

ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΙΚΑ ΝΕΑ



ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΜΕΣΟΤΟΠΙΤΩΝ ΛΕΣΒΟΥ "Η Αναγέννηση"

www.mesotopites.weebly.com • e-mail: anagenme@gmail.com
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 33-172 37 ΔΑΦΝΗ • ΤΗΛ.: 210 9707417



ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 276 • ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2022 • Κωδικός 2960 Χ+5

Ταξίδι δημιουργίας

Ο Σύλλογος έκλεισε φέτος σαράντα επτά χρόνια ζωής και δράσης. Άλλοτε ταξίδεψε με τον καιρό μπουνάτσα και ούριο τον άνεμο. Άλλοτε διάβηκε μέσα από φουρτούνες. Πάντοτε όμως με τα πανιά ανοιχτά, το σκαρί γερό και τον ορίζοντα καθαρό. Η μεγάλη του δύναμη είναι η αγάπη και η στήριξη του κόσμου. Κι αυτό δεν είναι τυχαίο. Για πέντε δεκαετίες ο Σύλλογος δημιουργεί με συνέπεια, κινείται με σύνεση και ξεκάθαρες αρχές, διασώζει την παράδοση, παράγει πολιτισμό, έχει πολυσχιδή δράση -εκδοτική, εξωραϊστική, ανθρωπιστική- και πασχίζει να μεταδώσει στις νέες γενιές τη φλόγα της συλλογικότητας, τόσο ως τρόπο δράσης όσο και ως αποτέλεσμα δημιουργίας.

Η προσπάθεια αυτή δεν σταματάει ποτέ. Από τις πιο σημαντικές του δράσεις είναι τα δημιουργικά του τμήματα, με τα οποία συμβάλλει στη μύηση στον κόσμο της παράδοσης και του πολιτισμού. Τα τμήματα αυτά κρατήθηκαν ενεργά ακόμη και κάτω από τις πρωτόγνωρες συνθήκες της πανδημίας. Κι είναι αλήθεια πως οι δυσκολίες εξακολουθούν να είναι πολλές. Με όπλο όμως την αισιοδοξία αλλά και τη σύνεση, τη δημιουργική ορμή και την υπέρβαση των δυσκολιών, με αποφασιστικότητα και σύμπνοια, είναι σίγουρο πως η νέα χρονιά θα σημαδευτεί από την προσπάθεια μαζικοποίησης των τμημάτων με όραμα να ανταποκριθούν στις ανάγκες έκφρασης των μελών και των φίλων μας. Κι έχουμε χρέος απέναντι στην ιστορία του Συλλόγου να οραματιστούμε και να κάνουμε πράξη την άνθιση των τμημάτων μας.

Η αίθουσα του Συλλόγου ήταν πάντοτε ένα εργαστήριο πολιτισμού. Κι όχι μονάχα αυτό. Είναι ένα ζωντανό κύτταρο ανάπτυξης της συλλογικής συνείδησης και της ανιδιοτελούς προσφοράς. Μια διαδικασία βαθιά παιδευτική, που σφυρηλατεί συνειδήσεις και πλάθει χαρακτήρες. Οι αξίες και τα ιδανικά που έπλασαν αυτόν τον Σύλλογο εξακολουθούν όχι μονάχα να είναι ζωντανές, αλλά ιδιαίτερα απαραίτητες σε μια εποχή που ο ατομισμός, η αποξένωση κι η έλλειψη ουσιαστικής επικοινωνίας απειλούν την ίδια την ουσία της ανθρώπινης ύπαρξης. Με αυτές τις αξίες -της προσφοράς, της ανιδιοτέλειας, της αγάπης για το χωριό μας και για τον άνθρωπο- θα συνεχίσουμε να πορευόμαστε. Δεν υπάρχει άλλη πυξίδα ασφαλής που να δείχνει την πορεία.

Ευχόμαστε σε όλους Χρόνια Πολλά. Ας υποδεχτούμε τη νέα χρονιά με αισιοδοξία και χαμόγελο. Ειρήνη, Αγάπη και Δημιουργία σε όλο τον κόσμο!

ΤΟ Δ.Σ.

ΟΙ ΕΠΤΟΜΕΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

(Λεπτομέρειες στη σελ. 2)

- Κυριακή 22 Ιανουαρίου 2023 ώρα 11.00
Πρωινός καφές με τους φοιτητές μας!
- Κυριακή 29 Ιανουαρίου 2023 ώρα 9.00
Γενική Συνέλευση
- Πέμπτη 2 Φεβρουαρίου 2023 ώρα 18.30
Τσάι με το τμήμα γυναικών στο Σύλλογο
- Καθαρά Δευτέρα 27 Φεβρουαρίου 2023
Κοπή πίτας & παιδικό πρόγραμμα στο ύπαιθρο

Έλα να παίξουμε!!

ΓΡΑΦΕΙ Η ΑΝΤΖΕΛΑ ΚΟΝΤΟΥ

Τι καλά που παίζουμε στο φεινό μας θεατρικό εργαστήρι στον Σύλλογο! Κάθε Πέμπτη απόγευμα παίζουμε και για δυο ωρίτσες γινόμαστε άλλοι. Αφήνουμε στην άκρη την καθημερινότητα με τα προβλήματα και τις δυσκολίες της, ξεχνάμε τη δική μας προσωπικότητα και υποδεχόμαστε μια νέα. Τη φοράμε σαν παλτό, όπως λέει η θεατρολόγος μας, **κα Ερωφίλη Λέκκα**, για να τη βγάλουμε στο τέλος του μαθήματος.

Και τι μαγικό που είναι το παιχνίδι αυτό! Προσπαθώντας να ενστερνιστούμε μια ξένη σ' εμάς προσωπικότητα, ώστε να την αποδώσουμε σωστά, εκπαιδευούμε την ενσυναίσθησή μας. Μπαίνουμε στον υπέροχο και ανεξερεύνητο κόσμο του ψυχισμού ενός ρόλου και καλούμαστε να τον «φτιάξουμε» αληθινό. Να διακρίνουμε και να αναδείξουμε κάθε ιδιαίτερο χαρακτηριστικό και κάθε πτυχή του! Δύσκολο, αλλά και τόσο γοητευτικό...



Η θεατρική ομάδα επί σκηνής!

Κάθε Πέμπτη απόγευμα παίζουμε. Παίζουμε με τα συναισθήματα, με τις λέξεις, με τους χαρακτήρες, με τη φωνή μας και με τον εαυτό μας. Και όπως τα παιδιά, έτσι κι εμείς χαιρόμαστε παίζοντας, κι άλλο-

τε λυπόμαστε, διασκεδάζουμε και γκρινιάζουμε, γελάμε και δακρύζουμε.

Η πρόσκληση είναι ανοιχτή και για σένα. Δεν έχουμε κανένα στεγανό, έλα κοντά μας. Ό,τι ηλικία κι αν έχεις, ό,τι επάγγελμα κι αν κάνεις, είτε έχεις ξαναασχοληθεί είτε όχι με το θέατρο, σε περιμένουμε!

Έλα να παίξουμε!

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ- 29 ΓΕΝΑΡΗ 2023

Ο Σύλλογος «Η Αναγέννηση»
και το Διοικητικό Συμβούλιο σας εύχονται
Καλή Χρονιά και το 2023 να είναι για εσάς
και τις οικογένειές σας
χρόνιο υγείας, αγάπης και ευημερίας!

