοσχόβη** και από της **Ευτυχίας Πιπίνη του Γρηγ.** και μετά εξ ολοκλήρου μέσα από το βιολογικό και βγήκε πάνω στο δρόμο Αθώνια. Ένα έργο μεγάλης σημασίας.

Διαμόρφωση παλαιού δρόμου Άη Γιώργη Χρούσου-Παραλία Χρούσου – Στρουβίγλη

Στα πλαίσια των έργων αγροτικής οδοποιίας που πραγματοποιήθηκαν, ζητήσαμε από τον αντιδήμαρχο αυτεπιστασίας, κ. **Γεώργιο Κατζανό**, να διαμορφωθεί αυτός ο δρόμος για να μπορούν να πηγαίνουν οι ιδιοκτήτες να καλλιεργούν τα κτήματά τους, μια και τον δρόμο παραπλεύρως στο ποτάμι τον πήρε η πλημμύρα και δε μας επιτρέπουν να ξαναγίνει και ούτε πεζός δεν μπορείς να κατεβείς από εκεί στην παραλία. Ο αντιδήμαρχος αυτεπιστασίας, έβαλε ένα μηχανήμα του Δήμου και σε δυο-τρεις ημέρες έδωσε πρόσβαση. Εμείς στο χωριό πρώτη φορά είδαμε αντιδήμαρχο αυτεπιστασίας και από τότε συνεχίζει να έρχεται στο χωριό και να δίνει λύση στα προβλήματα που υπάρχουν.

Έργα Ταβαρίου

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες που είχαν ξεκινήσει για την αντιστήριξη του παραλιακού δρόμου Ταβαρίου. Έγιναν δύο τμήματα τοιχία. Ένα μπροστά στο Σούπερ Μάρκετ Σκενδέρη μέχρι το εστιατόριο του Παντελή Βακάλη και ένα μικρό κομμάτι από την καφετέρια Ταμβακέλη μέχρι τη γέφυρα. Έγινε και επέκταση της γέφυρας κατά έξι μέτρα ακόμα άνοιγμα. Πιστεύουμε ότι κάπως θα λύσει το πρόβλημα, όχι βέβαια 100%, διότι με τη φύση δεν μπορεί να τα βάλει κανείς. Διαμορφώθηκε η παραλία Ταβαρίου, όσο ήταν δυνατό, διότι δεν υπήρχε παραλία μετά από τις δύο πλημμύρες που έγιναν. Την ίδια μέρα είχε αποκατασταθεί και η αγροτική οδοποιία, όπου άμεσα ο Δήμος έδωσε λύση στα πιο αναγκαία σημεία με ιδιώτες εργολάβους μηχανημάτων. Είχαμε βέβαια πολλά προβλήματα, με ένα από αυτά να είναι ο καθαρισμός των παραλιών. Το μεγαλύτερο και πιο δαπανηρό πρόβλημα ήταν στην παραλία του Χρούσου, όπου δεν υπήρχε καθόλου παραλία και πάνω στο κύμα περισσότερα από 50 δέντρα ολόκληρα μαζί με τις ρίζες. Κάναμε συνεχή αιτήματα στο δήμαρχο και στον αντιδήμαρχο για να

δώσουμε λύση. Ευτυχώς που ο αντιδήμαρχος αυτεπιστασίας ο κ. Γεώργιος Κατζανός έδωσε λύση και στον καθαρισμό των παραλιών και στην αγροτική οδοποιία.

Έργα της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου

Σχεδόν κοντεύουν να ολοκληρωθούν τα αναχώματα των χειμάρρων Χρούσου, Ποδαρά και Ταβαρίου. Έχουν μείνει μόνο ένα κομμάτι στη Λαγκάδα και ένα κομμάτι στα Κοντίσια, που και σ' αυτά, τις μέρες που γράφεται το παρόν, εργάζονται μηχανήματα ιδιωτικά και θα τελειώσουν. Τα αναχώματα του Χρούσου έγιναν όλη, όπως και ο δρόμος που είχε χαθεί. Δυο σημεία φτιάχτηκαν στον Ποδαρά. Στο Ταβάρι, εκτός από όλα τα αναχώματα, έγινε και εκβάθυνση του κεντρικού ποταμού και κουβαλήθηκαν εκατοντάδες κυβικά μπάζα.

Τώρα η Περιφέρεια μας επιχωμάτωσε το δρόμο στα Κάμια και Κοντίσια και έγινε και λίγη διάνοιξη στο δρόμο στην αρχή ιδιοκτησίας **Αρίστου Τόβα**. Επίσης, μας επιδιορθώνει το κομμάτι του ποταμού στο χωριό από τη στροφή του αγροφύλακα **Τσακίρη Παναγιώτη** και κάτω που το είχε πάρει η πλημμύρα.

Επίσης, υπογράφηκε η σύμβαση δημοπρατήσης για τα έργα αποκατάστασης του Κούκου και πιστεύουμε ότι οι εργασίες θα ξεκινήσουν άμεσα.

Αναπλημμυρικά έργα

Δημοπρατήθηκε η αναπλημμυρική μελέτη για το Ταβάρι. Θα γίνουν τοιχία χαμηλά και εγκλινωσιές με συρματοκιβώτια με πέτρες. Παρόμοια δημοπρατήση μέχρι τέλος Αυγούστου θα γίνει και για Χρούσο και Ποδαρά. Στον Ποδαρά θα γίνει και η γέφυρα που υπάρχει κοντά στις τουαλέτες ώστε να λύσει ένα χρόνιο πρόβλημα των κατοίκων.

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ

Ο Σύλλογος Γονέων Δημοτικού σχολείου και νηπιαγωγείου Μεσοτόπου εύχεται σε όλους τους μαθητές, εκπαιδευτικούς και γονείς καλή σχολική χρονιά με πρόοδο και δημιουργικότητα.



Ο αγιασμός στο Δημοτικό Σχολείο Μεσοτόπου

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΟΤΟΠΟΣ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΕΘΕΛΟΝΤΗ ΑΙΜΟΔΟΤΗ

Το χορευτικό τμήμα του πολιτιστικού συλλόγου Μεσοτόπου, «Ο Μεσοτόπος», συμμετείχε στις 26 Μαΐου, σε εκδήλωση στα πλαίσια του εορτασμού της παγκόσμιας ημέρας εθελοντή αιμοδότη, μαζί με τα σαντούρια και το χορευτικό του **Αναγνωστηρίου Αγιάσου**. Η εκδήλωση, πέρα από τα χορευτικά, συμπεριελάμβανε: σκυταλοδρομίες από την ομάδα **ΤΑΕΚWONDO Α.Σ. Μυτιλήνης**, τα ιστιοπλοϊκά του Ομίλου Μυτιλήνης έκαναν βόλτες στο λιμάνι, τα μέλη της **POLIANA** έκαναν ένα εντυπωσιακό graffiti στο αντλιοστάσιο της πλατείας Σαπφούς, προσφέρονταν μπισκοτάκια σε σχήμα καρδιάς και την εκδήλωση έκλεισε το συγκρότημα **ΕΦΑΠΑΞ** του Δήμου Λέσβου. Συνδιοργανωτές ήταν η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου και ο Οργανισμός Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης του Δήμου Λέσβου. Ευχαριστούμε πολύ το σύλλογο αιμοδοτών για τη διοργάνωση.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΠΛΩΜΑΡΙ

Ο πολιτιστικός σύλλογος διοργάνωσε στις 29 Απριλίου εκδρομή στο Πλωμάρι. Η αναχώρηση έγινε από τα Πλακιά, με πρώτη στάση στο Πλωμάρι για καφεδάκι, συνάντηση με την κα **Μυρσίνη Βαρτή-Ματαράγκα**, η οποία εκτέλεσε χρέη ξεναγού, επιβίβαση στο καϊκι και αναχώρηση για την Παναγιά την Κρυφτή. Η θέα μοναδική, εκεί

τελέστηκε λειτουργία από τον ιερέα του Παλαιοχωριού, και επιστροφή στο Πλωμάρι. Επίσκεψη και ξενάγηση στο μουσείο Σαπουνοποιίας στο Πλωμάρι και στάση για φαγητό. Νωρίς το απόγευμα επιστροφή και επίσκεψη-ξενάγηση στο μουσείο ποτοποιίας Βαρβαγιάννη και στά-



ση για καφεδάκι στο Πέραμα. Επιστροφή στο χωριό. Ευχαριστούμε την κα **Μυρσίνη Βαρτή-Ματαράγκα** και τον σύζυγό της για την ξενάγηση και την άφογη συνεργασία που είχαμε καθ' όλη τη διάρκεια της προετοιμασίας της εκδρομής, καθώς και την κα **Βάγια Βαρβαγιάννη** για την υποδοχή και ξενάγηση στο χώρο του μουσείου. Τέλος, να ευχαριστήσουμε όλο τον κόσμο που μας στηρίζει σε κάθε μας εκδρομή και μας δίνει κουράγιο να προσπαθούμε να τους προσφέρουμε και εμείς περισσότερα. Δίνουμε ραντεβού για τον Οκτώβρη.

ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΗ ΛΕΥΧΑΙΜΙΑ ΠΑΡΕΛΘΟΝ...



Ο πολιτιστικός σύλλογος Μεσοτόπου «Ο Μεσοτόπος», σε συνεργασία με το **Σ.Ε.Α Μυτιλήνης**, διοργάνωσε την Τετάρτη 11 Ιουλίου μια επιτυχημένη εκδήλωση για λήψη δείγματος σάλιου για όσους θέλουν να γίνουν εθελοντές δότες μυελού των οστών. Η ανταπόκριση του κόσμου ήταν

αρκετά ικανοποιητική αφού συγκεντρώθηκαν 42 δείγματα. Μία ημέρα πριν είχε προηγηθεί ενημερωτική ομιλία από τον αγροτικό ιατρό του χωριού μας, κ. **Βαγγέλη Γεωργάκη**, όπου δόθηκαν όλες οι διευκρινήσεις σχετικά με τη διαδικασία που ακολουθείται για τη λήψη έως και ότου να είναι συμβατό με κάποιον που νοσεί.

Ευχαριστούμε θερμά το γιατρό μας που μας βοήθησε στο να ενημερωθεί σωστά ο κόσμος, αθλή και το Σ.Ε.Α Μυτιλήνης και τον κόσμο που ανταποκρίθηκε στο κάλεσμά μας. Θα ήταν παράλειψή μας να μην ευχαριστήσουμε για άλλη μια φορά τη **Δήμητρα Χρ. Βαλερή** που βρίσκεται συνεχώς ακούραστη σε όλες τις εκδηλώσεις τέτοιου περιεχομένου. Ενημερώνουμε τέλος ότι όποιος θέλει να γίνει δότης μυελού των οστών, μπορεί να απευθύνεται στη Δήμητρα Βαλερή.

ΙΔΡΥΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΦΙΛΟΙ ΑΘΑΝΑΤΩΝ ΜΕΣΟΤΟΠΟΥ»

Προς κάθε ενδιαφερόμενο

Αγαπητέ/ή,

Ο λόγος της απόφασης να επικοινωνήσω και να μοιραστώ μαζί σου κάποιες σκέψεις μου, που μακάρι να είναι και δικές σου, και έχουν αφετηρία και σκοπό την τιμή και τον σεβασμό στο έργο, αλλά και στην προσωπικότητα των συγχωριανών μας που έφυγαν από τη ζωή και άφησαν παρακαταθήκη, εμπλουτίζοντας την πολιτισμική κληρονομιά του τόπου μας. Ανθρώπους – αξίες, που υπηρέτησαν επάξια τον πολιτισμό με πίστη, αφοσίωση και συνέπεια τίμησαν και έκαναν το Μεσότοπο υπερήφανο.

Από τις σκέψεις αυτές προήλθε η επιθυμία και η ανάγκη να δημιουργηθεί ένα Σωματείο με την επωνυμία «ΦΙΛΟΙ ΑΘΑΝΑΤΩΝ ΜΕΣΟΤΟΠΟΥ» με έδρα την Αθήνα, μη κερδοσκοπικό, ώστε να μπορέσει να παραμείνει στο διηνεκές αυτή η φλόγα των αυτόφωτων συγχωριανών μας άσβεστη, παρακαταθήκη όλων μας στην πολιτισμική ιστορία του τόπου μας.

Οι υποψήφιοι «ΑΘΑΝΑΤΟΙ» θα πρέπει να προέρχονται από τις τρεις ενότητες: ΤΕΧΝΕΣ – ΓΡΑΜΜΑΤΑ – ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ. Ο κύριος σκοπός του Σωματείου θα είναι η συλλογή, η καταγραφή και η διάσωση του έργου και υλικού, καθώς και η προβολή και διάδοση του έργου τους μέσα από ομιλίες, συζητήσεις, δημοσιεύσεις, διαλέξεις και σεμινάρια, καθώς επίσης και ηλεκτρονικά.

Με Ταβάριους χαιρετισμούς,
Γιάννης Πιπίνης

Εάν συμφωνείς με αυτή την προσπάθεια, δήλωσε συμμετοχή.

Γίνε και εσύ ιδρυτικό μέλος.

Τηλέφωνα επικοινωνίας: Σπίτι 2253096468

Κινητό 6977256677

E-mail: pipinis.ioannis@yahoo.com

Σημείωση: Ακολουθεί μπροσούρα με τις βασικές αρχές, πάνω στις οποίες θα συσταθεί το καταστατικό.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΟΥΣΑ

Ένα όμορφο πρωινό του Αυγούστου, βρέθηκα με κάποιους συγγενείς και φίλους στο εκκλησάκι της Παναγίας της Ελεούσας. Είχα τάξει να κάνω μια λειτουργία. Το εκκλησάκι αυτό βρίσκεται ανάμεσα στο χωριό μας, το Μεσότοπο και την Ερεσό, στην τοποθεσία Πορτός. Ανήκει στη Μονή Πιθαρίου.

Αφού του έκανα μια μικρή συντήρηση, το στέγησα και το στόλισα ήρθε η ώρα, μαζί με τον πατέρα Αναστάσιο και τον ιεροψάλτη μας, Ιγνάτιο Σαραντίδη, τους οποίους ευχαριστώ ιδιαίτερα, να τελέσουμε τη Θεία Λειτουργία στις 18-8-2018.

Το επιβλητικό εκκλησάκι μέσα στη ρεματιά έμοιαζε με πυργίσκο, που φύλαγε τα γύρω βουνά με απέραντη θέα στο φράγμα της Ερεσού. Μαζί με το ψάλλισμο όλων μας ένα διαφορετικό πρωί μόλις ξεκινούσε.



Η εικόνα της Παναγίας της Ελεούσας

Στο σημείο αυτό θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους εκείνους που βοήθησαν εθελοντικά με οποιονδήποτε τρόπο για να πραγματοποιήσω το τάμα μου, προσφέροντας είτε υλικά είτε εργασία. Επίσης ευχαριστώ και τον ιδιοκτήτη του κτήματος αυτού, τον Κωνσταντίνο Σωκρ. Γνήσιο για την καινούρια πόρτα που έκανε δωρεά στο εξωκλήσι.

Αφού τελείωσε η λειτουργία, κεραστήκαμε, ήπιαμε το καφέ-δάκι μας και όλοι μαζί πήραμε το δρόμο του γυρισμού. Έμεινα πολύ ευχαριστημένη από όλους και εύχομαι όλοι μαζί και πάλι να το ξαναλειτουργήσουμε. Η Παναγιά να δίνει στον καθένα μας ξεχωριστά υγεία, δύναμη και ό,τι πραγματικά επιθυμεί.

Σοφία Κωνστανταδέλλη

ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ

«ΦΙΛΟΙ ΑΘΑΝΑΤΩΝ ΜΕΣΟΤΟΠΟΥ»

Σωματείο μη κερδοσκοπικό, έδρα Αθήνα

ΣΚΟΠΟΣ

1. Η προώθηση του ενδιαφέροντος των μελών για τη συλλογή, καταγραφή και διάσωση του έργου και υλικού των «ΑΘΑΝΑΤΩΝ», καθώς και η αξιοποίηση, προβολή και διάδοση του έργου τους, με κάθε μέσον, ηλεκτρονικά, έντυπα, με ομιλίες, συζητήσεις, δημοσιεύσεις, διαλέξεις και σεμινάρια.

2. Η ενημέρωση του κοινού με ομιλίες, συζητήσεις, εκθέσεις αρχειακού υλικού και ηλεκτρονικά. Επίσης οργάνωση ποιητικών, λογοτεχνικών, εικαστικών, μουσικών και επιστημονικών συναντήσεων.

3. Μόνιμο εκθετήριο έργων των «ΑΘΑΝΑΤΩΝ» στη διάθεση του κοινού, για ενημέρωση και αγορά.

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΑ

Τα μέλη του Σωματείου «ΦΙΛΟΙ ΑΘΑΝΑΤΩΝ ΜΕΣΟΤΟΠΟΥ» διακρίνονται σε: τακτικά, αρωγά και επίτιμα.

1. Τακτικά μέλη εγγράφονται από το επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, πρόσωπα έχοντα καταγωγή από το Μεσότοπο.

2. Αρωγά μέλη εγγράφονται φυσικά πρόσωπα μη έχοντα καταγωγή από το Μεσότοπο, καθώς και νομικά πρόσωπα.

3. Επίτιμα μέλη ανακηρύσσονται με απόφαση του Δ.Σ., πρόσωπα που βοήθησαν ή μπορούν να βοηθήσουν το σκοπό του Σωματείου.

4.1) Ειδική διμελής εισηγητική επιτροπή οριζόμενη από το Δ.Σ., θα προτείνει εγγράφως, με έκθεση σε φάκελο την υποψηφιότητα του «ΑΘΑΝΑΤΟΥ» προς συζήτηση στο Συμβούλιο, αφού προηγουμένως εξετάσει ότι πληροί τεκμηριωμένα τους όρους – κριτήρια και προϋποθέσεις, τόσο το έργο, όσο και η προσωπικότητα του υποψηφίου «ΑΘΑΝΑΤΟΥ».

4.2) Η εισηγητική επιτροπή θα δύναται, εκτός των «ΑΘΑΝΑΤΩΝ», να προτείνει στο Δ.Σ. «ΑΡΙΣΤΙΝΔΗΝ» προσωπικότητες, όχι απαραίτητα Μεσοτοπίτες, αλλά και φίλους του Μεσοτόπου που έφυγαν από τη ζωή και με το έργο τους βοήθησαν και τίμησαν το Μεσότοπο και τον πολιτισμό. Εξυπακούεται ότι εάν κάποιος δεν ανακηρυχθεί «ΑΘΑΝΑΤΟΣ» από το Δ.Σ. λόγω μη τεκμηριωμένων ή ελλείψει απαραίτητων στοιχείων, θα δύναται να ανακηρυχθεί «ΑΡΙΣΤΙΝΔΗΝ».

5. Επίσης θα δύναται να προβλεφθεί από το καταστατικό και η ανακήρυξη από το Δ.Σ. (κατόπιν εισηγήσεως) «ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΟΣ ΑΘΑΝΑΤΟΥ».

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΘΑΝΑΤΩΝ

1. Να έχουν καταγωγή από το Μεσότοπο.

2. Να έχουν διακριθεί και υπηρετήσει μια από τις τρεις ενότητες – τομείς: ΤΕΧΝΕΣ – ΓΡΑΜΜΑΤΑ – ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

3. Να έχουν διακριθεί με το έργο τους και να είναι γνωστοί και καταξιωμένοι τόσο με το έργο τους, όσο και με την προσωπικότητά τους εκτός Λέσβου, Πανελλήνια, ή και στο εξωτερικό.



ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ
(σε ξύλο, γυαλί κ.ά.)

- Μπιζουτιέρες, δίσκοι
- Κορνίζες, καμβάδες
- Διακοσμητικά μπουκάλια

Φιλιππίδη Χρύσα
T: 6972 630 923 • E: Chrysacreations@gmail.com

Η ελιά από τα αρχαία χρόνια ήταν γνωστή ως το «ιερό δένδρο» που προστάτευε η θεά Αθηνά. Το κλαδί ελιάς ήταν και παραμένει το σύμβολο ειρήνης. Η Αθηνά δώρισε το δένδρο αυτό στον αγαπημένο της λαό, τους Αθηναίους και με τον τρόπο αυτόν τους παρέχει συγχρόνως τα προϊόντα της για τη διατροφή τους, το φωτισμό και τη θέρμανσή τους, καθώς και τον καλλωπισμό και την υγεία τους. Πολύ πριν τον Ιπποκράτη, τον πατέρα της ιατρικής, που θεωρεί το ελαιόλαδο ως θεραπευτικό, οι αρχαίοι Έλληνες γνώριζαν ήδη τις θεραπευτικές του ιδιότητες από το 4000 π.Χ. Μαζί με τον Ιπποκράτη και άλλοι γιατροί της εποχής, όπως ο Γαληνός και ο Διοσκουρίδης, συνιστούσαν ως φάρμακο το ελαιόλαδο για ασθένειες, όπως την ουλίτιδα, τις άφθες, την κακή λειτουργία του εντέρου, καθώς επίσης και για δερματικά νοσήματα, όπως η πιτυρίδα. Αργότερα, κατά τους βυζαντινούς χρόνους, η ελιά και το ελαιόλαδο παρέμειναν σύμβολα αγνότητας, ενώ για την ορθοδοξία το ελαιόλαδο αποτελεί σύμβολο θεραπείας σωματικών και ψυχικών ασθενειών (ευχέλαιο, μύρο). Η ελιά και το ελαιόλαδο μέχρι σήμερα αποτελούν κομμάτι του πολιτισμού μας και συνδέονται με σχεδόν όλες τις κοινωνικές και θρησκευτικές μας δραστηριότητες.

Η επιστήμη και η εξέλιξη της βιοτεχνολογίας επιβεβαιώνει ότι το ελαιόλαδο έχει θεραπευτικές ιδιότητες και το κατατάσσει μεταξύ των φαρμακευτικών ουσιών που δρουν κατά του καρκίνου, κατά των καρδιαγγειακών νοσημάτων και κατά της γήρανσης. Η ελιά και το ελαιόλαδο αποτελούν κύρια συστατικά της μεσογειακής διαίτας. Σήμερα, είναι γνωστό, ότι οι θεραπευτικές ιδιότητες και γενικότερα η διατροφική και βιολογική αξία του ελαιόλαδου, συνίσταται στην τέλεια αναλογία των χημικών του συστατικών. Το ελαιόλαδο περιέχει ελαιϊκό οξύ κατά 74%, που είναι ένα απαραίτητο ακόρεστο λιπαρό οξύ για τον οργανισμό μας. Τα μονοακόρεστα λιπαρά οξέα που περιέχονται στο ελαιόλαδο, μειώνουν τα επίπεδα της κακής LDL χοληστερόλης (χαμηλής πυκνότητας λιποπρωτεΐνες) και δεν επηρεάζουν τα επίπεδα της καλής HDL χοληστερόλης (υψηλής πυκνότητας λιποπρωτεΐνες), που είναι απαραίτητη για τη μεταφορά της χοληστερόλης στο ήπαρ από το αίμα, με αποτέλεσμα να μην αυξάνονται τα επίπεδα χοληστερόλης σε αυτό. Επίσης, το ελαιόλαδο περιέχει αντιοξειδωτικές ουσίες, όπως τις λιποδιαλυτές βιταμίνες E και K αλλά και τα φλαβονοειδή και τις αρωματικές φαινόλες, που παρέχουν μηχανισμούς που καθυστερούν το γήρας, είναι ενάντια στις λοιμώξεις, τον καρκίνο και τα καρδιαγγειακά νοσήματα.

Μεσογειακή Διατροφή και Ελαιόλαδο: επίδραση στις χρόνιες παθήσεις

Από διάφορες επιδημιολογικές μελέτες έχει αποδειχθεί ότι, ενώ η συνολική πρόσληψη λιπαρών δεν σχετίζεται άμεσα με τον καρκίνο του παχέος εντέρου, τα ζωικά λιπαρά αυξάνουν αυτόν τον κίνδυνο, ενώ τα φυτικά λιπαρά και τα λιπαρά που προέρχονται από τα ψάρια τον μειώνουν. Αυτό συμβαίνει διότι τα κορεσμένα λιπαρά οξέα, που είναι τα ζωικά λιπαρά, είναι υπεύθυνα για την πιθανότητα εμφάνισης καρκίνου. Τα μονοακόρεστα (φυτικά έλαια) και τα λιπαρά οξέα ω-3, προστατεύουν τον οργανισμό έναντι της καρκι-

νογένεσης. Όπως έχει ήδη αναφερθεί, το ελαιόλαδο, ως φυτικό έλαιο, περιέχει άφθονο ελαιϊκό οξύ (μονοακόρεστο λιπαρό οξύ), καθώς και άλλα συστατικά, όπως φαινόλες και βιταμίνη E, που έχουν αντιοξειδωτικές ιδιότητες. Με τη σειρά τους οι αντιοξειδωτικές ουσίες προστατεύουν έναντι της δημιουργίας όγκων.

Το ελαιόλαδο επιδρά επίσης ευεργετικά, λόγω των αντιοξειδωτικών του ιδιοτήτων, στην πρόληψη της στεφανιαίας νόσου και του καρκίνου, καθώς επίσης και σε παθήσεις που σχετίζονται με τη γήρανση των κυττάρων, όπως η εκφύλιση των κυττάρων του νευρικού συστήματος (γεροντική άνοια). Μια άλλη ιδιότητα του ελαιόλαδου, είναι η σχετική σταθερότητα του, σε σύγκριση με άλλα φυτικά έλαια. Είναι λιγότερο ευαίσθητο (επιδεκτικό) στην οξείδωση και αυτό οφείλεται στη μεγάλη περιεκτικότητά του σε μονοακόρεστα λιπαρά οξέα (ελαιϊκό οξύ) και στα φυτικά αντιοξειδωτικά συστατικά του. Αυτό σημαίνει ότι είναι καλύτερα να μαγειρεύει ή να τηγανίζει κανείς με ελαιόλαδο, παρά με άλλα φυτικά έλαια.

Το ελαιόλαδο και η σχέση του με την υπερχοληστερολαιμία

Είναι γνωστό, ότι διατροφικοί παράγοντες είναι σημαντικοί για τη σωστή λειτουργία του ενδοθηλίου των αγγείων. Το ενδοθήλιο των αγγείων (η εσωτερική πλευρά του αρτηριακού τοιχώματος), μεταξύ άλλων, είναι υπεύθυνο για τη διατήρηση της ρευστότητας και την ομαλή λειτουργία του αίματος. Η υπερχοληστερολαιμία, όπως και το κάπνισμα, βοηθά την ανάπτυξη αθηρωματοσκλήρωσης με το να δημιουργεί κακή λειτουργία του ενδοθηλίου. Το ελαιόλαδο, πλούσιο σε μονοακόρεστα λιπαρά οξέα, μειώνει τα επίπεδα ολικής χοληστερόλης και LDL χοληστερόλης στο αίμα και μειώνει την πιθανότητα δημιουργίας αθηρωματικής πλάκας και συνεπώς την εμφάνιση της αθηρωματοσκλήρωσης.

Είναι σαφές από όλα τα παραπάνω, ότι το ελαιόλαδο και γενικότερα η ελιά, είναι συνυφασμένα με την υγεία. Το ελαιόλαδο αποτελεί ίσως το σημαντικότερο συστατικό της μεσογειακής διατροφής, την οποία ως Έλληνες θα πρέπει να ακολουθούμε και να διδάσκουμε και στον υπόλοιπο κόσμο.



Βιταμίνη D: Τι είναι και ποια είναι η αξία της για τον οργανισμό μας;

ΓΡΑΦΕΙ Η ΕΙΡΗΝΗ Γ. ΚΑΤΣΑΜΠΗ

Ιατρός Βιοπαθολόγος-Μικροβιολόγος

Η **βιταμίνη D** είναι μια λιποδιαλυτή βιταμίνη, που κύρια δράση της στον οργανισμό μας είναι η ρύθμιση της απορρόφησης του ασβεστίου και του φωσφόρου και άρα η διατήρηση των φυσιολογικών επιπέδων τους στο αίμα μας. Το ασβέστιο και ο φώσφορος είναι απαραίτητα για τη διατήρηση υγιών οστών, καθώς και για την εύρυθμη λειτουργία των μυών, της καρδιάς και του ανοσοποιητικού μας συστήματος.

Η βιταμίνη D σχηματίζεται κατά κύριο λόγο από το δέρμα μας, με την επίδραση της υπεριώδους ακτινοβολίας και κατά πολύ λιγότερο προσλαμβάνεται από τροφές, όπως **το συκώτι, τα αυγά, τα γαλακτοκομικά και τα λιπαρά ψάρια**. Δεκαπέντε με είκοσι λεπτά έκθεση στο ηλιακό φως, από τις 10π.μ. έως τις 2μ.μ., χωρίς αντηλιακό, τρεις φορές την εβδομάδα, επαρκούν ώστε να παράσχουν στον οργανισμό την απαιτούμενη ποσότητα βιταμίνης D.

Στη χώρα μας, παρά την έντονη ηλιοφάνεια, παρατηρείται συχνά έλλειψή της, γιατί το γεωγραφικό πλάτος της Ελλάδας δεν επιτρέπει επαρκή υπεριώδη ακτινοβολία, ειδικά τους χειμερινούς μήνες, και γιατί η κύρια πηγή λιπαρών τροφών στη χώρα μας, δηλαδή το ελαιόλαδο, δεν περιέχει βιταμίνη D.

Παράγοντες που αυξάνουν τον κίνδυνο έλλειψής της είναι η περιορισμένη έκθεση στο ηλιακό φως, η υπερβολική χρήση αντηλιακών, το σκουρόχρωμο δέρμα, οι ακραίες ηλικίες (βρέφη, ηλικιωμένοι), η εμμηνόπαυση, η παχυσαρκία, οι ηπατικές και νεφρικές παθήσεις.

Οι κίνδυνοι από την έλλειψη βιταμίνης D είναι η ανάπτυξη **ραχίτιδας**, όσον αφορά τα παιδιά (αδύναμα οστά, καθυστέρηση της ανάπτυξης, σοβαρές λοιμώξεις) και στους ενήλικες η **οστεοπόρωση-οστεομαλακία** (κίνδυνος σοβαρών καταγμάτων).

Η ακριβής εκτίμηση των επιπέδων της βιταμίνης D, γίνεται με τη μέτρηση της ολικής βιταμίνης D (25-OH βιτD) στο αίμα, μια εξέταση που γίνεται σε κάθε μικροβιολογικό ερ-

γαστήριο με μια απλή αιμοληψία. Σε περίπτωση που διαπιστωθεί έλλειψή της, χορηγούνται ειδικά συμπληρώματα βιταμίνης D από ειδικό γιατρό (παθολόγο, ενδοκρινολόγο).

Τελευταίες μελέτες συνδέουν τη διατήρηση των φυσιολογικών επιπέδων της βιταμίνης D στον οργανισμό με την πρόληψη συγκεκριμένων τύπων καρκίνου, σακχαρώδους διαβήτη, καρδιαγγειακών παθήσεων, ρευματοειδούς αρθρίτιδας και πολλών λοιμώξεων.

Στους δύσκολους καιρούς που περνάμε η συνδρομή όλων είναι απαραίτητη για να μπορεί ο Σύλληλος να συνεχίζει σταθερά την πορεία του.

Ευχαριστούμε πολύ τα μέλη μας που στηρίζουν τη συλλογική δράση και πληρώνουν τη συνδρομή τους (μέλους 20, εφημερίδας 15, εξωτερικό 50 €).

Σας επενθυμίζουμε ότι μπορείτε να τακτοποιήσετε τη συνδρομή σας ερχόμενοι στο Σύλληλο κάθε Δευτέρα 18.00- 21.00 μ.μ. (210 9707417). Επίσης μπορείτε να καταθέσετε τη συνδρομή σας στην Τράπεζα Πειραιώς GR16 0172 0660 0050 6604 5290 408 (Σύλληλος Μεσοτοπιτών). Παρακαλείσθε να ενημερώσετε τον ταμία για την κατάθεσή σας.

5ος ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΜΙΑ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΧΥΔΕΡΙΩΤΟΥ

Φέτος το καλοκαίρι είχα βάλει στοίχημα με τον εαυτό μου να βρεθώ στο Μεσότοπο και να απολαύσω, εκτός από τη θάλασσα και την παρέα των καλών μου φίλων, την αξία του εθελοντισμού, συμμετέχοντας στον **5ο Ημιμαραθώνιο Μεσοτόπου**. Οι συνθήκες τελικά δε με βοήθησαν και έτσι παρακολούθησα τις εξελίξεις και γενικά όλη την προσπάθεια από το ίντερνετ και από φίλους. Ας πάρουμε τα πράγματα από την αρχή.

Ο **Αθλητικός Όμιλος Μεσοτόπου (Α.Ο.Μ)**, την πρώτη Κυριακή του Αυγούστου, διοργάνωσε με επιτυχία και για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, τον Ημιμαραθώνιο Μεσοτόπου με τελικό προορισμό το Ταβάρι, όπου μπορούσαν να συμμετάσχουν αθλητές και αθλήτριες, είτε από συλλόγους είτε ερασιτέχνες και ανεξαρτήτως ηλικίας, φύλου και εθνικότητας, καθώς και Α.Μ.Ε.Α.