Πολιτιστικές αποστολές στην Κύπρο

Μέσα στο 2022 είχαμε τη χαρά να επισκεφθούμε τρεις φορές την Κύπρο, καλεσμένοι σε πολιτιστικές εκδηλώσεις. Την πρώτη φορά κληθήκαμε στην εκδήλωση: «**Καλώς ήρθαν οι φίλοι μας**», που οργάνωσε ο Λαογραφικός Όμιλος Λεμεσού στο αρχονικό της Αξιοθέας, λίγες δεκάδες μέτρα πριν την πράσινη γραμμή, στη Λευκωσία και ήταν αφιερωμένη στη μνήμη του καθηγητή **Μιχάλη Πιερίη**. Συμμετείχαν και τραγουδιστές-μουσικοί και χορευτές από τους Ασβεστάδες Έβρου και χορευτές από τον Μεσότοπο της Λέσβου. Εδώ παρέα με τον Γρηγόρη Πιπίνη και τον Μιχάλη Βουβέλλη, μαζί με Κύπριους φίλους, χορέψαμε σκοπούς από το χωριό μας, τον Μεσότοπο, και το νησί μας, τη Λέσβο. Ο Μιχάλης Πιερίης ήταν αυτός που «άνοιξε την πόρτα του αρχοντικού» στον Πολιτισμό. Πάμπολλες και ποικίλες πολιτιστικές εκδηλώσεις έγιναν κατά το παρελθόν στον συγκεκριμένο χώρο με πρωτοβουλία του εκλιπόντος καθηγητή του Πανεπιστημίου Κύπρου. Ανάμεσά τους και παραδοσιακές μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις με τη συμμετοχή και συγκροτημάτων από την Ελλάδα. Ήταν η τέταρτη φορά, που εμείς οι Μεσοτοπιίτες δώσαμε το παρόν. Τις δύο πρώτες με μεγάλες αποστολές του Συλλόγου μας στις οποίες συμμετείχαν άνδρες, γυναίκες και νεολαίοι της χορευτικής μας ομάδας. Ο μακαρίτης Μιχάλης Πιερίης, που αυτή τη φορά δεν ήταν παρών, ήταν πολύ δεμένος με το νησί μας, την Λέσβο. Την περίοδο 1980-90 τα περισσότερα καλοκαίρια τα πέρασε στην όμορφη Μήθυμνα παρέα με φίλους και φίλες -πνευματικούς ανθρώπους από το νησί- με τους οποίους συμμετείχε σε παρουσιάσεις βιβλίων, συνέδρια και με τους οποίους έζησε όμορφες ανθρώπινες στιγμές! Ας είναι αιώνια η μνήμη του...



Ο καθηγητής Μιχάλης Πιερίης στο αρχονικό της Αξιοθέας, Λευκωσία



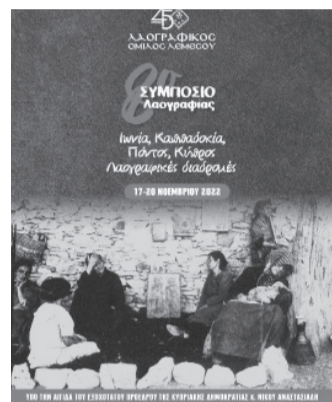
14 & 15 Οκτωβρίου κληθήκαμε να πάρουμε μέρος στο **4ο Πολιτιστικό Φεστιβάλ Κλήρου** με θεματικό τίτλο: «**Φέρτε απόψε τα βιολιά να σε χορέψω ξενιτιά**». Η Κλήρου είναι ένα ζωντανό χωριό 2.000 περίπου κατοίκων νοτιοανατολικά της Λευκωσίας! Καλεσμένοι από Ελλάδα: Θρακιώτες από Ασβεστάδες Έβρου, Τζιώτες μουσικοί, από το νησί της Κέας και

Μεσοτοπιίτες-Μυτιληνιοί. Ένα ολόκληρο χωριό συμμετείχε, άνοιξε τα σπίτια του και παρουσίασε κάτι πρωτόγνωρο για την Κύπρο, ίσως και για την Ελλάδα! Την πρώτη μέρα-Παρασκευή, έγινε η εναρκτήρια τελετή στην αίθουσα του Κοινοτικού Συμβουλίου.

Η βραδιά ξεκίνησε με καλωσόρισμα από τον πρόεδρο του χωριού κ. **Νίκο Αλεξαντράκη**, ακολούθησε η παρουσίαση της έρευνας για τους «τιμώμενους» ξενιτεμένους-όπου Γης- της Κλήρου αλλιώς και τους μετανάστες που βρίσκονται και δουλεύουν στο χωριό. Στη συνέχεια παρουσιάστηκαν επιστολές και φωτογραφικό υλικό από φοιτήτριες του Πανεπιστημίου Κύπρου, το οποίο συνεργάστηκε στενά στην προσπάθεια. Ακολούθησε παρουσίαση του χωριού Ασβεστάδες Έβρου από τον κ. **Πασχάλη Λιγούδη** και ζωντανή παρουσίαση τοπικού τραγουδιού της ξενιτιάς με τη συνοδεία φλογέρας και στη συνέχεια παρουσίαση του χωριού μας, του Μεσότοπου, καθώς και της ιστορικής διαδρομής του ξενιτεμού των Μεσοτοπιτών (Σμύρνη-Αμερική-Αθήνα-Αυστραλία) με την προβολή εικόνων. Κλείσαμε την παρουσίαση μας με το τραγούδι της ξενιτιάς: «Από ξένο τόπο...», που απέδωσε στο σαντούρι και στο τραγούδι η **Κων/να Βασιλόγλου** και χόρεψαν τον συρτό ο **Γρηγόρης** και ο **Κώστας Πιπίνης**. Την δεύτερη μέρα, Σάββατο, ένα ολόκληρο χωριό συμμετείχε, άνοιξε τα σπίτια του και παρουσίασε κάτι πρωτόγνωρο για την Κύπρο, ίσως και για την Ελλάδα! Αξίζει να αναφέρουμε μια από τις πολλές δράσεις: Ο κλάδος της Οικιακής Οικονομίας εκπροσωπήθηκε επάξια από ομάδα μαθητών και μαθητριών του Β' Περιφερειακού Γυμνασίου Λευκωσίας - Μαθούνας. Οι μαθητές και μαθήτριες με την καθοδήγηση των καθηγητών τους Οικιακής Οικονομίας, παρασκεύασαν παραδοσιακά εδέσματα με βασικό συστατικό το τοπικό «συρνεϊκό» σύκο.