Από καιρό ο Α.Ο.Μ είχε γνωστοποιήσει τους όρους συμμετοχής, ώστε να εγγραφούν οι ενδιαφερόμενοι στις εξής κατηγορίες:

ΑΓΟΡΙΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	500 μ.
ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	500 μ.
ΑΓΟΡΙΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	1.000 μ.
ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	1.000 μ.
ΠΑΙΔΩΝ – ΠΑΜΠΑΙΔΩΝ Α'	3.000 μ.
ΚΟΡΑΣΙΔΩΝ – ΠΑΓΚΟΡΑΣΙΔΩΝ Α'	3.000 μ.
ΑΝΔΡΩΝ	5.000 μ.
ΓΥΝΑΙΚΩΝ	5.000 μ.
ΑΝΔΡΩΝ	3.000 μ.
ΓΥΝΑΙΚΩΝ	3.000 μ.
ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΝΔΡΩΝ Α'	21.1 χιλ.
ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΝΔΡΩΝ Β'	21.1 χιλ.
ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ	21.1 χιλ.
Δυναμικού Βαδίσματος	3.000 μ.
Α.Μ.Ε.Α	

Οι φίλοι μου, που έλαβαν μέρος, μου μετέφεραν το ενθουσιώδες κλίμα της ημέρας και την ωραία εμπειρία που έζησαν αυτοί και τα παιδιά τους. Ο κόσμος, που



είχε μαζευτεί να παρακολουθήσει, έδινε με το χειροκρότημά του κουράγιο στους δρομείς και οι εθελοντές, στους οποίους αξίζει ένα μεγάλο μπράβο, ήταν παρόντες όπου τους είχε ζητηθεί. Την εκδήλωση σχολίαζαν από μικροφώνου, καθ' όλη τη διάρκεια του αγώνα και των βραβείσεων, με το δικό τους τρόπο, η **Σαφώ Βαβελή** και ο **Φώτης Βασιλόγλου**. Μια επιβράβευση αξίζει και στους χορηγούς, χωρίς τους οποίους τίποτα δε γίνεται. Χαίρομαι πολύ που ο Σύλλογος Μεσοτοπιτών «**Η Αναγέννηση**» στηρίζει τέτοιες προσπάθειες, αθλητικού περιεχομένου.

Μετά τη λήξη των αγώνων, βραβεία δόθηκαν στους τρεις πρώτους αθλητές κάθε κατηγορίας:

ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ:

Μπάκας Βασίλειος 01:19:23
Βουγιούκας Παναγιώτης 01:23:15
Μανιάτς Ιωάννης 01:23:16

5 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ

Mohammadi Amir Ali 00:15:08
Ασημακοπούλου Κατερίνα 00:15:26
Βουγιούκας Στυλιανός 00:15:55

3 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ

Κοντάκας Αντώνης 00:10:22
Γζουντέλλης Ιωάννης 00:10:40
Κουλιμάνδας Δημήτρης 00:10:53



Συγχαρητήρια στους νικητές, αλλά και σε όλους όσους συμμετείχαν! Εύχομαι την επόμενη χρονιά να είμαι κι εγώ εκεί με τα ανίψια μου να δώσουμε το καλό παράδειγμα της συμμετοχής σ' αυτή τη γιορτή του αθλητισμού και του εθελοντισμού!



ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΟΜΙΛΟ ΜΕΣΟΤΟΠΟΥ

Την Κυριακή 5 Αυγούστου, πραγματοποιήθηκε ο **5ος Ημιμαραθώνιος Μεσοτόπου** Λέσβου με μεγάλη επιτυχία. Με ευχαρίστηση διαπιστώσαμε την αυξημένη συμμετοχή στο σύνολο των αγώνων και το πλήθος του κόσμου που προσήλθε για να παρακολουθήσει. Αυτή η εκδήλωση δε θα μπορούσε να ευοδωθεί χωρίς την έμπρακτη στήριξη πολλών από εσάς. Από την πρώτη στιγμή ο θεσμός του Ημιμαραθωνίου βρήκε αποδέκτες και αρωγούς ευαισθητοποιημένους πολίτες, φορείς, επιχειρήσεις και εθελοντές. Η άμεση ανταπόκριση όλων των φορέων απέδειξε πως ενώνοντας τις δυνάμεις μας μπορούμε να πετύχουμε πολλά.

Για τον λόγο αυτό με την παρούσα επιστολή θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε θερμά τους **συνδιοργανωτές μας, ΝΠΔΔ Πολιτισμού Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Λέσβου και την Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου** για την πολύτιμη βοήθεια τους σε όλα τα επίπεδα. Τους **οικονομικούς μας χορηγούς**, για την στήριξη και βοήθειά τους. Καθώς και τους **χορηγούς μας σε είδος**. Τους **εθελοντές**, που ο καθένας με τον τρόπο του βοήθησε στην επιτυχή διεξαγωγή της εκδήλωσης, δεδομένου ότι αυτή η γιορτή του αθλητισμού βασίζεται πρωτίστως στην προσφορά, στον εθελοντισμό και την αγάπη για τον τόπο.

Ευχαριστούμε επίσης, τη διεύθυνση του Ε.Κ.Α.Β Μυτιλήνης και ιδιαίτερα τους διασώστες κ. **Βαφειάδη Γεώργιο** και κ. **Τσομπανέλλη Ευστράτιο**. Το **Αστυνομικό Τμήμα Άντισσας** και τον διοικητή κ. **Καληρέτα Αντώνη**, που είναι εκεί κάθε χρόνο, διασφαλίζοντας τόσο την ασφάλεια των συμμετεχόντων όσο και την ομαλή διεξαγωγή του αγώνα.

Τους γιατρούς μας, κ. **Βαγγέλη Γεωργίου**, κ. **Παναγιώτη Κοντό**, κ. **Νίκο Περιβολάρη**, κ. **Παναγιώτη Προβέντζα** που είναι πάντα δίπλα μας. Το **Φώτη Βασιλόγλου**, που είναι δίπλα μας κάθε χρόνο και με τον δικό του μοναδικό τρόπο δίνει χρώμα και φωνή στην εκφώνηση του Ημιμαραθωνίου, καθώς και τη **Σαφώ Βαβελή** που ήταν δίπλα του.

Και φυσικά **όλους τους αθλητές** που συμμετείχαν στα αγωνίσματα, διότι χωρίς

αυτούς δε θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί η διοργάνωση αυτή, καθώς και **όλο τον κόσμο** που ήρθε και φέτος ως κοινό, γιατί με την παρουσία του επιβράβευσε και τις δικές μας προσπάθειες, αλλά και αυτές των αθλητών. Να αναφερθεί επίσης, ότι φέτος για πρώτη φορά, συμμετείχαν και άτομα με ειδικές ανάγκες που με τη δύναμη και το κουράγιο τους, συγκίνησαν και ξεχώρισαν. Για αυτό θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε το ίδρυμα «**ΗΛΙΑΧΤΙΔΑ**» καθώς και τον πρόεδρο τους κ. **Ιωάννη Αντωνίου** που μας τίμησαν με την παρουσία τους.

Κλείνοντας, θα θέλαμε για άλλη μια φορά να εκφράσουμε την εκτίμησή μας σε όλους αυτούς που στέκονται δίπλα μας, αρωγοί στη οργάνωση και διεξαγωγή αυτής της εκδήλωσης και να ανανεώσουμε το ραντεβού μας για του χρόνου.

Μεσότοπος, 13 Αυγούστου 2008



Η Γωνιά των Γυναικών

Ξεκινάμε...

Το καλοκαίρι του 2018 έχει πια καταγραφεί στην μνήμη μας σαν παρελθόν.

Δεν ήταν εύκολο καλοκαίρι για την οικογένεια του συλλόγου, αντίθετα. Δυο αγαπημένα παιδιά έφυγαν από κοντά μας, αφήνοντας ανεξίτηλο το στίγμα τους. Στο προηγούμενο σημείωμα αποχαιρετήσαμε ως τμήμα γυναικών, τη Χρύσα. Πριν καλά-καλά το συνειδητοποιήσουμε, χάθηκε κι ο Βασίλης Πιπίνης του Γρηγορίου. Ο πρόθυμος, χαμογελαστός Βασίλης, από τους αγαπημένους του τμήματος γυναικών με τις καλλιτεχνικές του χειροτεχνίες, τις αναπαλαιώσεις αντικειμένων και φυσικά τον χορό του. Ιδιαίτερα τον παραστατικό αράπικο. Καλό ταξίδι, Βασίλη. Ως μητέρες οι περισσότερες, νιώθουμε και συμπαραστεκόμαστε στον πόνο των γονιών και της οικογένειας. Συλλυπητήρια.

Σιγά-σιγά λοιπόν, μετά το σοκ που μας επεφύλαξε το καλοκαίρι με την έναρξή του, επιστρέφουμε στην καθημερινότητα. Δεν συναντηθήκαμε φέτος στο χωριό. Δεν κάναμε το γειτονικό μας, δεν «τα είπαμε». Πρώτη ευκαιρία λοιπόν για συνάντηση, η φθινοπωρινή μας εκδρομή, που είναι πλέον θεσμός.

Την Κυριακή 21 Οκτώβρη θα πάμε στο Αίγιο, σε δυο Παναγιές. Την Παναγία την Πλατανιώτισσα και την Παναγία την Τρυπητή. Χωμένες, η μία σε δύο πλατάνια και η άλλη σε έναν βράχο, αποτελούν προορισμούς και για το μαγευτικό τοπίο που τις περιβάλλει. Νερά, πλατάνια, θάλασσα και κυπαρίσσια. Η ιστορική «Ζωοδόχος Πηγή», γνωστότερη ως «Παναγία η Τρυπητή» του Αιγίου, βρίσκεται κασμένη πάνω σ' έναν απόκρημνο βράχο, ύψους 30 μέτρων από την επιφάνεια της θάλασσας, στην παρα-

λία της πόλης του Αιγίου. Ανυψορίζοντας, σε υψόμετρο περίπου 850 μέτρων, είναι το χωριό Πλατανιώτισσα. Στην κοιλάδα του ποταμού Κερυνίτη, με άφθονα και κρύα νερά. Εκεί βρίσκεται το εκκλησάκι της «Παναγίας της Πλατανιώτισσας», ένα ακόμα θαύμα της φύσης μοναδικό.

Ελάτε στην πρώτη βόλτα του τμήματος γυναικών για φέτος. Θα προσκυνήσουμε την Πανάγια Μητέρα. Θα χαρούμε μέρος από τις ομορφιές του νομού Αχαΐας και θα συζητήσουμε τις προτάσεις μας για την χρονιά που ξεκινάει. Πληροφορίες: Χριστίνα Ιωσηφέλλη 2109763042, Δήμητρα Τζινέλλη 2105739429. Αναχώρηση 07:45 π.μ. στάση μετρό Δάφνης.

Μην ξεχνάμε την πρώτη Πέμπτη κάθε μήνα, συνάντηση στην αίθουσα του συλλόγου στις 06:30 μ.μ. Καλό φθινόπωρο!

Για το τμήμα γυναικών,
Χριστίνα Γιαννουκάκου-Κουρλή



Φωτο από παλιότερη εκδρομή του τμήματος γυναικών.

Μια νύχτα του Γενάρη

ΓΡΑΦΕΙ Η ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ-ΡΑΛΛΗ

Ήταν ένα κρύο βράδυ του Γενάρη. Έξω ο βοριάς λυσομανούσε, τα δένδρα λύγιζαν στο πέρασμά του, βούιζε τόσο άγρια που μόνο που τον άκουγες τρώμαζες. Όπου έβρισκε χαραμάδα, τρύπωνε με ορμή και με κακία, σαν να ήθελε να παγώσει τα πάντα... Χτυπούσε το σπίτι σαν να ήθελε να το γκρεμίσει, μα αυτό αντιστεκόταν με θάρρος σαν να του έλεγε:

«Είμαι γερό σκαρί, έχω θεμέλια βαθιά, τοίχους χοντρούς, δεν μπορείς να με νικήσεις... Πρέπει να προφυλάξω τους ανθρώπους που ζουν μέσα, τους αγαπώ. Εδώ μεγάλωσαν γενιές και γενιές, ξέρω τα μυστικά τους, τους πόνους, τα όνειρά τους, όλα τα αφουγκράζομαι εγώ!»

Μέσα σε ένα μικρό δωμάτιο, δίπλα στο μαγκάλι, προσπαθούσαν να ζεσταθούν τρία παιδιά και η μητέρα τους. Τα δυο μικρά κουρνιασμένα στην αγκαλιά της, το άλλο το μεγαλύτερο, προσπαθούσε να γράψει και να διαβάσει δίπλα σε ένα καντηλιέρι που τρεμόπαυε η φλόγα του, έκανε προσπάθειες για να μη σβήσει...

«Μαμά», ακούστηκε η φωνούλα του παιδιού, «να ανάψω την λάμπα, δεν βλέπω να διαβάσω».

«Τώρα θα πάμε να κοιμηθούμε», απάντησε η μάνα, «είναι αργά, αύριο να σηκωθείς πρώι να διαβάσεις» και τσίγκλησε τη φωτιά μήπως ζεστάνει περισσότερο...

«Αχ κι αυτός ο πατέρας σου, άργησε, τί ήθελε να πάει στο καφενείο με τέτοιο καιρό;» μονολόγησε... «Άντε σηκωθείτε, πάμε επάνω».

Πήρε στην αγκαλιά της το πιο μικρό, πήρε και το καντηλιέρι, σκέπασε το μαγκάλι καλά και άρχισαν να ανεβαίνουν την σκάλα, το σπίτι ήταν δίπατο. Κείνη την ώρα, ακούστηκε ένα δυνατό χτύπημα στην πόρτα, τρώμαξε, μα πάλη σκέφτηκε θα 'ναι ο αέρας, ποιος μπορεί να 'ναι τέτοια ώρα; Με τέτοιο καιρό; Και συνέχισε να ανεβαίνει τα σκαλιά, μα αυτή την φορά ακούστηκε το χτύπημα πιο δυνατό, έντονο, και μια φωνή να λέει «Ανοιξτε, σας παρακαλώ!» Απόθεσε το παιδί στη σκάλα, έδωσε το καντηλιέρι στο

μεγάλο παιδί, λέγοντας: «Περιμένετε να πάω να δω...»

Άνοιξε τη δίφυλλη μεγάλη πόρτα, ρωτώντας «Ποιος είναι;»

«Εγώ κυρία, σας παρακαλώ, θέλω βοήθεια! Η γυναίκα μου γεννάει, το τσαντίρι έβαλε νερά, είναι όλη βρεμένα και θα πεθάνουν από το κρύο! Λίγη ζεστασιά, να ζεστάνουμε νερό».

Ήταν ένας κατάμαυρος αγριωπός τσιγγάνος, πριν δυο μέρες είχαν κατασκηνώσει έξω από το χωριό κι ο καιρός τους έκλεισε, δεν μπόρεσαν να φύγουν...

«Άνθρωπέ μου, τι να σου δώσω; Κι εμείς φτωχοί άνθρωποι είμαστε, κάτσε να σου δώσω μια παλιά κουβέρτα και λίγο ψωμί».

«Μαμά, μαμά, δώσε και το μαγκάλι, έχει αρκετή φωτιά».

Ο τσιγγάνος κοίταξε το παιδί με κάποια έκπληξη και ελπίδα μαζί, η μάνα λέει μέσα από τα δόντια της:

«Κι αν δεν μας το φέρουν; Πώς θα ζεσταινόμαστε εμείς;»

«Κυρία, αύριο θα σου το φέρω πίσω, μην ανησυχείς...»

Η γυναίκα με κρύα καρδιά έφερε και το μαγκάλι και το παιδί έτρεξε και το γέμισε κάρβουνα για να 'χει φωτιά όλο το βράδυ...

«Σε ευχαριστώ, κυρία, από το Θεό να το βρεις...»

Και παίρνοντας το μαγκάλι, την παλιά κουβέρτα και το ψωμί, εξαφανίστηκε μέσα στην άγρια νύχτα. Το παιδί όλη τη νύχτα παρακαλούσε την Παναγιά να γλιτώσει το παιδάκι και τη γυναίκα του γύφτου...

Και επειδή τα παιδιά έχουν καθαρή καρδιά και εισακούονται, το τέλος της ιστορίας μας δεν μπορεί παρά να είναι καλό. Όλα πήγαν κατ' ευχήν με τη γέννα και ο άνθρωπος την άλλη μέρα το απόγευμα που κόπασε η βροχή, χτύπησε ξανά την πόρτα της οικογένειας. Έφερε πίσω το μαγκάλι και αφού ευχήθηκε και ευχαρίστησε για το καλό που του έκαναν, μάζεψε τη φαμίλια του και τα υπάρχοντά τους κι έφυγαν.

Ξαναζώντας στο Παρελθόν

ΓΡΑΦΕΙ Η ΚΑΙΤΗ ΠΑΠΑΣΙΚΑ-ΣΚΑΡΒΕΛΗ

Λένε, ότι οι άνθρωποι όταν μεγαλώνουν, αρέσκονται να γυρίζουν συχνά στο παρελθόν και να αναπολούν τις ωραίες στιγμές που έζησαν τότε. Ίσως γιατί μαζί με τις ωραίες στιγμές, έχουν φύγει οριστικά και τα χρόνια της νιότης τους, χωρίς ελπίδα επιστροφής. Γι' αυτό και εξιδανικεύουν και ωραιοποιούν το παρελθόν. Κάποιες φορές μάλιστα, ξαναγυρίζουν στα ίδια μέρη που πέρασαν ωραία, προσδοκώντας να ξαναζήσουν το παρελθόν. Συνήθως απογοητεύονται, γιατί τα πάντα γύρω μας αλλιάζουν με ταχύτατους ρυθμούς κι έτσι τους μένει μόνο η νοσταλγία.

Αυτές τις σκέψεις έκανα φέτος το καλοκαίρι στο πλοίο που με έφερνε από τον Πειραιά στη Μυτιλήνη για τις καλοκαιρινές μου διακοπές. Είχαν περάσει δέκα χρόνια από τις τελευταίες διακοπές μου στο νησί, ένα όχι και τόσο μακρινό παρελθόν βέβαια, ικανό πάντως να φέρει τα πάνω κάτω. Αυτή τη φορά διαλέξαμε τον Ποδαρά, μια παραλία άγνωστη σε μένα, γι' αυτό και πήγα να διστακτικά, ομολογώ.

Κατηφορίζοντας από το χωριό προς τα Ταβάρια, αναζήτησα με ανυπομονησία την Πετραμύθα (τη λέω και τη γράφω σωστά άραγε;) στα δεξιά του δρόμου, το δέντρο με το παγκάκι από κάτω, για το οποίο είχα ακούσει τόσες και τόσες διηγήσεις από τον αείμνηστο φίλο Πάνο Κοντέλη. Ήταν εκεί, στη θέση της «Καλή σημάδι», σκέφτηκα.

Όταν φτάσαμε κάτω, στο Ταβάρια, ένα μικρό τοίμημα στην καρδιά δε στρίψαμε δεξιά για Χρούσο όπως πάντα, αλλήλ αριστερά για τον Ποδαρά. Πλησιάζοντας μας καλωσόρισε μια συναυλία από κοάσματα βατράχων. Τι ωραία υποδοχή αλήθεια! Αρχίσαμε να μπαίνουμε στο κλίμα. Το κατάλυμά μας ήταν ψηλά, σ' έναν λοφίσκο, μακριά από την κίνηση του δρόμου, σκέτο ψαχαστήριο, ιδανικό για τα γούστα μας και άριστα οργανωμένο.

Κοίταξα από τη βεράντα και, τι ωραία, το ίδιο γνώριμο τοπίο: γυμνά βουνά ολόγυρα, μια μικρή πράσινη πεδιάδα στη μέση, λιγιστά διάσπαρτα αγροτόσπιτα εδώ κι εκεί. Και η παραλία και η θάλασσα τα ίδια. Ηρέμιστα. Ήταν ένας ήλιος, μικρότερος Χρούσος. Καταλήξαμε στην καντίνα του Νίκου και της Ελένης με το πρωτότυπο νεκρόρ από λινάτσες, χαμηλούς καναπέδες και στρογγυλά χρωματιστά τραπέζια, δίπλα στο κύμα. Γευθήκαμε τα νόστιμα σπιτικά φαγητά της Ελένης μέσα σε μια χαλαρή ατμόσφαιρα. Ο Νίκος και η Ελένη, δυο ανοιχτά, ζεστά γελαστά πρόσωπα, που μας έκαναν να νιώσουμε αμέσως πολύ οικεία. Ένα βράδυ μάλιστα εκεί, είχαμε την τύχη ν' ακούσουμε ρεμπέτικα, και όχι μόνο, τραγούδια, από το μουσικό τμήμα του συλλόγου. Μαγεία!

Αργότερα, περασμένα μεσάνυχτα πια, στη βεράντα μας απολαμβάναμε το δροσερό αεράκι, τον κατάφορτο από αστέρια ουρανό (πόσα χρόνια αλήθεια, είχαμε να δούμε ένα τέτοιο ουρανό;) και αφουγκραζόμασταν τις φωνές της εξοχής: ένα τριζόνι στο κοντανό πεύκο, το μακρινό γαύγισμα κάποιου σκύλου, ένα κουδουνάκι από κάποιο πρόβατο, την ανάσα της Ποδαριάσας νύχτας.

Κοντολογίς, ξαναζούσαμε τα πρώτα ωραία χρόνια του Χρούσου.

Ε, λοιπόν ναι, καμιά φορά μπορείς να ξαναζήσεις τις ωραίες στιγμές του παρελθόντος, αρκεί βέβαια κι εσύ ο ίδιος να μην έχεις αλλιάξει γούστα, προτιμήσεις και διάθεση, και να ξέρεις τι ακριβώς ζητάς.

Υ.Σ. Ας με συγχωρήσουν οι φίλοι χρουσιανοί. Ο Χρούσος ήταν, είναι και θα είναι πάντα στην καρδιά μας.