Γύρω στις 4 με 5 χιλιάδες επισκέπτες περιδιάβηκαν από τις 4.00-7.00μ.μ. το απόγευμα το παλιό χωριό και συμμετείχαν ενεργά σε εργαστήρια οινολογίας, ζωγραφικής, χορού και μουσικής από τη Κύπρο και την Ελλάδα. Σε άλλη γειτονιά έκαναν παλτουζέ-αλευριά, σε άλλη έβγαζαν ζιβανία-ταίμπορο, σε άλλη παρασκεύαζαν λουκουμάδες, ζύμωναν και έψηναν ψωμί. Χοροστάσια στήνονταν στις γειτονιές... Αλλού παίζαν οι Τζιώτες με την τσαμπούνα, αλλού παίζονταν λεσβιακά και μικρασιάτικα τραγούδια, με την παρουσία και του σαντουριού, αλλού κυπριακά.

Στο δικό μας χοροστάσι ο δάσκαλός μας, ο **Κώστας Πιπίνης**-μπροστάρης, δίδασκε τους «ενδιαφερόμενους» τον συρτό και τον απάλληκο καρσιλαμά! Στο τέλος στήθηκε ένα ανοιχτό γλέντι στην Πλατεία της Εκκλησιάς με μουσικές, χορούς και τραγούδια, από όλες τις εν λόγω περιοχές: Θράκη, Τζιά-Κυκλάδες, Λέσβο-Μικρασία και Κύπρο, με τη συμμετοχή και του κόσμου, που κράτησε μέχρι τα μεσάνυχτα! Ευτυχώς η βροχή «σεβάστηκε» τον κόπο και τις επιθυμίες του κόσμου και έπεσε πριν και μετά το πέρας των εκδηλώσεων! Θερμές ευχαριστίες στους διοργανωτές για την όρεξη, την άριστη συνεργασία μεταξύ όλων των εμπλεκόμενων, την μεγάλη συμμετοχή εθελοντών-(πάνω από 200 άτομα!) και την αξέχαστη φιλοξενία, που μας προσέφεραν στα σπίτια τους! (Πληροφορίες: facebook, Κλήρου, Ιστορίες Πολιτισμού) Από τη μεριά μας ένα ιδιαίτερο «ευχαριστώ» στον φίλο **Μιχάλη Ερωτοκρίτου**, για την πρόσκληση αλλιώς και την ξενάγηση στο ορεινό χωριό-θέρετρο Φισκάρδου-στον Τρόοδο, που ολόκληρο είναι ένα διατηρητέο ζωντανό λαογραφικό μουσείο!