Ένα χαμογελαστό παιδί

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΚΩΣΤΑΣ ΓΡΗΓ. ΠΙΠΙΝΗΣ

Ο Βασίλης, το χαμογελαστό παιδί, μπορεί να μην είναι πια δίπλα μας με την έννοια που θέλει ο υλικός μας κόσμος, αλλά σίγουρα ζει και θα ζει για πάντα στο μυαλό και στις καρδιές των δικών του ανθρώπων αλλά και αυτών που τον γνώρισαν. Θα προσπαθήσω να αποφύγω να αναφερθώ στον πόνο που προκάλεσε η απώλεια και στο κενό που άφησε στην οικογένειά μας. Θα αρκεστώ να γράψω για τον Βασίλη ως Μεσοτοπίτη.

Ο Βασίλης ήταν από τα παιδιά που μεγάλωσε μέσα στο Σύλλογο Μεσοτοπιτών, γαλουχήθηκε και μπολιάστηκε με την αγάπη για το χωριό μας, τόσο μέσα από την οικογένειά του όσο και μέσα από το Σύλλογο και τις δράσεις του. Υπήρξε ακούρατος και αφανής εργάτης του συλλόγου. Ήταν παρών όποτε του ζητήθηκε να βοηθήσει. Και η βοήθεια του Βασίλη δεν ήταν πνευματικής φύσης, ήταν πάντα χειρωνακτική. Σε δουλειές που οι περισσότεροι θα προσπαθούσαν να αποφύγουν χαρακτηρίζοντάς τις ως αγγαρείες, ο Βασίλης ήταν εκεί για να βοηθήσει με το χαμόγελο στα χείλη, ευτυχής που προσέφερε με τις δυνάμεις του στο έργο του Συλλόγου.

Τον θυμάμαι να γυρίζει με τα πόδια πόρτα-πόρτα τα σπίτια των χωριανών Μεσοτοπιτών της Ηλιοπούλης για να τους προμηθεύσει το ημερολόγιο του Συλλόγου και πόσο κατάκαρδα το έπαιρνε, αν κάποιος από τους συντοπίτες δεν το αγόραζε. Ο Βασίλης δεν αρκούταν βέβαια με τα σπίτια των συγχωριανών, αφού φρόντιζε να περάσει από όλα τα καταστήματα της αγοράς μας και να προμηθεύσει με το Μεσοτοπίτικο ημερολόγιο όλους τους επαγγελματίες καταστηματάρχες της περιοχής.

Ο Βασίλης πέρα από βασικό μέλος του Συλλόγου υπήρξε λάτρης του νησιού και του χωριού μας, που το εξέφραζε μέσα από καλλιτεχνικά έργα που δημιουργούσε και είχαν ως θέμα την Λέσβο, το Μεσότοπο και άλλα τοπωνύμια του χωριού μας, όπως το αγαπημένο του «Μπουρούνη». Έργα που κοσμούν τόσο τους χώρους που ζούσε ο Βασίλης και η οικογένειά του, όσο και σπίτια χωριανών φίλων που ο Βασίλης χάριζε μερικές από τις δημιουργίες του.

Το τμήμα όμως του Συλλόγου που θα νιώσει περισσότερο την απώλεια είναι αυτό του χορευτικού, αφού ο Βασίλης υπήρξε βασικό στέλεχος από τη δημιουργία του τμήματος μέχρι σήμερα. Ήταν πάντα παρών σε όλες τις εκδηλώσεις και εμφανίσεις του χορευτικού αλλά και των γλεντισιτάδων. Όχι μόνο στις «σημαντικές» και ευρείας προβολής εμφανίσεις, αλλά σε κάθε παρουσία του χορευτικού, όποτε και αν του ζητήθηκε να εκπροσωπήσει τον Σύλλογο και το χωριό μας. Γιατί ο Βασίλης ήθελε και του άρεσε απλά να χορεύει για τον Μεσότοπο, εμπνευσμένος στην χορευτική του έκφραση, παρά το νεαρό της ηλικίας του, τους παλιούς μερακλήδες Μεσοτοπίτες που χόρευαν με ψυχή και πάθος τους τοπικούς χορούς μας. Αυτός ήταν ο αδερφός μου ο Βασίλης.

Και αν μπορούμε να κάνουμε κάτι όλοι εμείς για τους ανθρώπους που έφυγαν τόσο γρήγορα και άδικα από κοντά μας όπως ο Βασίλης και η Χρύσα, είναι να συνεχίσουμε να προσφέρουμε ό,τι μπορούμε για το Σύλλογο και το χωριό μας, με όποιες δυνάμεις έχει ο καθένας μας. Είναι σίγουρο ότι αυτό θα μας ζήταγαν και οι ίδιοι.

Καλό παράδεισο, αδελφέ μου, και να με περιμένεις να ξαναχορέψουμε Απτάλιο.

Αποχαιρετισμοί

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΘΥΜΙΟΣ ΒΑΣΙΛΟΓΛΟΥ

«Θεια-Πραξώ, Καλό Ταξίδι»



Η γειτονιά της θεια-Πραξώς,

Πριν λίγο καιρό, έφυγε για το στερνό ταξίδι, η θεια-Πραξώ Γιαννίτσαρου! Γεννήθηκε στον Μεσότοπο κι ήταν παιδί πολυμελούς οικογένειας, του μπαρμπα-Παναγιώτη Σαραντίδη και της θεια-Δέσποινας, το γένος Καρτέρη. Έζησε στον Μεσότοπο, παντρεύτηκε τον μπαρμπα-Αρίστο Γιαννίτσαρο και απέκτησαν μία μοναχοκόρη, την Αγγελική. Μαζί με τον σύζυγό της, πορεύτηκαν στη ζωή, αγωνιζόμενοι στα περιβόλια του Ποδαρά, στην Καυκάρα και στο μικρό περιβολάκι του χωριού. Ήταν η θεια-Πραξώ ένας άνθρωπος γλυκομίλητος, με το χαμόγελο στα χείλη και μίαν απέραντη καλοσύνη, μια ξεχωριστή φυσιογνωμία και πολύ αγαπημένη για εμάς, μιας και ήταν συγγενής μας! Έμεινε στον Πλάτανο, σε μια όμορφη γειτονιά, που δυστυχώς, όσο πάει και ερημώνει, γιατί οι άνθρωποι σαλπάρουν ένας-ένας. Όταν καθόταν στο παραθύρι της, και με έβλεπε να περνά, ήθελε πάντα να με φωνάξει, παρατούσε το εργόχειρο, πιτσιλάκι ως συνήθως και με υποδεχόταν με ένα φιλή και έναν γλυκό λόγο. Μιλούσε πάντα με αγάπη για την κόρη, τον γαμπρό της, που ζούσαν στην Αθήνα και τα δυο της εγγόνια, που υπεραγαπούσε! Τα τελευταία χρόνια, έμεινε μαζί τους στην Αθήνα, και ερχόταν τα καλοκαίρια στον Ποδαρά, που λαχταρούσε η ψυχή της! Ευτύχησε κοντά τους που έμεινε κι έτυχε φροντίδας κι αγάπης, που άξιζε όχι μόνο στα τελευταία της, αλλά γενικώς. Πάντα θα τη θυμόμαστε για την καλή καρδιά της και τη νοικοκυροσύνη της! Καμάρωνε για τα νοικοκυριά που είχε στο κατώ της κι ο Φώτης πολλές φορές, τα φωτογράφιζε!

Να 'ναι λαφρύ το χώρα της Αττικής γης που τη δέχτηκε στην αγκαλιά του!

Ας είναι αιωνία η μνήμη της και οι δικοί της να 'ναι καλά, να τη θυμούνται, μαζί με όλους τους ανθρώπους που την αγαπούσαμε!

Μαδ/κή Χώρα
Πρώτος Βρεφικός Σταθμός

Ελευθερίου Βενιζέλου 182 & Σκόπια 11
Τ.Κ. 163 41 - Ηλιοπούλη
Τηλ.: 211 4010 225
Κιν.: 6980 60 66 90, 698 90 65 004

ΓΕΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ

Τηλ. Αθηνών: 210 9314179
Τηλ. Μεσοτόπου: 22530 96288 - 96451
Κιν. 6932 526084 - 6972 094737

Για τον Βασίλη

1-7-2018

Αχ, Βασίλη
Αστέρι και καμάρι των γονιών σου,
των αδερφών σου, των φίλων σου,
καλόκαρδο, γελαστό παιδί,
χρυσό μας παλικάρι.
Ήταν λείπει η ώρα
ν' απλώσεις δυνατά τα φτερά σου,
να ορμήσεις, να κατακτήσεις τη ζωή.
Ξαφνικά
Ξεστράτισες, πέρασες στην αντίπερα όχθη
κι άρχισες να ξεμακρύνεις,
γοργά,
στο δρόμο για την αιωνιότητα.
Παραλύσαμε, παγώσαμε, μαρμαρώσαμε...
Νιώσαμε προδομένοι.
Στην προσπάθειά μας
να είμαστε σ' επικοινωνία μαζί σου
ξεφυλλίσαμε τις σελίδες απ' το βιβλίο
της τόσο σημαντικής και
γεμάτης Αγάπης και Γέλιου Ζωής σου,
και Βασίλη,
βρήκαμε τον τρόπο να σ' έχουμε πάντα κοντά μας.
Θα «κλείνουμε» τα μάτια στο «κρυφό»
των συναισθημάτων μας.
Θα σ' ανακαλύπτουμε, σ' όλα
τα μέρη, τα πρόσωπα, τα πράγματα
που είχες αγαπήσει.
Θ' ακούμε τη φωνή σου
στις συνεντεύξεις των προγόνων σου
στις ασπρόμαυρες φωτογραφίες
θα νιώθουμε τα δάχτυλά σου στις σελίδες
των διαλεχτών βιβλίων σου και
μαζί, θα ανοίγουμε τα μπαούλα
με τους συναισθηματικούς θησαυρούς σου
και τα ευφάνταστα Έργα Τέχνης σου κι
όπου παρέα, σύναξη, γλέντι, παράδοση, δρώμενα
θα είσαι εκεί μαζί μας,
στην κορυφή του Τραπεζιού,
Πρώτος στο χορό και το τραγούδι,
νέος και ωραίος στην καρδιά και το μυαλό μας.
Βασίλη,
λατρεμένο παιδί μας,
αδερφέ μας,
φίλε μας.
Ξεχωριστέ Άνθρωπε!
Σ' αγαπάμε πολύ!
Κι η Αγάπη είναι Αιώνια, ατελείωτη.

Ελευθερία Ρέντζου- Γκουρνέλου

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΒΡΑΧΙΟΣ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 84 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΚ.12132
2105741639 - 6977534275 - agiografion.gr

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

- Ο Αντρέας Κουρλής και η Μαρίνα Δημητρίεβα παντρεύτηκαν στη Δανία.
- Ο Βασίλης Γουγής του Δημητρίου και η Μαρία Μώρου παντρεύτηκαν στην Αθήνα.
- Η Αφροδίτη Πιπίνη του Ιωάννη και ο Αριστείδης Κακαρώνης παντρεύτηκαν στη Μυτιλήνη.
- Ο Δημήτρης Δουδουνής του Ιωάννη και η Σοφία Καλαντζή παντρεύτηκαν στη Θεσσαλονίκη.
- Ο Νίκος Κωνστανταδέλλης του Δημητρίου και η Αγγελική Μουτζούρη παντρεύτηκαν στο Ταβάρι.
- Ο Θεόδωρος Φιλ. Γωγής και η Μυρσίνη Τικέλλη τέλεσαν το θρησκευτικό τους γάμο στο Σκαλοχώρι και βάφτισαν το κοριτσάκι τους Χριστίνα.
- Ο Ευάγγελος Βασιλάς του Μιχαήλ και η Ξένια Αβράμη παντρεύτηκαν στην Αθήνα.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η Δέσποινα Βασιλόγλου του Ματθαίου και ο Δημήτρης Κούτρας απέκτησαν κοριτσάκι στην Αθήνα.
- Ο Μιητιάδης Σκενδέρης και η Χρύσα Βηλαΐδη απέκτησαν κοριτσάκι στην Αθήνα.
- Η Σοφία Πατλάκα και ο Δημήτριος Ζαγκούλης του Βασιλείου απέκτησαν κοριτσάκι.

ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

- Η Φωτεινή Κοντού και ο Παναγιώτης Γεωργακόπουλος βάφτισαν το αγοράκι τους στο Μανταμάδο και το ονόμασαν Ταξιάρχη.
- Ο Πάνος Χρ. Πιπίνης και η Μαρίνα Ζώταλη βάφτισαν το κοριτσάκι τους στην Αθήνα και το ονόμασαν Μαρία.
- Η Αρετή Μαργαρίτα και ο Μιητιάδης Καμπάς βάφτισαν το κοριτσάκι τους στο Ταβάρι και το ονόμασαν Χριστίνα.
- Η Δέσποινα Αμερικάνου και ο Βηλουτίς Βαλελής βάφτισαν το αγοράκι τους στην Ερεσό και το ονόμασαν Δημήτρη.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε ο Παναγιώτης Ρέμματος στην Αθήνα.
- Πέθανε ο Μιχάλης Βαληλής στο Μεσότοπο.
- Πέθανε ο Γρηγόρης Τζοβάνης στο Μεσότοπο.
- Πέθανε στην Αθήνα η Μάγδα Σαραντίδου, σύζυγος Χαράλαμπος.
- Πέθανε στην Αθήνα η Ελευθερία Χριστοπούλου, το γένος Τόβα.

ΚΑΦΕΝΕΙΟ

Το «Καφενείο» του Συλλόγου ευχαριστεί τους:

- Ρέμμα Φίλιππα για ένα βαρελάκι ελιές και ένα μπουκάλι κρασί φετεινό
- Η Καίτη Βασιλά του Μιχαήλ, προσέφερε ένα χαρανί ρεβύθια και κρασί, για το δευτεριάζικο τραπέζι.

Έχεις μήνυμα...

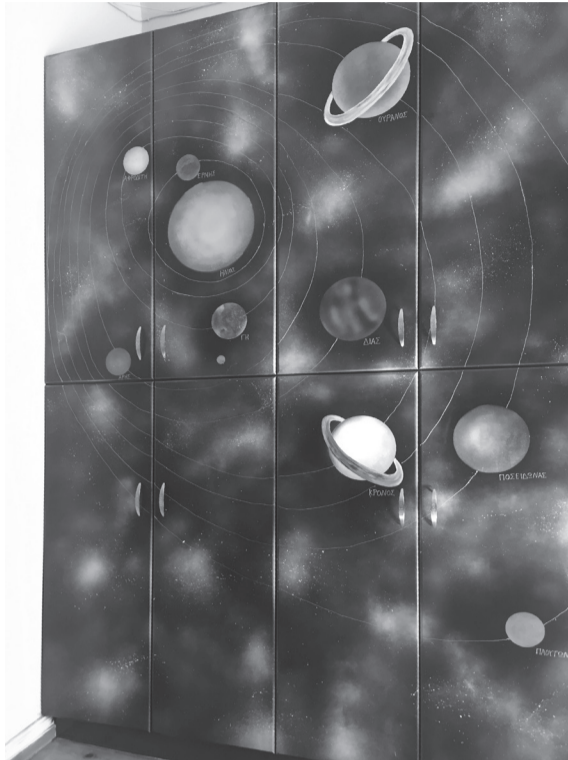
Χτες βράδυ με πήρε ο ύπνος έξω στον κήπο.
Κάποιο ανδρόνι μακριά λαλούσε γλυκά,
Τα δέντρα έγειραν το κορμί τους, υπόκλιση στο Μαέστρο.
Η δική σου θύμηση μου σκέπασε απαλά το κορμί κι ως έλειπες.
Δε θέλω να ξεπνήσω...

Σκορπιός

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

- Θα επιθυμούσα να εκφράσω τις θερμότερες ευχαριστίες μου στην κυρία Μάγδα Βασιλά, Ιδιοκτήτρια του Εργαστηρίου Κεραμικής του Μεσοτόπου, για την ευγενική προσφορά της να επιμεληθεί την εξαιρετική εικαστική διακόσμηση της ντουλάπας του Νηπιαγωγείου μας.

Η Προϊσταμένη του Νηπιαγωγείου,
Εμμανουέλα Βλάχου



Φέτος, ο Ημιμαραθώνιος Μεσοτόπου, αφιερώθηκε στην μνήμη της Χρύσας και του Βασίλη. Ευχαριστούμε τον Αθλητικό Σύλλογο Μεσοτόπου και τους συντελεστές της διοργάνωσης, καθώς και τους ίδιους τους αθλητές για την πρωτοβουλία τους αυτή. Με εκτίμηση,
Οι οικογένειες της Χρύσας και του Βασίλη

Η οικογένεια του Γρηγόρη και της Άννας Πιπίνη ευχαριστούν θερμά όλους τους χωριανούς και φίλους για τη συμπαράστασή τους στο βαρύ πένθος μας για τον απροσδόκητο χαμό του αγαπημένου μας παιδιού, Βασίλη Πιπίνη.

Η οικογένεια Χριστοπούλου Ιωάννη & Γεωργίου επιθυμεί να εκφράσει τις θερμές ευχαριστίες της στο Σύλλογο «Η Αναγέννηση» για τις φιλίες αίματος που έλαβαν για την ασθενή μητέρα τους από την Τράπεζα Αίματος του Συλλόγου.

Ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Μεσοτόπου και το Τοπικό Συμβούλιο ευχαριστούν:

- Τον Ιωάννη Δουδουνή, τον Παναγιώτη Χρ. Παναγιωτάρα, τον Χαράλαμπο Νικ. Νοικοκύρη, τον Κυριάκο Γεωργ. Πιπίνη για την προσφορά εργασίας στο βήψιμο των φωτιστικών και κάγκελων της γέφυρας Ταβαρίου. Επίσης τον Γιάννη Ιωσφφέλλη-Παλιούκο για το δωρεάν τραπέζι μετά το βήψιμο.
- Τον Αντώνη Σκούρτσο για την τοποθέτηση και επανασύνδεση των φωτιστικών στην παραλία Ταβαρίου, όπου εργάστηκε αφιλοκερδώς πολλές ημέρες ώστε να διορθώσει τα καλώδια που είχαν κοπεί σε πέντε σημεία από την πλημμύρα.
- Τον Αρίστο Δημ. Τόβα που επέτρεψε να γίνει διάνοιξη δρόμου μέσα από την ιδιοκτησία του προς Κάμια και Κοντίσια.
- Την Περιφερειάρχη κ. Χριστίνα Καλογήρου και τον Αναπεριφερειάρχη κ. Θεόδωρο Βαλσαμίδη για όλα τα έργα που έκαναν στο χωριό μας και για όσα προσφέρουν.
- Το Δήμαρχο κ. Σπύρο Γαληνό και τους συνεργάτες του για την καλή συνεργασία που έχουμε. Ευχόμαστε στο Δήμαρχο καλή ανάρρωση στην υγεία του.
- Τον πολιτιστικό Σύλλογο «Ο Μεσότοπος» και τον πολιτιστικό Σύλλογο απανταχού των Μεσοτοπιτών «Η Αναγέννηση» για την κάλυψη της δαπάνης 800 € - αμοιβή των υπευθύνων για τη λειτουργία του Λαογραφικού Μουσείου Μεσοτόπου τους μήνες Ιούλιο και Αύγουστο.
- Τη Μυρσίνη Κοντού-Καρκάνη για τη δωρεά 20 βιβλίων στη Δανειστική Βιβλιοθήκη του χωριού.

Ο Σύλλογος Μεσοτοπιτών «Η Αναγέννηση» ευχαριστεί ιδιαίτερα το Φώτη Νικ. Ρεπάνη, καθώς και το Νίκο Φωτ. Ρεπάνη για την αμέριστη, άμεση και αφιλοκερδή τεχνολογική υποστήριξη και βοήθεια που παρέχουν στο Σύλλογό μας σε κάθε ευκαιρία.

Ο Σύλλογος Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ», ευχαριστεί τον Δημήτρη Κούτρα, που αιμοδότησε εθελοντικά, υπέρ της τράπεζας αίματός μας, στο Ιπποκράτειο Νοσοκομείο.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΥΠΕΡ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

- Ο Αθανάσιος Βουδούρης 200 € στη μνήμη του Ελευθερίου Βουδούρη.
- Η συντακτική επιτροπή ζητά συγγνώμη για την αργοπορημένη δημοσίευση της παραπάνω προσφοράς και διαβεβαιώνει ότι δεν έγινε εσκεμμένα, αλλά εκ παραδρομής. Ευχαριστούμε για την κατανόηση.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΥΠΕΡ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»

- Η Μαρία Χονδρέλλη- Ασημομύτη 50 € στη μνήμη Χρύσας Καρδαρά, Βάιου Κασάπη και Βασίλη Πιπίνη.
- Η Δέσποινα Μάρκου του Σωτήρη 30 € στη μνήμη του Βασίλη Πιπίνη.
- Ανώνυμος 10 €
- Ανώνυμος 5 €
- Η Δέσποινα Σαραντίδου και τα παιδιά της Γιάννης, Μπάμπης, Μαγδαλένα 50 € στη μνήμη της μητέρας και γιαγιάς τους Μάγδας Σαραντίδου, συζύγου Χαράλαμπος.
- Η οικογένεια Χριστοπούλου Ιωάννη & Γεωργίου 100 € στη μνήμη της μητέρας τους Ελευθερίας Χριστοπούλου, το γένος Τόβα.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

- Η Ασπασία Ιωσφφέλλη του Κων/νου 50 €.
- Η Ζακέρη Ειρήνη 100 €
- Η Ράλλη-Καλαμπάκα Χριστίνα 50 €
- Η Ψωμά- Βουρνάζου Αρίστη 50 €
- Ο Βουγιούκας Ιγνάσιος του Χρήστου 50 €

Καλοκαιρινές αναμνήσεις...