Τιμώντας την επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή, ο Λαογραφικός Όμιλος Λεμεσού οργάνωσε από 17-20 Νοεμβρίου το 8ο Συμπόσιο Λαογραφίας με τίτλο: «**Ιωνία, Καπαδοκία, Πόντος, Κύπρος Λαογραφικές διαδρομές**» με πολύ ενδιαφέρουσες ανακοινώσεις-εισηγήσεις από καταξιωμένους ομιλητές, καθηγητές Λαογραφίας, ερευνητές, ιστορικούς, χοροδιδασκάλους, από Ελλάδα και Κύπρο. Ανάμεσά τους οι: **Λάμπρος Λιάβας, Νίκος Ζουρνατζίδης, Ρένα Λουτζάκη, Νάνου Χαρμαντά, Καλλιόπη Πρωτοπαπά, Μόνα Σαββίδου-Θεοδούλου, Κυριάκος Γκουβέντας, Μανόλης**

Βαρβούνης, Ερατοσθένης Καψωμένος, Βλάχος Αγγιζίδης, Πέτρος Παπαπολυβίου, Μίμης Σοφοκλέους και ο μαθητής Μουσικού Γυμνασίου **Ανδρέας Σμάγας**. Τιμή μου που βρέθηκα κοντά τους και μίλησα για 20 λεπτά με θέμα: «**Λέσβος, Σμύρνη και Παράλια. Σχέσεις κι επιρροές. Η περίπτωση του χωριού Μεσότοπος Λέσβου**».

Το βράδυ της Κυριακής, μετά το κλείσιμο του Συμποσίου, τιμώντας την επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή, ο Λαογραφικός Όμιλος Λεμεσού παρουσίασε στο θέατρο «Ριάλιτο», την εκδήλωση: «**Προσφύγων μνήμες: Ιωνία, Καπαδοκία, Πόντος, Κύπρος**» μια μουσική-χορευτική παράσταση με γνωστούς στον παραδοσιακό χώρο καλλιτέχνες σε κείμενα και παρουσίαση του Λάμπρου Λιάβα και θέμα τον ρόλο και τη σημασία του τραγουδιού και του χορού ως ταυτότητα και μνήμη για τον προσφυγικό Ελληνισμό. Στόχος της παράστασης να αναδειχθεί η λειτουργία της μουσικής και του χορού, με τον τεράστιο πλούτο και την πολυμορφία τους, ως «καθρέφτης» του υψηλού πολιτισμικού επιπέδου των Ρωμιών της Ανατολής. Και τα κατάφερε περίφημα! Από τη μεριά μας εκπροσωπώντας τη μουσική παράδοση της Λέσβου, παρουσιάσαμε χορούς και τραγούδια από το χωριό μας, τον Μεσότοπο (φεργαδούλα, αμυγδαλάκι τσάκισα -δωδεκάχρονο κορίτσι-απάλληκος, αϊβαλιώτικο ζεϊμπέκικο, της πορτοκαλιάς τα φύλλα). Το θεματικό μέρος της Ιωνίας στην εκδήλωση κάλυψαν χοροί και τραγούδια από Οινούσες και Ερυθραία. Ευχαριστούμε από καρδιάς τους διοργανωτές και ιδιαίτερα τον πρόεδρο του **Λαογραφικού Ομίλου Λεμεσού**, αγαπητό φίλο **Κων/νο Πρωτοπαπά** για τις τιμητικές προσκλήσεις και την άριστη φιλοξενία και όλες τις φίλες και τους φίλους, Ελλαδίτες και Κύπριους, που μοιραστήκαμε αυτά τα υπέροχα ανταμώματα.



Της πορτοκαλιάς τα φύλλα, Μεσοτοπιίτες και Κύπριοι γλέντιστάδες...

Την Δευτέρα, λίγο πριν την επιστροφή ξεναγηθήκαμε στο παραδοσιακό χωριό Λεύκαρα, με την ιδιαίτερη τοπική αρχιτεκτονική και την παράδοση της λαϊκής τέχνης των κεντητών.

Σε όλες αυτές τις «πολιτιστικές αποστολές» στην Μεγαλόνησο, εκτός από τη λαϊκή παράδοση του χωριού μεταφέραμε το μήνυμα και το έργο του Συλλόγου μας «Της Αναγέννησης», καθώς και τη δύναμη της συλλογικότητας. Ευχαριστούμε το Δ.Σ. του Συλλόγου, που κάθε φορά μάς εφοδίαζε με πλούσιο ενημερωτικό υλικό. Ευχόμαστε παρόμοια ανταμώματα να συνεχιστούν και στο μέλλον, κρατώντας σφιχτούς τους δεσμούς φιλίας που έχουν αναπτυχθεί, εδώ και τριάντα σχεδόν χρόνια, ανάμεσα σε ανθρώπους, συλλόγους και τόπους με επίκεντρο τον Πολιτισμό.