Γυρίσαμε στην πρωτεύουσα, τέλος Αυγούστου, κουβαλώντας τις αναμνήσεις ενός ακόμη...μεσοτοπίτικου καλοκαιριού, που ξεκίνησε στην Αθήνα, τον Ιούνιο, με δάκρυα για φίλους που έφυγαν νωρίς και ξαφνικά... Ετούτο λοιπόν το... «μουδιασμένο-αθλιώτικο» καλοκαίρι είχε και τις χάρες του. Είναι τ' ανταμώματα, οι μνήμες που ζωντανεύουν, είναι οι άνθρωποι, ο τόπος, η θάλασσα, τα κύματα, που σου γνέφουν, οι πέτρες που σου μιλούν...

Πολύς ο κόσμος, που αξιώθηκε να ξανάρθει στο χωριό. Οι περισσότεροι ξενάκια μεσοτοπίτικα, που ζουν κυρίως στην Αθήνα αλλιά και όπου Γης, που λαχταρούν να ξαναδούν τους δικούς τους ανθρώπους και τ' αγαπημένα μας μέρη.



Από τον πανηγυρικό εσπερινό στην Αγία Μαρίνα

Το πανηγύρι της Αγίας Μαρίας, που έχει την δική του μακρόχρονη ιστορία και είναι από τα πρώτα του καλοκαιριού, έγινε και φέτος με λαμπρότητα και παρουσία πολλών ιερωμένων και επισκεπτών, που ήρθαν από τα διπλανά χωριά. Το όμορφο ξωκλήσι φρεσκοβαμμένο με την

φροντίδα του παπά-Αναστάση άνοιξε την πόρτα του για να τους καλοδεχτεί, όπως κι η ευρύχωρη αυλή του, ο άηλιτος παιχνιδότοπος της γενιάς μου, που μπορεί να αναβαθμιστεί ακόμα περισσότερο με τη βοήθεια όλων μας. Φέτος με φροντίδα του εκκλησιαστικού συμβουλίου είχε στηθεί φιλόξενο τραπέζι υποδοχής με όλα τα καλούδια, για να δροσίσει και γλυκάνει τους προσκυνητές. Δεν έλειψαν για μίαν ακόμη χρονιά τα «π'ταρέλια», ο χαρακτηριστικός πανηγυριώτικος αγιαστικός χαλιβάς, που μας περίμενε στην έξοδο.

Παρόμοια ανταμώματα έγιναν στον Ποδαρά του Άη Κήρυκα, στο Ταβάρι της Αγίας Παρασκευής, στον Πορτό του Άη Παντελέμονα, του Χριστού Σωτήρος στην Ποταμιά και στο όμορφο ξωκλήσι του Άη Γιώργη στον Χρούσο. Στις εκκλησιές του χωριού, στην Παναγιά και στον Άη Δημήτρη, τις Κυριακές πλήθαιναν οι εκκλησιασζόμενοι κι η Πλατεία αμέσως μετά τις ακολουθίες στολιζόταν κυριακάτικα, δίνοντας μίαν ακόμη αφορμή για παρέα και κουβεντολόι.

Όσον αφορά τις παραλίες μας, το «κοσμοπολίτικο» Ταβάρι, υποδέχτηκε και φέτος πολύ κόσμο και ιδιαίτερα τα σαββατοκύριακα οι επισκέπτες του ήταν ακόμα ποιο πολλοί. Αν υπήρχε η δυνατότητα παροχής περισσότερων δωματίων στους ενδιαφερόμενους σίγουρα οι επισκέπτες θα ήταν πολύ περισσότεροι. Στις ταβέρνες και στις καφετέριες του Ταβαριού μπορούσε να βρει ο καθένας καλό φαγητό, δροσερά ποτά, γλυκά και ό,τι επιθυμεί η ψυχή του. Στις διπλανές παραλίες του Χρούσου και του Ποδαρά, που πάντα έχουν έναν χαρακτήρα πιο απόκοσμο και σε τραβούν για την ηρεμία και την ομορφιά του τοπίου, φέτος ο κόσμος ήταν πολύς, μιας κι οι καντίνες που υπάρχουν προσθέτουν στιγμές που ο κάθε επισκέπτης ποθεί. Ιδιαίτερα τις βραδιές τ' ανταμώματα στον Ποδαρά έδιναν ευκαιρία για να χαρείς τ' αστέρια κι άηλιτο τ' ολόγιομο φεγγάρι συνοδεία μουσικής και τραγουδιών από νιάτα μερακλίδικα...



Καλή παρέα στην Πλατεία του χωριού

Πολλοί κυρίως τα βράδια διάβλεγαν την ομορφιά της Πλατείας του χωριού για φαγητό. Αρκετοί ήταν αυτοί, που τους είδαμε να περπατάνε στα καλντερίμια, για να γνωρίσουν όμορφες γειτονιές με πηγάδια και πλατάνους, γραφικά σοκάκια λουλουδιασμένα κι ανθρώπους αυθεντικούς, που

ακόμα υπάρχουν. Με ορθάνοιχτες τις πόρτες του τους περίμενε και το Λαογραφικό μας Μουσείο, για να χαρούν τα εκθέματά του. Πολλή κίνηση είχε ο δρόμος Καλλιθονής – Ερεσού, που περνάει δίπλα και πάνω από το χωριό με πολλούς οδηγούς να σταματάνε στον αγροτικό συνεταιρισμό γυναικών, στα Πηλακιά, για να προμηθευτούν τα καλούδια των γυναικών μας: σπιτικά γλυκά, ποτά, ζυμαρικά και άλλα προϊόντα του χωριού.

Οι εκδηλώσεις, που κάθε χρόνο οργανώνουν οι φορείς του χωριού και ο Σύλλογός μας «Η Αναγέννηση», φέτος λόγω των γεγονότων που προηγήθηκαν δεν έγιναν. Ήταν

ένα μεγάλο κενό στην καρδιά του μεσοτοπίτικου καλοκαιριού η έλλειψή τους. Ας είναι «τ' αδέρφια μας», οι τελευταίοι που φεύγουν τόσο νωρίς και τόσο άδικα... Να είμαστε όλοι καλά του χρόνου να επανέλθουμε με ποικίλες εκδηλώσεις, δίνοντας αφορμές για τροφή στην ψυχή και στο νου... Σημαντικό ψυχαγωγικό-πολιτιστικό γεγονός οι πολλές φέτος μουσικές βραδιές, που οργάνωσε με επιτυχία το «Allegro music bar» του Λουκά Κουρλή, ψηλά στο Μπουρούνη, κάτι όχι και τόσο συνηθισμένο για ένα χωριό, σαν το δικό μας, που είναι μακριά από αστικό κέντρο. Καλλιτεχνικά μουσικά ονόματα γνωστά στο πανελλήνιο ήρθαν στο Ταβάρι και στον Μεσότοπο με το μουσικό σχήμα « Άντε ψιλά-ψιλά», από την Θεσσαλονίκη, να αποδεικνύεται σταθερή και δυνατή αξία.

Ο 5ος Ημιμαραθώνιος Μεσοτόπου, που οργάνωσε για μίαν ακόμα φορά με μεγάλη επιτυχία ο Αθλητικός Όμιλος Μεσοτόπου είχε πολλές συμμετοχές κι έδωσε αφορμή σε όλες τις ηλικίες να πάρουν μέρος και να χαρούν το τρέξιμο και το περπάτημα. Φέτος σ' αυτό το σημαντικό λεσβιακό αθλητικό γεγονός για πρώτη φορά συμμετείχαν και ΑΜΕΑ. Αξίζει να πούμε πως αρκετοί ήταν αυτοί που ενδιαφέρονταν για περιπατητικές διαδρομές, ανάμεσά τους και νέα παιδιά, μιας και η περσινή πορεία στην όμορφη κοιλάδα της Μαλλιόντας και στο νερό του Αγίου Κωσταντίνου, που οργάνωσαν οι Σύλλογοι: «Αναγέννησης» και «Μαλλιόντας» είχε πολύ κόσμο, ανάμεσά τους και αρκετούς νέους κι άφησε άριστες εντυπώσεις.

Το χωριό μας είναι όμορφο, όπως πάντα, μα οι άνθρωποι του λιγοστεύουν ακολουθώντας τον πανελλήνιο ρυθμό, που δεν μπορεί να αναπληρώσει αυτούς που φεύγουν... Οι άνθρωποι μας έχουν κι αυτοί τις ζωτικές έννοιες τους, με βασικότερη ίσως τις πολλές χαμηλές τιμές που δόθηκαν τη φετινή χρονιά σε κρέας και κυρίως σε γάλα. Ελπίζουμε τη νέα χρονιά τα πράγματα να πάνε πιο καλά και να βρεθούν λύσεις. Να πούμε επίσης πως οι συνεχόμενες πλημμύρες του περασμένου χειμώνα έχουν δημιουργήσει μεγάλο προβληματισμό για το τι πρέπει να κάνουμε όλοι μαζί: ο απλός κόσμος που ζει στον τόπο μας και η Πολιτεία μαζί με τις αυτοδιοικητικές αρχές, ώστε να λιγοστέψουμε τις επιπτώσεις παρόμοιων φαινομένων. Είναι ένα θέμα που οφείλουμε να δούμε με ανοιχτούς μελλοπολιτικούς ορίζοντες.

Φεύγοντας πάντα αισθάνεσαι έναν κόμπο στον λαιμό γι' αυτά που αφήνεις πίσω σου... Όμως κάποιες εικόνες δυνατές θα μας συνοδεύουν στο καταχείμωνο! Είναι οι ήχοι πρωινών ξυπνημάτων –το ανέμελο κουβεντολόι από γυναικοπαρέες,



Πρωινά...χαλθρανοίγματα!

που έχουν ξυπνήσει χαράματα για να «ανοίξουν τις χάχλες-τον τραχανά, είναι κάτι σπιτικά κεράσματα ανθρώπων ολόγλυκων, είναι κάτι παλιές ιστορίες γερόντων- θύμψεις από το χτες, κάτι λουλουδιασμένες γειτονιές, είναι οι ανέμελες φωνές απ' τα πιτσιρικά στα Χωραφούδια που κλωτσούν του τόπ', η ηρεμία της Πλατείας και η δροσιά της θάλασσας, είναι οι αυθεντικότητα των ανθρώπων μας- η κορμωστασιά του γείτονα στην Καστρούδα, του μπαρμπα-Λουκά Κοντού, παλιού Κοινοτάρχη μας, που μες το καταμεσήμερο άηλιτο σκαλίζει-βοτανίζει λόμπια και λαχανικά, άηλιτο κρατώντας στα χέρια την τσάπα, έχει το νου του στο νερό που τρέχει στον αυλακά και κόβει δισιές για να ποτίσει τα νιαροφυτεμένα αυλακία του περιβολιού του. Οι μορφές αγαπημένων προσώπων δικών και φίλων κι όλο τούτο το ευλογημένο νησί μπαίνουν στις αποσκευές της ψυχής λίγο πριν το καράβι σαλπάρει απ' το λιμάνι...

Ας είναι όλες τούτες οι γραμμές και οι φωτογραφίες, που τις συνοδεύουν, ένα κέρασμα σε όσες κι όσους δεν μπόρεσαν να είναι μαζί μας το κατακαλόκαιρο στο χωριό! Είθε να μεγαλώνουμε με υγεία και να μαθαίνουμε απ' τα όμορφα που υπάρχουν γύρω μας. Και του χρόνου...



Ο μπαρμπα Λουκάς Κοντός στο περιβόλι του